

الوثيقة

دورية نصف سنوية
تصدر عن

مركز الوثائق التاريخية
بذولة البحرين

رئيس التحرير:

الشيخ عبدالله بن خالد آل خليفة

المعد الأول - لسنة الأولى

رمضان ١٤٠٢ هـ - يوليو ١٩٨٢ م

لجنة المجلة

الشيخ عبد الله بن خالد آل خليفة
الشيخ خالد بن محمد آل خليفة
الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة
الدكتور علي أباحسين

الإشراف المحفّي
السيد أحمد مجازي

العنوان : مركز الوثائق التاريخية ص . ب ٢٨٨٨٢
تلفون : ٦٦١٦٨١
جميع المكاتبات ترسل باسم رئيس التحرير .

إقرأ في هذا العدد

Issue Number
٨

الصفحة

Date

الموضوع

- | | |
|-----|---|
| | هذه المجلة (بقلم سمو ولي العهد) |
| | هذا العدد (بقلم سعادة رئيس التحرير) |
| | كيف دفع الأمير عبدالله بجيش العجم الى رمال |
| ١٢ | الربع الخالي (دراسة في دولة العيونيين) |
| | رسائل الرسول صلوات الله عليه |
| ٢٦ | الموجودة حالياً هل هي حقيقية |
| ٧٣ | جولة مع الجغرافيين القدماء في القرن الرابع الهجري |
| | العتوب يدركون ان الفتنة |
| ١٨ | تستهدف ضرب العرب بالعرب |
| ١٠٨ | هذه الكتب التي كتبت عن الخليج |
| ١١٦ | صفحات من تاريخ النفوذ البرتغالي بالبحرين |
| | صفحات من كتاب قديم وصف شاهد عيان |
| ١٥١ | يرجع لعام ١٥٩٨ م |
| | قرامطة البحرين اشد الحركات المعارضة |
| ١٥٦ | ضراوة في القرنين الرابع والخامس للهجرة |
| ١٧٨ | الكويت دراسة تحليلية |
| ١٩٢ | كيف كان الرجال والنساء يلبسون في ايام ديلمون |
| ٢٠٣ | القسم الانجليزي |

بِعلم سمو الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة
ولي العهد

صفحة

إذا كانت الحضارة هي ابنة التاريخ فإن التاريخ هو سجل الحضارة وكتابتها وديوانها وعلى الرغم من العراققة والقدم اللذين امتازت بهما منطقتنا العربية بصفة عامة وبلدنا الحبيب بصفة خاصة إلا أن كثيرا من الحلقات الهامة في مسيرتنا الحضارية وبالتالي في سجل تاريخها بقيت غامضة أو مجهولة ، وإذا كانت بعض الظروف السياسية التي حفل بها تاريخنا الممتد قد حالت دون معرفة هذه الحلقات لربط الماضي بالحاضر فقد كان من حسن حظ جيلنا أن ، اتاحت له فرصة السعي لازالة ركाम النسيان عن فترات تاريخية مرت على ارضنا وتركت بلاشك تأثيراتها على ما شهدته هذه الأرض من احداث .

من هذا المنطلق فقد نشطت دولتنا الفتية برعاية سيدي صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البلاد المعظم وسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء في توفير كل الامكانيات لتحقيق الهدف الكبير في كتابة تاريخ البحرين وكانت البداية المنطقية والصحيحة لمثل هذا العمل الكبير هي انشاء مركز الوثائق التاريخية الذي حرصت على أن يكون تابعا لمكتبنا حتى تتوافر له كل الامكانيات وحتى يتحرر من أى معوقات قد تعوق عمله الكبير ، وقد بدأ المركز منذ عام ١٩٧٨م في جمع الآف الوثائق التي تتناول من بعيد أو قريب تاريخنا الماجد وهى الوثائق التي حرص المركز على تلمسها حيث تكون وبذل من أجل ذلك الجهد الكبير . وبعد سنوات من العمل الدؤوب والصامت امكن للمركز أن يحشد الكثير والكثير جدا من هذه الوثائق الهامة لتأتى بعد ذلك

إقرأ في هذا العدد

Session Number:

8

Date:

الصفحة

الموضوع

- | | |
|-----|---|
| ٧ | هذه المجلة (بقلم سمو ولي العهد) |
| ٩ | هذا العدد (بقلم سعادة رئيس التحرير) |
| | كيف دفع الأمير عبدالله بجيش العجم الى رمال |
| ١٢ | الربع الخالي (دراسة في دولة العيونيين) |
| | رسائل الرسول صلوات الله عليه |
| ٣٦ | الموجودة حالياً هل هي حقيقية |
| ٧٣ | جولة مع الجغرافيين القدماء في القرن الرابع الهجري |
| | العتوب يدركون ان الفتنة |
| ٧٨ | تستهدف ضرب العرب بالعرب |
| ١٠٨ | هذه الكتب التي كتبت عن الخليج |
| ١١٦ | صفحات من تاريخ النفوذ البرتغالي بالبحرين |
| | صفحات من كتاب قديم وصف شاهد عيان |
| ١٥١ | يرجع لعام ١٥٩٨ م |
| | قرامطة البحرين اشد الحركات المعارضة |
| ١٥٦ | ضراوة في القرنين الرابع والخامس للهجرة |
| ١٧٨ | الكويت دراسة تحليلية |
| ١٩٢ | كيف كان الرجال والنساء يلبسون في أيام ديلمون |
| ٢٠٣ | القسم الانجليزي |

بِعلم سمو الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة
ولي العهد

إذا كانت الحضارة هي ابنة التاريخ فإن التاريخ هو سجل الحضارة وكتابها وديوانها وعلى الرغم من العراقلة والقلم اللذين امتازت بهما منطقتنا العربية بصفة عامة وبلدنا الحبيب بصفة خاصة إلا أن كثيرا من الحلقات الهامة في مسيرتنا الحضارية وبالتالي في سجل تاريخها بقيت غامضة أو مجهولة ، وإذا كانت بعض الظروف السياسية التي حفل بها تاريخنا الممتد قد حالت دون معرفة هذه الحلقات لربط الماضي بالحاضر فقد كان من حسن حظ جيلنا أن ، اتاحت له فرصة السعى لازالة ركام النسيان عن فترات تاريخية مرت على ارضنا وتركت بلاشك تأثيراتها على ما شهدته هذه الأرض من احداث .

من هذا المنطلق فقد نشطت دولتنا الفتية برعاية سيدي صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البلاد المعظم وسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء في توفير كل الامكانيات لتحقيق الهدف الكبير في كتابة تاريخ البحرين وكانت البداية المنطقية والصحيحة لمثل هذا العمل الكبير هي انشاء مركز الوثائق التاريخية الذي حرصت على أن يكون تابعا لمكتبنا حتى تتوافر له كل الامكانيات وحتى يتحرر من أي معوقات قد تعوق عمله الكبير . وقد بدأ المركز منذ عام ١٩٧٨م في جمع الآف الوثائق التي تتناول من بعيد أو قريب تاريخنا الماجد وهي الوثائق التي حرص المركز على تلمسها حيث تكون وبذل من أجل ذلك الجهد الكبير ، وبعد سنوات من العمل الدؤوب والصامت امكن للمركز أن يحشد الكثير والكثير جدا من هذه الوثائق الهامة لتأتي بعد ذلك

مرحلة اخرى هي مرحلة النشر والتي تستهدف طرح هذه الوثائق والمخطوطات للباحثين من ابناء الجيل الحاضر والاجيال القادمة ، لتحاول عن طريقها ربط حلقات التاريخ بعضها ببعض وتاصيل الحلقات المعروفة بالفعل والتي قد يشوب بعض اجزائها شيء من الوهن .

واذا كانت اجيال من ابناء شعبنا العريق تصنع الآن معالم حضارة جديدة وراسخة على ارضنا الطيبة في كل المجالات فان اجيالا اخرى ولا شك من الباحثين ستقوم بدورها الكامل في بحث معالم الحضارات السابقة التي شهدتها ارضنا وتاصيلها لتكون مشعلا يضيء لنا الطريق ودليلا يحدو خطواتنا على درب التقدم والرخاء .

من اجل ذلك تاتي هذه المجلة التي يسعدني تقديمها لما للعلم من مكان كبير في نفسى شخصا وفي نفوس القائمين على امر هذه الدولة ، لتكون نافذة نرجو أن يطل منها المركز على القراء بصفة عامة وعلى الباحثين والدارسين بصفة خاصة ثم بعد ذلك على المهتمين بتاريخ المنطقة في الجامعات والمعاهد والمدارس على امتداد العالم .

هذه المجلة اذن باب نرجو أن نطل منه على ماضينا وحاضرنا على السواء وهي حلقة من جهد متواصل وشاق للجنة مركز الوثائق التاريخية ممثلة في رئيسها واعضاءها والعاملين فيها وهي بعد ذلك خطوة على طريق ممتد تنطلق عليه دولتنا الحبيبة بكل قوة وعزم نحو غدها المأمول باذن الله .

حمد بن عيسى آل خليفة
ولى العهد

بقلم سعادة الشيخ عبدالله بن خالد آل خليفة

عزيزي القارئ

ان البحث في التاريخ كان ولا يزال من أحب الأعمال وأصعبها معا فليس أحب للانسان من أن يسترجع أزمانا مضت بأجيالها وحضاراتها وظروف معيشتها ومعاركها وانتصاراتها وهزائمها . وليس أصعب على الانسان من أن يحاول معايشة هذا الماضي بكل تفاصيله وحقائقه وبرغبة جادة في الصدق والاخلاص مع قلة المصادر او غموضها او تضاربها او ندرتها او اختفائها .

ولقد كان التاريخ دائما وما يزال اكبر معلم للانسان فهو يقدم للأجيال اللاحقة الدروس التي تمخضت عنها التجارب الشاقة والمريرة التي مرت بها اجيال سابقة .

والامة التي لا تستفيد من تاريخها هي امة ضعيفة الذاكرة ، وليس اسوأ من أن يصيب الضعف ذاكرة الامم .

واذا كان تاريخ الانسانية كما يقول المؤرخ ول ديورانت تيار يسير في دائرة تتكرر تجاربه وظواهره فان اهمال هذه التجارب او نسيانها يدفع بنا الى تلمس معالم الطريق وسط اجتهادات قد تصيب وقد تخطيء .

من كل ذلك كان البحث في التاريخ وتوثيقه عملا جليل الخطر وبالغ الاهمية ومن كل ذلك كان الباحث المنصف في التاريخ كالباحث عن بصيص من الضوء وسط مآهات القرون .

لقد شهدت ارضنا العريقة فجر التاريخ منذ اطلت على الانسانية اول حضارة عرفت للانسان وهي حضارة سومر ، ومنذ تلك القرون الموعلة في القدم والتاريخ يسجل لارض الخلود عصرا وراء عصر وعهدا وراء عهد ، تراوحت فيها الحياة على هذه الجزر بين مد

وجزر وشهدت مع مد التاريخ وجزره طبول الحرب وانا شيد الصيد والغوص . وعاشت عمرها بين موجات من الرخاء وهجمات من بعض القوى التي سيطرت على مجرى الأحداث في التاريخ القديم او الحديث الى ان اطلت اليوم على عصرها المشرق المزهر الذي نحيا في اعطافه . عصر النهضة الحديثة والمباركة التي انبثقت فوق ترابنا برعاية سمو اميرنا المعظم الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وسمو رئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة وسمو ولي العهد الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة .

مثل هذا التاريخ الممتد لم يكن ليترك حتى يطويه النسيان ولم يكن ليهمل حتى تضيق في ثناياه تجارب الآخرين .

لقد كانت اجيالنا الشابة من الباحثين في التاريخ وحتى السبعينات يجرون وراء بعض الوثائق في لندن او اسطنبول او القاهرة يضيعون الجهد والمال ويتحملون المشقة والعناء في سبيل الحصول على وثيقة او مخطوطة تلقى لهم بعض الضوء على بعض مراحل تاريخ البحرين والمنطقة . ولكن عناءهم لم يستمر طويلا ، فقد تبني سمو ولي العهد الشاب عام ١٩٧٨ م فكرة انشاء مركز الوثائق التاريخية . وبذل بحرصه المعهود على العلم كل الجهد في تحديد اسسه ووضع ملامحه ولم تبخل حكومتنا الرشيدة باى دعم او تأييد كي يقوم المركز على قواعد حديثة علمية ومتطورة وتفضل سمو ولي العهد فامر بتوفير كل ما يلزم واعطى المركز دفعة أخرى اذ قرر الحاقه بمكتبه مما يعكس حرص سموه شخصيا على العلم وتقديره لمثل هذا العمل الحيوى والهام . وهو المركز الذى كان في شرف رئاسته والذي كان حلما للباحثين والدارسين واصبح اليوم حقيقة يوالى نموه يوما بعد يوم .

ثم تاتى هذه المجلة خطوة اخرى على الطريق وهي خطوة نفتت بها أبواب المركز على مصراعيها امام اجيالنا الشابة من المهتمين بالدراسات التاريخية .

واذا كان الكم في الكتابة التاريخية امرا هاما بمعنى التحرك على

رقعة افقية واسعة تغطي اكبر مساحة ممكنة من تاريخ منطقة ما ،
فان الكيف في الكتابة التاريخية امر اهم بمعنى الاتجاه الرأسى في
التدقيق والتحقيق المتأنى والتمحيص الذى يستهدف الحقيقة
والحقيقة وحدها . وليس بغريب بعد ذلك أن نقول ان بعض
الأحداث الصغيرة التى انتشرت على صفحات ما يتضمنه هذا العدد
من ابحاث وبعض التواريخ الهامشية التى عبرت بها هذه الأحداث
استغرق شهورا في استقراره واختباره وصولا الى الحقيقة او اقرب
نقطة يتيحها الممكن من الحقيقة .

وقد حرصنا على تقديم بعض الابحاث بالانجليزية مع تلخيص لما
لم يترجم من ابحاث حتى تتاح للباحثين في تاريخ المنطقة من
العلماء الأجانب المصادر الدقيقة لما يتصدون له ويكتبون عنه .
وحتى نساهم ولو بجهد بسيط في تغيير الصورة القديمة التى كان
يلجأ فيها الباحث العربى الى الاعتماد على المصادر والأقلام
الأجنبية التى كانت في الغالب محوطة بالشبهات لنقدم لهذا
الباحث ولهذه الأقلام الأجنبية معا الصورة الحقيقية لما دار فوق
هذه المنطقة من أحداث وبأقلام ابنائها انفسهم .

لقد اردنا بهذا المجلة وارادنا لها ان تكون ندوة مفتوحة تقام كل
سنة شهور وان كنا نرجو في المستقبل ان نختصر هذه الفترة وهى
ندوة نرجو ان يدور فيها النقاش علميا ومتجردا حول ما يطرح من
موضوعات حتى تتاح لكل من اراد الفرصة للدلاء برأيه من اجل
وضع مزيد من النقاط فوق بعض الحروف ونحن نعلن ابتداء ان كل
ما يصل الينا من اراء سوف يستقبل بقلب مفتوح وعقل مفتوح .
وبعد

فنحن لا ندعى اننا وصلنا بهذا العدد الى حد الكمال فالكمال لله
وحدد ولكننا نقول انها بداية او خطوة نرجو ان تتبعها خطوات
وان كنا ندعى اننا بذلنا الجهد كل الجهد .

والله ولي التوفيق

عبدالله بن خالد ال خليفة

دراسة في دولة العيونيين

العيونيون يجزؤون

الأمير عبد الله بن علي يدفع بداهته

الشاعر بن مقرب يسجل تاريخ

بقلم: الشيخ عبد الله بن خالد آل خليفة

والدكتور علي أبو عيسى

استطاع أبو البهلول من جزيرة أوال أن يضع بداية
النهاية لدولة القرامطة التي دوخت جيوش الخلافة ولكن
إذا كان أبو البهلول قد وضع البداية فإن نهاية القرامطة
كانت على يد دولة العيونيين ، فقد أجهزوا على القرامطة
في الأحساء ودفعوا بهذه الحركة من أرض الواقع
السياسي في المنطقة الى زوايا التاريخ . وبعد القرامطة
قامت دولة العيونيين . وفي الأحساء والقطيف والبحرين
وابتداء من عام ٤٦٧هـ - ١٠٧٤م وحتى ٦٣٦هـ - ١٢٣٨م
شهد تاريخ المنطقة احدى الدول الكبيرة التي استمرت
مائة وتسعة وستين عاما

على القرامطة في الأحساء

جيش العبد إلى رمال الربع الخالي

ريخ العيونيين في قصائد

سل القرامطة من سظى حماجهم
فلما وعادهم بعد العلا خدما
مر بعد ان حل في التحرير تساهم
وارحقوا اشياء بالعارات والحرما

يحد الباحث في تاريخ الدولة العيونية
سعيه في البحث لقلّة المصادر
اضطراب الاختار المدونة عليها واهم
حصر لتاريخ هذه الحقبة الزمنية من
ريخ اقليم البحرين هو ديوان الشاعر
عيونى (عزى بن المقرب) والنسج
على هامسه ومصادر اخرى
مختصة ومتصارعة كتبت في القرن
عاشم الهجرى وما بعده لذلك اعتمدنا

على السعير في تصحيح اى التباس بين
المصادر التى من ايديا لان الشاعر احدث
افراد هذه العائلة وعاصر كبيرا من
احداثها وكان قريب العهد والرواية
للأحداث التى سمعت الغنم التى عاص
فيها . فهو وان لم يكن قد عاصر بداية
هذه الدولة فقد عاصر نهايتها حيث ان
الدولة العيونية بدأت عام
٦٧هـ : ١٠٧٥م وانتهت عام
٦٢٦هـ : ١٢٢٨م اى ان مدته حكمهم
كانت مائة وتسعة وستين سنة

تأسست دولة العيونيين في اقليم
البحرين على يد (عبدالله بن علي
بن محمد بن اسراهميم العيونى)

دراسة في دولة العيونيين

العيونيون يجهزون

الأمير عبد الله بن علي يدفع بدعائه

الشاعر بن مقرب يسجل

بقلم : الشيخ عبد الله بن خالد آل خليفة

والدكتور علي أبا حسين

استطاع أبو البهلول من جزيرة أوال أن يضع بداية
النهاية لدولة القرامطة التي دوخت جيوش الخلافة ولكن
إذا كان أبو البهلول قد وضع البداية فإن نهاية القرامطة
كانت على يد دولة العيونيين . فقد أجهزوا على القرامطة
في الأحساء ودفعوا بهذه الحركة من أرض الواقع
السياسي في المنطقة الى زوايا التاريخ . وبعد القرامطة
قامت دولة العيونيين . وفي الأحساء والقطيف والبحرين
وابتداء من عام ٤٦٧ هـ - ١٠٧٤ م وحتى ٦٣٦ هـ - ١٢٣٨ م
شهد تاريخ المنطقة احدى الدول الكبيرة التي استمرت
مائة وتسعة وستين عاما

على القرامطة في الأحساء

جيش العبد إلى رمال الربع الخالي

تاريخ العيونيين في قصائد

على السعر في تصحيح أى التباس بين المصادر التي من ابدى لأن الساعر احد افراد هذه العائلة وعاصر كبيرا من احداثها وكان قريب العهد والرواية للأحداث التي سفت الغنزة التي عاس فيها ، فهو وان لم يكن قد عاصر بداية هذه الدولة فقد عاصر نهايتها حيث ان الدولة العيوسية بدأت عام ٤٦٧هـ ١٠٧٤م وانتهت عام ٦٣٦هـ ١٢٣٨م أى ان مدد حكمهم كانت مائة وتسعة وستين سنة

تأسست دولة العيونيين في اقليم البحرين على يد (عبدالله بن علي بن محمد بن ابراهيم العيوسى)

سل القرامط من شظى جماجمهم فلقا وعادهم بعد العلا خدما من بعد ان حل في البحرين تساهم وارجفوا الشام بالعارات والحرما

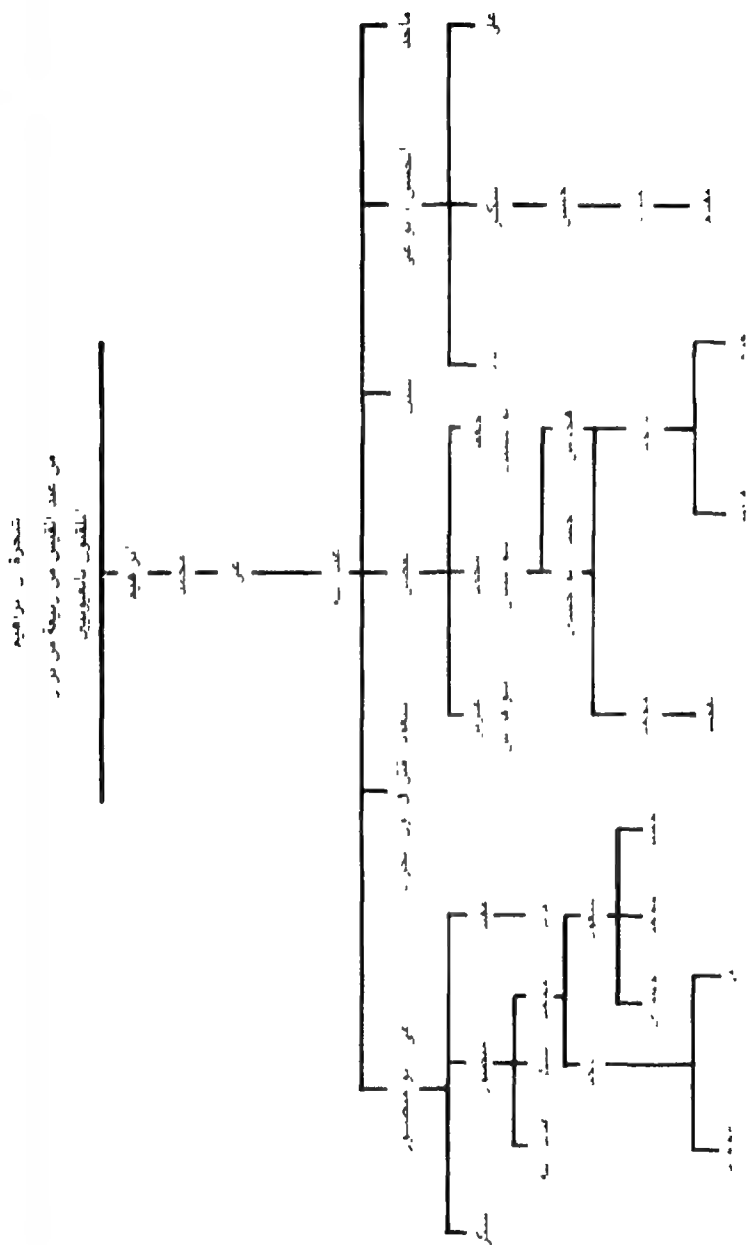
يحد الباحث في تاريخ الدولة العيوسية صعوبة في البحث لقلة المصادر واصطراب الأحبار المدونة فيها وأهم مصدر لتاريخ هذه الحقبة الرسمية من تاريخ اقليم البحرين هو ديوان الساعر العيوسى (على بن المقرب) والنسرح سى عنى هامشه ومصادر أخرى مقتضبة ومتصارفة كتبت في القرن العاشر الهجرى وما بعده لذلك اعتمدنا

والعيونيون هم فخذ من قبيلة عبد القيس يعرفون بال ابراهيم نسبة لجدهم يسكنون الاحساء في واحة تعرف بالعيون ولا ترال تحمل هذا الاسم الى وقتنا الحاضر فاشتهروا بالعيونيين نسبة الى هذا المكان وبدأت حركة عبدالله بن علي ضد القرامطة الموجودين في الاحساء بعد ان نقلهم بنو هاشم من سائر مناطق افلبم البحرين وعمان ويقوموا في الاحساء حيث حصونهم المنيعة ومركز قوتهم وكان للعيونيين نفوذ قوي في الاحساء يدل على ذلك ان حسن القرامطة الذي هاجم اوال (البحرين) بعد نوره (ابي النهلول) فيها كان بقيادة احد رجال العيونيين وهو (سر بن مفلح العيوني) وقد ابهرهم هذا الحيس . وكان عبدالله بن علي رجلا طموحا حريصا يقرر مقاومة القرامطة والفصاء عليهم في الاحساء بعد ان نفس له ضعفهم وفساد ادارتهم ، فكتب الى الخليفة العباسي ابي جعفر القائم بامر الله وجلال الدولة ملكشاه السلجوقي " ووريه اسي على الحسر بن علي بن اسحق الملقب بنظام الملك " يطلب المساعدة على حرب القرامطة وكانت الدولة السلجوقية في أيام ازدهارها وفونها يدير شئونها ذلك

الوزير الصالح المشهور بسداد الرأي (نظام الملك) وقد قرر سائفا القضاء على القرامطة عندما اتحصل به رسل من ابن العياش يطلب المساعدة على حرب القرامطة في الاحساء والقضاء عليهم فامرسل له قوة بقيادة احد حجاب السلطان ملكشاه السلجوقي ويدعى (كحكياء) وفي طريق هذا الحيس الى الفخيف اعترضه بعض القبائل وسببهم وبسبب قتال كان البصر فيه لجينته ولما وصل الى الفخيف ارتاب فيه ابن العباس ورفض مقاتلته وقال لرسلة الدين بوسطوا في حلب هذا الحيس اما لا استطيع مقاومة هذا القائد (كحكياء) وهو يهدد القوة حوفا من عدده بي وانا طلبت ان تكون المساعدة محدودة بارسامنة رجل او حول ذلك ونستمر مع حيسي ونحت فيادى اما ان ياتيني حيس بهذا العدد وبحب فياده سخص عيسى فلا . وبدأت الحرب بين ابن العياش وحيس كحكياء الذي كان اكثره يبالغ من الفبائل العربية فاستنطاع ابن العياش ان يستميل بعض القبائل الى جانبه فانهمز جيش كحكياء ورجع كحكياء وبقيّة اصحابه الى البصرة في اسوأ حالة

(١) السلطان جلال الدولة ابو الفتح ملكشاه ابن السلطان الب ارسلان تولى السلطة بعد قتل ابيه عام ٤٦٥هـ

(٢) نظام الملك ابو على الحسر بن علي بن اسحاق وزير السلطان الب ارسلان ثم ابيه السلطان ملكشاه السلجوقي المشهور بحسن السيرة والكفاءة



وعندما وصلت رسل (عبدالله بن علي) الى بغداد في طلب المساعدة على حرب القرامطة امدوه بحيس قوامه سبعة الاف تقبادة (اكسك سلار) التركماني وبوجه القائد بحسب الى الاحساء . وما بالحصار ثم وصل القطيف وفرر احمالها من اس العباس اولا لئلا لكحكيها وحسب وباسا لحفظ حطوط مواصلاته فهاجم القطيف وهرم اس العباس الذي فر الى حريره (اوال) واحل (اكسك سلار) القطيف ونهب كل ما لاس العباس فيها من اموال وعين فيها من بحفظها ثم انخه الى الاحساء واستنرك مع حيس عبدالله بن علي في مناصرة الاحساء . ولما طال الحصار على القرامطة وبغض عندهم المؤن ارسلوا الى اكسك سلار يطلبون الصلح مقابل دفع اموال طائلة اليه فطمع التركماني في المال واحابهم الى ذلك فطلبوا منه هدية سهر وبقك عنهم الحصار فم الصلح بينهم على ذلك وسلمت له الرهاس وفك الحصار لم يصيب القرامطة الوقت بل دابوا يجمعون الاطعمة وكل ما يعيهم على مواصلة القتال وبحمل الحصار فلما اتموا استعدادهم بقصوا الصلح وتحصوا وراء اسوارهم وباسوه القتال فغضب اكسك سلار وامر بقتل الرهائن وشد عليهم الحصار ، وطالت مدة

الحصار وافتل الصيف بحرارته عسيم اكسك سلار وحده من سدة الحر في الظهيرة ولا يسي المعوض والحمى (الماريا) عالا حساء كثيرة المياه والمستنقعات الراكدة . وقله الاطعمة وافنصارها على التمر والسمك المجفف واللحم وحلب الاسل وذلك لسعد مواصلاته فافتر بد له هو القطيف والفائلة من الابل تحتاج الى مسيرة حوالى اربعة ايام لقطع المسافة بين القطيف والاحساء (اوال) البحرين في يد (ابن عباس) وهو في حرب معهم بعد طرده من القطيف اما مواصلاته مع البصرة فتحتاج الى مدة طويلة تم ان المزارع والحيل الى الاحساء خارج الاسوار قد هجرها اهله وامتدت اليها يد الحدد المحاصرين بالتخريب

اما القرامطة المحاصرون فكان الوضع بالنسبة لهم جيدا فالصيف قد اقبل والحيل داخل الاسوار سيبدأ استاحه والمياه وفيرة وحصونهم قوية وهم يعيشون في بلادهم الذي اعتادوا على مباحه

شكا اكسك سلار لعبدالله بن علي ما يخلج في نفسه من جراء ذلك فقال له اترك معى مائتي جندي من جيشك وعد الى بلادك وحن سنكفيك امر القضاء على القرامطة فوافق وأمر اخاه (البكوش) بالبقاء مع مائتي جندي وعاد بالباقيين ا

(٣) القائد اكسك سلار ويدعى (ارتق) التركماني المتوفى ٤٨١هـ له ذكر في التاريخ انظر كتاب وفيات الاعيان لابن خلکان

العراق وعندما تم انسحاب اكسك سلار
من معه من الحند هاجم ابن عياش
القطيف واسترجعها من يد الولاة الذين
عقبهم اكسك سلار عليها بعد رحيله
وضم القرامطة المحاصرون والقبائل
البدوية في عبدالله بن علي واتفقوا على
مهاجمته فعبسوا لهم موعدا وخرج
القرامطة من حصونهم واحتمت عليهم
حسوع بن عامر واشتبكوا في معركة
صاوية تسمى معركة (الرحلى) سنة
١٠١١ الى المكان المعروف (بالرحلى) تسكن
فيها عبدالله بن علي وحده من هرب منهم
واحد من حصونهم واستسلم القرامطة
لعبدالله بن علي العيوني وانتهى بذلك
عهدهم

معركة ناظرة

بعد ان اسرح ابن العباس القطيف
من مهاجمة عبدالله بن علي في الاحساء
من ان يستفحل اسره فخرج بحبيسه من
القطيف الى الاحساء ووصل الى مكان
يسمى ناظرة (قريبا من قرية المقدام)
وسار له عبدالله بن علي بحبيسه
وبارز من الحينيين معركة انتهت
بهزيمة ابن العياش وطارده عبدالله
بن علي الى القطيف وتمكن من احتلالها
وغير زكريا بن يحيى بن العباس الى اوال

فأمر عبدالله بن علي قوة من حبيسه
بقيادة ابنه الاكبر الفضل بن عبدالله بعد
أن أعد لهم من السفن ما يكفي لنقلهم الى
اوال بمهاجمة ابن العباس فيها واحتلالها
وعبرت القوة الى اوال ودارت معركة بين
الطرفين انتصر فيها جيش العيويين وقتل
العكروت في هذه المعركة وكان وريثا
لابن العباس ويعتمد عليه اعتمادا كبيرا
وكان ذا مكر ودهاء أما ابن العباس ففر
الى العقير ومنها تمكن من الاتصال
ببعض القبائل البدوية الموالية له وجمع
حينئذ منهم هاجم به القطيف فالتقى به
عبدالله بن علي بحبيسه ودارت بينهم
معركة قتل فيها ابن العباس وانهرم
جيشه وفي ذلك يقول الشاعر
ابن المفرب

اتى معبرا فوافا جو (ناظرة)
فعاير الموت مبادور ما زعما
فراح يطرد طرد الوحش ليس يرى
حبل السلامة الا السوط والقدماء
فانصاع نحو اوال بتقى عصماء
اد لم يجد في بواحي الخط معتصما
فأفحم البحر مما حلفه ملك
ما زال مد كان للاهوال مفتحما
فحاز ملك (اوال) بعد ما ترك ال
عكروت بالسيف للسوءاء ملتزما
وصار ملك ابن عباس وملك ابي الب
هلول مع ملكنا عهدا لنا نظما

(١٤) الرحلى موضع بين بلد العمران وبحيرة الأصفر في الاحساء انظر تحفة المستفيد ١٠٠١

(١٥) المقدام قرية معروفة الى الان في الاحساء تحفة المستفيد ١٠٠١

غزوة بنى عامر

بعد ان تمت لعبد الله بن علي السيطرة على اطراف البحرين الثلاثة الأحساء والقطيف وأوال رحس الى الأحساء فقطع العوائد التي كانت لشيوخ بنى عامر ايام القرامطة وكانت تدفع لهم لكف اذاهم عندما ضعف امر القرامطة فطالبوا بها مرفص ان يدفعها لهم فاجمعوا على حربه واجتمعت عليهم جموع كثيرة من البادية واقبلوا على الأحساء يسوقون امامهم الابل فلما برر لهم حيس عبد الله بن علي ساقوا عليه الابل وهذه خطة حربية معروفة في جزيرة العرب وقد استعملت مرارا كثيرة في الحروب واتت بنتائج حاسمة في كسب المعارك ولكها في هذه الوقعة انقلبت على اصحابها حيث استعد القائد المحنك عبد الله بن علي لهذه الخطة فازحف من ناحيته بالطبول والريعق والأبواق فارتدت الابل على اصحابها وانعكست الآية فربح عبد الله بن علي المعركة وسنت سمل اعدائه وهكذا استتب له الأمر في اقليم البحرين وعين اسه (الفضل) اميرا على القطيف ونواحيها وابنه (علي) اميرا على جزيرة اوال

الخلاف بين السلاجقة وبين

عبد الله بن علي العيوني

تعرضت العلاقات بين عبد الله بن علي وبين السلاجقة لخلاف كان سببه ان

• المجرم الكامل

الوفاق لم يدم طويلا بين عبد الله بن علي و (البكوش) اخو (اكسك سلال) الذي بقى مع عبد الله بن علي في مائتي جندي بعد ان انسحب اخوه قذوب التنافس بينهما على الحكم وتطور الى الحد الذي حدا بالأمير عبد الله بن علي ان يقبض على (البكوش) ويسجنه ثم امر بقتله فقتل وقد ازعج هذا الخبر حكومة السلاجقة فوجهوا له جيشا بقيادة (ركن الدولة) وهذا لقبه اما اسمه فلم يتيسر لنا معرفته حيث ان مصدر هذه الحادثة هو ديوان الشاعر ابن مقرب في قصيدته الميمية التي مطلعها

الم يان ان تنسى عسى ولعلما
وتترك ليتا للمعنى وربما
الى ان يقول

ونحن حينئذها الاعاجم بعدما
اقامت تروم الملك حولا مجرما (*)
ضربا وجوه الشركسية دونها
واقعاءها بالسيف حتى تثلما
وقد عززتهم من نزار ويعرب
لشئنا نكم قوم وفوم تبرما
فعدنا ببيض نكرتهم حدودها
بما كان من اخبار كسرى ورستما
فراحوا وراح الركن فيهم كانه
صريع عقاربات منها مجشما
وفي الميمية الأخرى التي مطلعها قم
فأشدد العيس للترحال معتزما يقول

الشاعر
والشركسية اذ جاءت تطالبنا
دم البقوش وفيها تقسم القسم
شيثان عندهم كانت رعيثنا
عوننا علينا ضلالا منهم وعم

ففرج الله والبيض الحداد لنا
وعرد لم تكرر يوم لما عشنا
واصبحت حاسدوا من قبالنا
لحما اقام له جزاره وضما
لحر عفوا وكار العفو عادتنا
ولد بواحد اخا حرم بما اجترما

ومن هذه الايات الشعرية نجد ان هذه
القبيلة لما انت الى الاحساء نطال بدماء
البيكوس (واصحابه الذين قتلهم
عبدالله بن علي اصممت اليهم اكثر قبائل
الاحساء) فحس عبدالله بن علي مع من
كان معه من اهل بيته ومويزه وطال
الحمى فمد يده فاصطر عبدالله
بن علي ان يسلل لهم من حصونه
فتمسك هو ومويزه في فئال السراكسة
فمصرعهم من الله عليه بالنصر عليهم
فعدوا الاحساء مهرومين اما الذين
ساروا مع من قبائل العرب فقد عفا عنهم
وهم به حدهم ساء امر منهم

فقد كان رواية اخرى كتبها سارح
بن علي بن مغرب عندما سرح البيتين
الذين

من دافئ عبدالله بن علي
في ساسه وبسارح حوده كرما
هذا الذي حاد بالنفس الخطيرة في
عر العسيرة حتى استرحل العجما

حول ان الاعاجم اقاموا بالاحساء
سنة كاملة واعمالهم اكثر اهل البلد من
محدث وغيرهم من برار فلما طالت عليهم
مدد وينفقوا انهم لا يقدرور على النصر
سعى في الامير عبدالله بن علي العيوني
ان يفضيهم قاتل صاحبهم وهو رجل من
كثير منهم قتله الامير ا علي بن عبدالله

العيوني (فبذل لهم الامير الدية فلم
يقبلوا الا القود فقال علي بن الامير
عبدالله بن علي العيوني اني اقودهم
نفس سلامة لكم ولم يخبر اياه لالا يقبض
عليه فاشتلت الاعاجم من الاحساء
بعلي بن الامير عبد الله بن علي العيوني
حتى بلغوا كرمان واقاموه بها مدة فبعث
الى سلطانهم يساله جارية تخدمه فبعث
اليه بجارية حسناء ذات جمال فغشيها
فحملت منه وولدت غلاما فسماه
(جساسا) ثم ان الامير عبدالله
بن علي بعث الى ولده علي رجلا من اهل
الاحساء من بى امية من ذرية عثمان
من عفان رضى الله عنه يقال له عزيز بن
محفوظ ليحتال في اخراج (علي) من ديار
العجم وبعث معه مالا كثيرا فسار ذلك
الرجل حتى بلغ كرمان فما زال يتوصل
الى السحان حتى صار بهدى اليه ويتحفه
من الحواهر وغيرها فظن السحان ان له
عرصا وانه يريد بذلك التوصل الى غرضه
فقال هل لك حاجة وتقضى ان شاء الله
فاحبره بخبره واحتال السحان في
اخراره حفية فاخرجه ليلا ودفعه الى
الاموى فاحتفيا حتى خرجا من اعمال
كرمان وسارا حتى بلعا البحرين وبقي
ولده (جساس) في كرمان حتى مصت
عليه سموات وبعث اليه جده الامير
عبدالله بن علي العيوني فجاء به وظهرت
منه شجاعة عظيمة وسلاحه (السيف
والدوس) انتهى كلام سارح الديوان

هذه الرواية تختلف عما ذكره الساعر
ابن مقرب في سعده ونحن لا نستبعد

الروایتین ای ان هناك مناوشات وحروباً بين الشراكسة والعيونيين وأخيراً وبعد قتال وحصار دام سنة حتى ملوا من طول الإقامة بعيداً عن ديارهم ومن قسوة الحياة التي يعيشونها أثناء محاصرتهم للأمير عبدالله بن علي وجنده فقرروا الرحيل على شرط أن يسلم لهم الأمير رهينة لتكون معهم في رحلتهم ليأمنوا انسحابهم إلى بلادهم وتردد الأمير في ذلك ولكن ابنه (علي) تطوع وقدم نفسه رهينة على شرط أن ينسحب الجيش ويرفع الحصار وهكذا تم الانسحاب ونحن لا نتصور أن علياً سلم نفسه ليقاد في من قتل من الشراكسة ولو كان كذلك لقتل ولكنه سلم نفسه كرهينة واسترطوا له سلامته فلما وصلوا إلى بلادهم أبقوه عندهم وحبسوه فخلصه والده حسبما ذكرته الرواية

حادثة القاروني

تعرض الأمير (عبدالله بن علي) مؤسس الدولة العيونية لمناعب كثيرة في السبع السنوات الأولى من حكمه واضطر إلى خوض حروب عديدة منها ما ذكرناه

سابقاً ومنها أن شخصاً من أمراء العجم يلقب (بالقاروني)^(٦) ولعله كان يعيش في الأحواز بقرب نهر قارون حيث لم يبق ما يطلق عليه هذا الاسم إلا النهر جهز حملة كبيرة وزحف لاحتلال البحرين وأرسل أمامه طليعة من جيشه بقيادة أحد رجاله فلما قاربت الطليعة ممتلكات الأمير عبد الله بن علي العيوني قرر ملاقاتها بالترحاب والاكترام ولما التحق بها الأمير وجيشه عاملهم نفس المعاملة فسأل الأمير القاروني الأمير العيوني عن عمان وما هو الطريق إليها فحسن له الأمير العيوني ذلك وأخبره عن الثروة العظيمة في عمان وسهل أمر احتلالها فطلب منه ادلاء يدلونه على الطريق إلى عمان فجهز له ادلاء من قبيلة (بني خارج) وأوصاهم أن يأخذوه إلى رمال الربع الخالي وأن ينسحبوا عنه ليلاً ويتركوه هو وجيشه في الصحراء وفعلوا تم ذلك وهرب البدو والادلاء عنه ليلاً ومات هو وجيشه ولم يبق غير واحد كما تقول الرواية وصل إلى الأحساء في أسوأ حالة ويقول ابن مقرب في ذلك وسئل بقاروت هل فازت كتائبه لما اتفنا وهل كنا لها غنماً

(٦) وأورد الشيخ يوسف بن راشد ال مبارك قوله : . أما بلاد قارون فلا أعرف بقرب الأحساء بلاداً بهذا الاسم . والذي أعرفه أن قاروت بك بن داود أخو السلطان الب أرسلان ، كان حاكماً لكرمان وحكمها أولاده من بعده . وهم الدين سجنوا ولد عبدالله بن علي حتى سعى والده بإطلاقه حسبما ذكره شلارح الديوان ونحن نؤيد ما ذكره الشيخ يوسف لأنه أقرب إلى الصواب . فالأصح قاروت ميصح الشاهد وهو بيت شعر للشاعر ابن المقرب قوله

وسئل بقاروت هل فازت كتائبه لما اتفنا وهل كنا لها غنماً

فالرجل اسمه قاروت . وأن ما ذكر في الديوان إنما هو من أخطاء النساخ . أو بدلت التاء بالنون في الطباعة فجاءت قارون . بدل . قاروت . وهو الأرجح

دفع أمير العيونيين للساعر كل الدّخل

فَمَا يَـعَامِلُهُ مِنَ الْإِفْرَاطِ فِي الْكَرَمِ

عهد الأمير عبدالله بن علي
العيوني

امتد عهد الأمير (عبدالله بن علي)
سنة من بداية حركته حتى وفاته
استنادا على ما ذكره المؤرخون وبذلك
تكون وفاته عام ٥٢٦هـ / ١١٢١م عن عمر
بماهر المائة لئلا نجد ان عمره يناهز
الأربعين عندما قام بحركته عام
٤٦٧هـ / ١٠٧٤م حيث كان ابنه
(الفص) و (علي) رحلين اشتركا معه
في مروه . وكان الأمير عبدالله بن علي
يتميز بكثير من الصفات الحميدة التي
يتميز بها مؤسسو الدول من امثاله لذلك
صمد هذا الرجل في وجه الحوادث
والموافاة المتلاحقة التي ألمت به في
بداية تأسيس دولته ولفترة دامت سبع
سنوات متتالية ثم استقر له الأمر ومن
اعماله الحيلة قصاوه على بقايا القرامطة
وعاداتهم السيئة كعادة (الماسوش)

وغيرها وتوحيده لاقليم البحرين تحت
 راية دولته وتأمينه السبل واعادته للدين
 الاسلامى حرمة فستيدت المساجد التى
 هدمها الفرامطة وانستت المدارس لعلوم
 الدين واللغة وكان ساعده الايمن فى كل
 ذلك ابنه (الفضل) الذى ولاه القظيف
 والبحرين ، واتخذ الامير عبدالله بن على
 العنوز الاحساء عاصمة لدولته

وفي حوالى عام ٤٨٢هـ / ١٠٩٠م فجع الأمير عبدالله بن علي بقتل ابنه الفضل على يد خدمه في جزيرة (تاروت) فحزن عليه حزنا بالغا وعين ابنه الشاب (أنا سنان محمد بن الفضل) واليا على القطيف والبحرين مر قبله ، ويقول الشاعر ابن مقرب في الفضل بن علي وان تفخر بالفضل فضل بن عبدل فيا بابي اعرافه ومناسبه همام حمى البحرين سبع ومثلها سمين وسارت في العياق مواكبه ولم يرع من (ناج) الى الرمل مصرم

(١١) المنشور. وعادة المنشور ان تجتمع القراطة رجالا وساء في يوم معين من ايام السنة ويتاون من الاعمال ما يبال الاداب والاخلاق. واورد الشيخ يوسف ان للدكتور جواد علي بحثا في مجلة الرسالة عن هذه العادة.

على عهده الا استبيحت حلانته
 زمان يقول العامري لم غدا
 يحدنه عنه وذو الحمق غالبه
 متى يستوى من (نار برد) محله
 واخر سودى بعيد مذاهله
 فلم يستتم القول حتى ادا به
 يسايرد والاهرجم عجانته
 فقال له الان التفتينا فارعدت
 فرانصه والجهل مر عواقبه^(٨)

عهد الامير ابى سنان محمد بن الفضل بن عبدالله بن علي العيوني

كان ابو سنان واليا على القطيف
 والبحرين بعد قتل والده الفصل وطوال
 مدة حياة جده عبدالله بن علي العيوني
 ويتبين ان لابي سنان منزلة رفيعة عند
 جده حيث قدمه على عميه (ابو منصور
 علي) و(ابو علي الحس) واوصى له
 بولاية العهد من بعده ولما مات عبدالله
 بن علي حوالى عام ٥٢٦هـ / ١١٣١م تولى
 الامارة ابو سنان محمد بن الفصل وولى
 عمه ابو المنصور على الأحساء وكان
 ابو سنان مسهورا بالسجاعة والكرم الى
 حد الافراط والتبدير ، فقد ذكر
 ابن المقرب ذلك حين قال

منا الذى من نداه مات عامله
 غما واصبح في الاموات مخترما^(٩)

وقصة ذلك ان هذا العامل اتاه بانموال
 من جزيرة اوال فيها اللؤلؤ والذهب
 والغضة وكان في مجلسه شاعر من اهل
 العراق يدعى التغلبى فامر الامير عامله
 ان يدفع جميع الاموال التى جاء بها الى
 الشاعر فقال العامل هل تدرى كم هذا
 المال هذا المال كثير فيه لؤلؤة واحدة بالف
 دينار فقال ادعه اليه فما اراد كثيرا ولو
 كان اكثر لراد سرورنا باعطائه اياه
 فسقط العامل مغسيا عليه ومات غما

وفي حوالى عام ٥٤٢هـ / ١١٤٨م بدأت
 الأمور تسوء بين الامير ابنى سنان وبين
 عميه ابنى المنصور علي بن عبدالله وابى
 علي الحس بن عبدالله وسبب ذلك ان
 (عقيلة بن سبابة) رئيس قبيلة بنى عامر
 اراد ان يسزل في وقت الصيف على
 القطيف فبعث اليه ابو سنان بالا يرل
 على القطيف بل يسزل الاحساء لأنها اكبر
 وتحتل قبيلته اما القطيف فلا تحتل
 سزولهم عليها فأصر عقيلة ان ينزل
 القطيف فانذره ابو سنان ان يرتحل فله
 يفعل فهاجم عليه ابو سنان بجيشه
 ليرغمه على الارتحال فدارت بين الطرفين

(٨) وقصة هذه الابيات ان الفضل قد حمى (السوده) وهي منطقة معروفة الى الان بهذا الاسم و(الحمى) معروف في جزيرة العرب على مر العصور . فدخل هذا العامري الحمى يرعى ابله فجاءه شخص وساله اما تخشى الفضل بدخولك الحمى قال ان الفضل بعيد ممي يسكن في (ماربرد) وفي بعض النسخ وكرباباد قرية في جزيرة البحرين واما في (السوده) فقال له اما الفضل ولما عرف ذلك اسقط في يده فعفى عنه وقال له لا تعد لئلا

ومن هذه الابيات نعلم ان الفضل تولى القطيف والبحرين (سبع ومنها سنين) اى اربع عشرة سنة
 (٩) مخترما المخترم المتقطع . واخترمه الموت اقتطعه

ركبة ابهرم فيها عفيلة حتى دخل جيش
 سنان وسط حلة غفيلة وأمر
 سنان بقطع أطراف بيته وأسقطه ولها
 دابة ابى سنان في الذهب فعطف عليهم
 بيه يمر عاد معه من افراد قبيلته
 بهرم جسد ابى سنان وبقي هو في
 مركبة مع قلة من جنده فطمعوا فيهم
 لاحتهم بسيفه وقتل منهم عدة افراد
 قال ابى سنان من حملتهم رحل سقة ابو سنان
 مغير بصرة واحدة من سيفه ولقب
 بك (بالسفاق) فتقهقروا عنه ورجع
 السند مع من بقي من اتاعه ولم يتبعه
 د من بقي عامر حسية منه وارتحل
 بيلة الى الأحساء ، وفي ذلك يقول ابن
 نرب في مدح حفيده محمد بن
 حمد بن محمد ابى سنان قوله

كنا سر شقاق الفوارس مدحه
 نطاطا لها من حاسديك الكواهل
 ارت هذه المعركة في نفس ابى سنان
 هم عميه بتدبيرها فجهز جيشا قاده
 سنان الى الأحساء فمرر له عماد
 المنصور على بن عبدالله وابو على
 حسر بن عبدالله ودارت بين الحيتين
 بركة صارية قتل فيها (ابو سنان)
 حوود ابو شبيب جعفر بن الفضل
 بهرم الحيس عاندا الى القطيف بجنتي
 خنير وفسا فيها وقد رتاه الساعر
 علسى الذى اعطاه المال بقوله

ربير ان اعانت فيك دهرا
 قليل همه بمعنفيه
 راق الملوك ولست منهم
 واراط التراب واست فيه
 كف في قبر احبه جعفر وقال

اعجوبة من عجب الدهر
 اطلاق لوحين على بحر
 لقد كانت هذه المعركة بداية انحلال
 وضعف دولة العيونيين وانقسامها الى
 قسمين حيث سيطر ابو منصور على
 ابن على العيونى على الأحساء ، أما
 القطيف واول فبعد ان عاد الجيش
 المنهزم بجثة أميره ابى سنان بايعوا
 اخاه غريير بن الفضل الملقب
 (ابو فراس) الذى يقول فيه الشاعر
 ابن المقرب

ما الذى جاد ابتارا بما ملكت
 كفاه لا يد يجزيها ولا رحما
 وعلق شارح الديوان على هذا البيت
 بما يلي (يعنى بذلك الأمير ابا فراس
 غريير بن الفضل بن عبدالله بن على
 العيونى وكان من حذبه ان التعالبي قد
 امتدحه ذات يوم بقصيدة فتقدم الى
 صاحب خزانته فأمره ان يدفع اليه جميع
 مفاتيحها وينتحي عنها فيترك له جميع ما
 فيها وكتب له فيها بالتصرف في جميع
 املاكه ، فقال التعالبي بعض هذا غنى
 وسعة فقال الأمير خذه بارك الله لك فيه
 ولا تراجعنى في شئ من ذلك فقبل
 الأرض بين يديه وقبل قدميه وقال انى
 اسال الأمير واطلبه بالحاضرين من
 هؤلاء الأكرمين تمام ما اطلب فقال وما
 طلبتك قال ان اخذ من هذا المال لى الف
 دينار ويكفينى فلا رال به حتى اخذ
 اربعة الاف دينار وشكر له ودعا وخرج
 من عنده) انتهى ما أورده شارح
 الديوان

أوردنا ذلك للدلالة على أن عرير هو
اس الفحل المثلث (اسى فراس) حيث
احلف الرواد فيه فبعصهم يقول عرير
بن محمد أبو سنان (المقتول) وبعضهم
يقول عمر بن مغلد المراكى وبحر يرى
أنه عرير بن الفحل وهو أخ لاسى سنان
وليس ولد

بعد أن استقر الأمر (لعرير
بن الفحل) حبه وحسد حبسا كبيرا
فأد به نفسه على الأحساء. لأحد النار
وهاجمها في السنة الثانية ٥٥٥هـ

١١٥٠م بقرية ودارت بينه وبين حيس
عنه أسى منصور معركة قبل فيها
أبو منصور وسميت هذه المعركة معركة
(السليمات) بسنة إلى سحره السلم
وقد قتل من أهل الأحساء في هذه المعركة
ثمانون رجلا (والأسرى خمسمائة
وعسرون رجلا) وعاد عرير بحبسه
مبتصر إلى القطيف والدلالة على هذه
الوقعة يعود لرواية سارح ديوان
ابن المغربزاد يقول (أن أهل الأحساء
حرت عليهم سدذ عظمية من الحروب
وعلاء الأسعار في سنة معروفة (سنة
السليمات) حرت فيها وقعة سميت وقعة
السليمات لسحر سلم نالت في تلك الأرض
لأن أهل البادية خربوا فيها أي في

الأحساء في تلك السنة تمار النخل
والزروع والحاشد غرير نزل باهل
القطيف والأعراب قريبا من السليمات
وصارت بينه وبين أهل الأحساء وقعة
عظيمة وكانت الهزيمة على أهل الأحساء
وقتل فيها الأمير أبو منصور والأمير
(أبو مذكور)^١ وجميع القتلى ثمانون
رجلا والأسرى خمسمائة وعشرون رجلا
وقتل ذلك تمرض الررع ولم تك لهم غلة
تم صارت هذه الحرب بعد فساد الزرع
بسنة فاصات أهل الأحساء متثقة
عظيمة فامر الأمير أبو المنصور بالخزان
تفتح وتفرق على أهل الأحساء وصار يامر
لكل بيت بما يكفيهم من حنطة وتمر
وسعبر حتى بلعوا ثمرة القيظ وعند
الحصاد امر مباديا ينادى في الناس بأن
حقوقه من صمار وغيره مطروح عنكم
فاستعينوا بذلك ولا رال ينفق عليهم حتى
كثرت معاسهم وصلحت نمارهم) .
هنا لنا تعليق على الرواية وهو أن
الأمير الذي عناد السارح هو الأمير شك
ابن الأمير أبي منصور الذي تولى الحكم
من بعده وهو المشهور بهذه المكرمات لأ
والده أبا منصور قتل في المعركة والمكره
انت بعد المعركة والبيتان المشروحد
هما -

(١٠) أبو مذكور بطال بن الأمير مالك بن بطال أخو عبدالله بن علي العيوي لأمه وكان عظيم القدر فارسا
جوادا اشترك في هذه المعركة وهو ابن ثمانين سنة وحمل على أعدائه وهو يقول (لا خير في شيخ لا بجهل)
فقتل فيها . وأورد الشيخ يوسف عن وقعة السليمات أن المقتول فيها . السميطن بن أسى منصور . وليس
أبو المنصور . هو الذي قتل فيها . معتمدا على ما ورد في قطعة لمخطوط مجهول المؤلف . وبحر اعتمدنا
على شرح ديوان ابن المغربزاد ص ٤٥٦ طبعة الهند سنة ١٣١٠هـ . والتي ذكر فيها أن المقتول في هذه الوقعة
هو . أبو المنصور .

مما لدى قصر أموال الحزائر في
عوب الرعية لا فرصا ولا سلما
وأخمل الدحل دال العام وأسعست
ب الرعية حتى حارب الفجما (٢٠)

[illegible]

تولى سكر حكم الاحساء بعد مقتل والده حوالي عام ٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م وكانت الاحساء في حالة تدهور اقتصادي ومحاعة بعد حربين في سنتين متتاليتين فوضع سكر عن اهل الاحساء المكوس وساعدهم في التغلب على الازمة وكان (ابو مقدم) وهي كنيته موصوفا بالعلم والورع والفروسية ولكن البدو الذين سملتهم الازمة الاقتصادية طمعوا في الاحساء وخاصة بعد الهزيمة التي لحقت بحيس الاحساء وقتل ابي منصور فتجمع البدو بغية رجل يقال له (حماد النابلي او الوابلي) وهاجموا الاحساء في اعداد كثيرة وحاصروها شهرا ثم استطاعوا افتتاح الاسوار ودخلوا المدينة وكادوا يسيطرون عليها وقتل منهم خلق كثير حتى امتنت من دمانهم الارض لذلك سمي مكان الواقعة بالحابس

مما الذي عام حرب السائل جلا
 يوم السبيع ويوم الخاض الغمما
 وما تشكر بعد منتصف القرن
 السادس اي حوالى ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ م
 وبعد وفاته تولى ابن اخيه محمد

عَلَى شَاطِئِ سِتْرَة :

مَرْقُ الْعَيُونِيُون

هَيْسَ نَام سَارَ وَأُسْرُوا الْقَائِدَ

٥٤٦ هـ ١١٥١ م وكان له من الاولاد ثلاثة وهم شكر وعلى والوزير وفي زمانه هاجم البحرين حاكم جزيرة قيس الذي يسمى ابا كرزاز بن سعد بن قيصر سنة ٥٤٩ هـ ١١٥٤ م . فقد قام بحملة بحرية نقلها بالسفن الى البحرين بقيادته اخيه نام سار بن سعد بن قيصر ونزلت القوة في جزيره (سترة)^(١١) والتقت بقوات العيونيين بقيادة الحسن وابنه شكر ودارت بين الجمعيتين معركة ضارية اجهزم فيها الجيش المهاجم واسر قائده نام سار ، ويقول ابن المقرب في هذه الواقعة

ويوم سترة منا كان صاحبه لاهت به سامة والحاسك الرغب الفين عادر منهم مع تمان ميء صرعى فكم مرضع من بعدها يتدا والشاعر يصف لنا بأن قتلى المعركة كانوا الفين وتمانمائة ولم يرجع منهم ذ قيس الا القليل اما (نام سار) فقد ا

بن منصور بن علي الملقب بابي منصور واحيانا بابي ماجد وكان مشهورا بالشجاعة والهيبة . يقول ابن مقرب مما الذي منع الاعداء هيئته حرب البلاد فما شددوا لهم حزمنا ومات يطلب يوما يستلذ به يطبق الارض بفعاء والحضيض دما ويقول سارح الديوان ان البدو كلما حاولوا غزو الاحساء سعتهم هيئته . ومات محمد في حوالى عام ٥٧٦ هـ / ١١٨٠ م وتولى بعده اخواه شكر وعبد الله ابني منصور بن علي بن عبد الله العيوني

عهد الامير ابو علي الحسن بن عبد الله العيوني على القطيف والبحرين

اما القطيف والبحرين فقد سيطر عليهما ابو علي الحسن بن عبد الله بن علي العيوسي حوالى عام

(١١) سترة جزيرة من جزر البحرين

الحسن بن علي اسيرا فاكرمه واطلق
 حبه واعاده الى اخيه في جزيرة قيس
 :كار الامير الحسن بن عبد الله
 بنى كريم النفس محبا للخير يقدر
 حال ركر افعاله ابن مقرب في ميميته
 دين من السعر قال

ما الذي جعل الاقطاع من كرم
 اربا توزعه الوراثة مفتسما
 عاد في بعض يوم وهو مرتفق
 باربعين حوادا تعلقك اللجما

:حصن هدين الليبر كما اوردها
 ارج الديوان ان قوما من عبد القيس
 رفقوا (بالرباسمه) خرجوا من
 حساء حين ملكها ابو المنصور محمد
 منصور بن علي بن عبد الله العيوني
 د منه وعددهم سبعون رجلا باهلهم
 حصه الامير انا على الحسن بن عبد
 في القطيف وقابلوه واجلسهم واطال
 هم الحديث وفي اثناء ذلك امر بان
 بهم بيوت لسكناهم مرودة بالفرش
 نازلات والامطعمة واقطعهم بساكنين
 وبسوا منها وبغيت في ايديهم يتوارثونها
 ما من ساق ولم يقوموا من مجلسه الا
 من من منهم علام يده على ميرله
 من النى وهمت له . ودكرت الابيات
 من دبر عن فرسا على اربعين رجلا
 بيده حد

ومن هباته ما ذكره شارح ديوان ابن
 المقرب وذلك ان (ابا منصور سليم بن
 مفلح العيوني) انتقل من الاحساء
 وقصد الامير الحسن في القطيف فلما
 سمع بقدومه تلقاه ماشيا قبل بلوغه
 القصر واقطعه بلدا تسمى (الظهران)
 على ساحل البحر ذات نخيل واشجار
 وتماز كثيرة وزروع ومد اخيل من بروبحر
 فنزل بقصرها وحرّم ان توقد نار بها
 للضيافة غير ناره حتى مات ، وفي سليم
 هذا يقول ابن المقرب :

وفي سليم لنا عز ومفتخر
 ومفلح وهما لله درهمما
 وفي نفس القصيدة بيت اخر يصفه
 وهو

منا الذي لم يدع نارا بساحته
 تذكي سوى ناره للضيف ان قدما

وفي عام ٥٥٧ هـ / ١١٦١ م توفي
 الامير (الحسن بن عبد الله العيوني)
 (١٢) وكانت مدة حكمه على القطيف
 والبحرين ١١ سنة وخلفه ابنه شكر بن
 الحسن ومدة حكمه اثنتا عشرة سنة
 وبعد وفاته تولى الحكم من بعده اخوه علي
 بن الحسن بن عبد الله بن علي العيوني
 على القطيف والبحرين وفي السنة الثالثة
 من حكمه قتله اخوه (الزبير بن الحسن)
 في المسجد المسمى (بسبب) في

١٢ وح . في حريدة العصر وحريدة العصر للعماد الاصفهاني وهو يترجم لشاعرين من شعراء القطيف
 ١٣ من عن الحسن بن اسماعيل العبدى البصري القطيف سنة ٥٥٤ هـ والامر بها هوام الدين انى
 المنصور عزيز بن شكر ابن المفلح بن علي بن عبد الله العبدى رحمه الله واسرلى في محله يقال لها
 العنفس ، انظر محلة العرب ص ٣١٩ اما هذا الامير فلم يرد ذكره في شعر ابن المقرب

عهد الامير محمد بن ابي الحسين احمد بن ابي سنان محمد بن الفضل بن عبد الله العيوني

استولى محمد بن احمد على القطيف عام ٥٨٢ هـ / ١١٨٧ م ثم صم الى حكم البحرين والاحساء واعاد لدولة العيونيين هيبتها ووحدتها ، وقد اتصل محمد بالخليفة الناصر لدين الله العباسي وهو الذي ساعده على بلوغ مراده وكانت له مكانة عند الخليفة وامتد نفوذه على قس كبير من صحراء جزيرة العرب واصبح البوادي تهابه وامت السبل في زمانه وفي حوالى سنة ٥٨٨ هـ / ١١٩٢ تعرض (دهمس بن سند بن اجود وقبيلته لطريق الحاج الى مكة واعتصبواهم وفرضوا عليهم ما ارادوا فنسكا الحاج الى الخليفة الناصر لدين الله ما وقع لهم فبعث الخليفة الى الامير محمد ابن ابي الحسن رسولا يخبره بما وقع على الحاج من (دهمش) وقومه ويطلب منه معاقبته على فعلته ، فاستنفر الامير محمد جميع قبائل البحرين ورحف حتى وصل العراق فانضم اليه من قبائل العراق ابو المنتفق وعباده وخفاج ورحف على دهمش وقومه وقد انضم دهمش سو الجراح امراء بني ربيعة وه سعيد بن فصل ومانع بن جديث ومسمع بن سريك بن السميض وانضمت اليه قبائل طي وزبيد والخلط وعرب الش وتقابل الطرفان ودارت بين الجيش معركة انتصر فيها جيش الامير محمد

(صدد) من البحرين وتولى الحكم الزير لمدة سنتين وقتل عدرا ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م على يد رجل اعجمي فاضطربت احوال القطيف والبحرين بعد قتله ففي البحرين استولى على الحكم فيها محمد بن ابي الحسين احمد بن ابي سنان محمد بن الفضل بن عبد الله العيوني وبقي في البحرين سنة ثم خرج منها

اما القطيف فقد اضطربت الحالة فيها ثم استقرت بعد ان سيطر عليها (حسن بن سكر بن الحسين بن عبد الله العيوني) وصم الى حكمه البحرين بعد خروج محمد بن ابي الحسن بن منها وقبل الحسن بن سكر عام ٥٧٨ هـ / ١١٨٢ م تقريبا على يد سكر واخيه عبد الله ابني منصور بن علي بن عبد الله بن علي وحكما القطيف والبحرين

وباستيلاء المذكورين على البحرين والقطيف اصحت ذرية ابي المنصور على بن عبد الله العيوني يسيطرون على الاحساء والقطيف والبحرين وفي عام ٥٨٢ هـ / ١١٨٧ م هاجم القطيف (محمد بن احمد بن محمد بن الفضل) واحرق منها عبد الله بن منصور وذهب الى اخيه شكر في الاحساء وقد رال حكم شكر واخيه عبد الله عن الاحساء باستيلاء الامير محمد عليها حوالى ٥٨٤ هـ / ١١٨٩ م وكانت مدة حكم شكر بن منصور على الاحساء سبع سنوات تقريبا .

اغتيال الأمير محمد بن احمد العيوني

اتفق غرير بن الحسن بن شكر بن الحسن بن عبد الله بن علي العيوني وراشد بن عميره بن غفيله رئيس بني عامر على اغتيال الأمير محمد علي ان يكون لراشد بن عميره جميع ما كان للأمير من الاموال والذخائر ويتولى غرير حكم البلاد وقد ترصد راشد للأمير محمد حتى وافته الفرصة وكان الأمير محمد في طريقه بين صفوى والاجام في قلة من رحاله فهجم عليه غرير ابن الحسن وراشد بن عميره وجماعتهما وقتلوه وكان قتله في حوالى عام ٦٠٢ هـ ١٢٠٦ م وبعد قتله تولى السلطة في القطيف والبحرين الأمير غرير ابن الحسن وكانت هذه الحادثة بداية النهاية لامارة العيويين على اقليم البحرين وعاد الصراع بين امراء البيت العيوني ليصبح على اشده في الاحساء والقطيف والبحرين وتمزقت وحدة الدولة وقد استطاع الأمير محمد بن ماجد بن محمد بن منصور بن علي بن عبد الله العيوني ان يستولى على الاحساء بعد قتل الأمير محمد بن ابي الحسير ويستقل بحكمها وقد امر بسجن الشاعر علي بن مقرب العيوني ومصادرة امواله متهما اياه بمؤالة ال الفضل بن عبد الله العيوني وبعد فترة افرج عنه ولكنه لم يرجع اليه شيئا من املاكه فرحل الشاعر الى البصرة وعاد سنة ٦٠٥ هـ / ١٢٠٨ م الى الاحساء وامتدحه بقصيدته التي

وانهرم دهمش واصحابه واجار الأمير محمد جميع حصومه الا دهمش فانه لما صاف به الامر اتحا الى مشهد الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه فضررت حياة الأمير محمد قرب المشهد وحاصر المشهد لكي لا يغتلب دهمش منه وارسل رسولا للحليفة ليجبره ان دهمش استجار بسيفه الامام علي وبطلب راي الحليفة فيه فاستل الحليفة رسلا من عنده دخلوا على دهمش في المشهد واصطحبوه معهم للمشهد فاحاصه بالسيوف فمات وعفا عنه
وقد يقول ابن سحر

مما الذي صررت حمر القباب له
بالمشهدين واعطى الامر وابغما
لولا عباد بني الحراج منه به
لصاحبت دهمسا او الحقت درما

وقد كان سامعنا علي بن مقرب مواليا لال الفضل بن عبد الله العيوي وخاصة الأمير محمد بن احمد بن ابي سنان بن محسن فان له فيه اسعارا كثيرة تعد من عمر سمرقند هذه الاسعار فصيدهته بنى بطلعها

رماح الاعادي عن حمال قصار
وفي حدهما عما تروم عتار
وقد مدحه بهذه القصيدة سنة
سبعمائة وانبئين من الهجره ٦٠٢ هـ
١٢٠٦ م ولمس في هذه القصيدة
لخلاف الذي نسب بين بني عامر وبين
دعتر محمد والقصيدة كلها تهديد ووعيد
لهم فلا عرامة ان يستغل اعداء الأمير
محمد من البيت المالك العيوني خلافه مع
بني عامر ويتامرا معهم على قتله

مطلعها .

خذوا عن يمين المنحنى ايها الراكب
لنسال ذاك الحي ما صنع السرب
وامل ان يرجع عليه ماله فلم يفعل
فنزح الى العراق ثانية .

**عهد الامير الفضل بن محمد بن
ابي الحسين احمد بن محمد بن
الفضل بن عبد الله بن علي
العيوني**

استطاع الامير الفضل بن محمد
واخوته ان يخرجوا من القطيف بعد قتل
والدهم الامير محمد واتجه الفضل الى
بغداد لمقابلة الخليفة الناصر لدين الله
العباسي حيث كان الخليفة على صلة طيبة
بوالدهم الامير محمد وطلب منه العون
والمساعدة على استرجاع حكمهم والاخذ
بثأر والدهم فأمدّه الخليفة بالمال والجند
وعاد الى القطيف وهاجم غرير بن الحسن
وتغلب عليه واحتل القطيف حوالي عام
٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م ، فقد ذكر شارح
ديوان الشاعر ابن المقرب طبعة الهند
صفحة ٥٠٧ انه لما كان في طريقه من
بغداد الى القطيف سنة ٦٠٦ هـ /
١٢٠٩ م وقد انحدر بالخزانة التي امد
بها الخليفة الناصر لدين الله الفضل بن
محمد ابي الحسين على حرب القطيف
بلغه خبر قتل ابن عمه المذكور بن عبد الله
بن منصور ورثاه بقصيدة مطلعها

اظنك خلت الشوق والنأي ابكاني
فاقبلت نحوى يابس الدمع تلحاني
ومن هذه الحادثة اعتمدنا تاريخ

هجوم الفضل على القطيف

اما مقدار هذه المساعدة التي امد
الخليفة الفضل فقد ذكر ذلك ابن المقر
في قصيدته التي نظمها في مدح الفضل
سنة ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م ومطلعها

ابنت لك العزة القعساء والكرم
ان تقبل الضيم او ترضى بما يص
الى ان يقول

فما حباه امير المؤمنين به
لما اتته به الوخادة الرس
مستعصما واتقا بالنصر منه وهل
يخيب من بالامام البريعتص
اجابه حين ناداه وقربه
اسم في راحتيه للندي دي
وقصيده التالية التي مطلعها

قسما باعراف الجياد الضه
وبما اقرن من العجاج الاك
الى ان يقول

رضي الخليفة هديه واختاره
وحباه بالحظ الجزيل الاوه
وامده بخزائن لو صبحت
ذات العماد لاذنت بتدعة
فيها المجانيق العظام يحفها
نפט تاجح ناره بتسه
وقسي اسد لا يرد نصالها
زبر الحديد ولا صفيح المز

تمكن الفضل بهجوم كاسح وبق
متفوقة ان يسيطر على القطيف والبحر
ولكنه دفع تمن ذلك النصر غاليا فيما
حيث اننا نستنتج ان الفضل قبل ان ي
هجومه اتفق مع امير جزيرة قيس الا
غياث الدين بن الامير تاج الدين جمش
ان يشترك معه في الحرب ويهاج

٦ - خمسمائة دينار في كل سنة ملك قيس

٧ - ان يكون الخراج والمقاسم (الخيل) والخاصة والحلقة وطراز الغاصة والطير والطيارات ^(١٦) والعشور دين ملك قيس وملك العرب نصفين

٨ - ان يكون ملك قيس من مقاسم تاروت (الحسيني) و (الحسائي) ومقسم القصر

٩ - من مقاسم القطيف بستان القصير وبستان المسعري ودالية الدار والدار والفايدية وبصف طراز العاصة الدين هم ليسوا من اهل القطيف وخمسة وتلاثين نهارة من الخراج ملك قيس زيادة على النصف عوضا عن بستان المصفاة التي في الاحساء

عقدت هذه الاتفاقية في سنة ٦٠٦ هـ ١٢٠٩ م اي في نفس السنة التي هاجم فيها الفصل القطيف والبحرين واحتلها

بعضهما القطيف والبحرين ليضمن لنفسه نفوق على حصومه من اهل بيته وانك ذلك اكثر غلطة تسببت في انهاء حكم العباسيين وجعلت لحكام قيس وسخط سبيلار عندما سيطر على جزيرة قيس واعزاء هزمهم فيما بعد ذريعة من عمر بن الخطاب في سبب القطيف والبحرين ، بعد ان بصوص الاتفاقية كدور سيرة لم يدع حبرها الا بعد بعض السنين بمرورها - ان يكون في جزيرة قيس ما يلي

١ - جزيرة قيس وحقها وجزرها وبحرها وجزرائها ، وما يتعلق بها

٢ - جزيرة الحارم وما يتعلق بها

٣ - جزيرة العشور وهي (توارده)

٤ - ارض المديعة ما حلا مايتي حلد

٥ - في ظهر الحوزة وظهر سماهيج

٦ - السيل الى دروان

١٢ جزيرة اخل اخل - بعد الالف والكاف - يتضح مما ذكر بعدها انها جزيرة كبيرة فيها بساتين كثيرة وبها خراج وهي المعروفة الآن بجزيرة (الميه صالح) ولها اسم قديم ايضا تسمى جزيرة اخل خاور اخل باقوت واس حجر في الاصناف وهو يترجم الى صغصه من صوحار . وانظر مرادف لفظه بعداد ١ ٣٣٣

١٣ جزيرة الحارم لا توجد في وقتنا الحاضر جزيرة الحارم واما يوجد (هشت) كبير يسمى هشت الحارم يقع شمال البحرين والفتب في اصطلاحنا ارض صحريه يحبس عنها المرحوف والحرر ويعطيتها في المد والمسهورات في هشت الحارم سابقا جزيرة وهذا المص يويد ما تناقله الناس عن وجود هذه الجزيرة

١٤ جزيرة الطيور لا يعرف ان جزيرة بمعنى الا ان هناك جزيرتان من مجموعته حرر البحرين تسميان في وقت الحاضر (الرض) تكثر فيهما الطيور

١٥ بظر لعله يعني الرسوم التي تعرض على الجزر التي تضع الطيور فيها اعشاشها الكثيره في ذلك وقت وتصاد فرائجها وتباع وكذلك كانت تجارة تصدير محلفات الطيور على هذه الجزر كاسمده تصدر سعري لسميد الارض الزراعية هناك وعليها رسوم

مبشرات قد يعني بذلك مطلات تقام في اماكن معروفة للمع والشراء والمطله في البحرين تسمى ضارده وذلك قبل اختراع الطائرة

بعد ان عرف الناس نصوص الاتفاقية
تركت في نفوسهم لوعة واسى يعبر عنها
شاعرنا ابن المقرب في قصيدته التي
مطلعها

تجاف عن العتبا فما الذنب واحد
وهب لصروف الدهر ما انت واجد
اذا خانك الادنى الذي انت حزبه
فوا عجباً ان سالتك الابعاد

ثم يسترسل شاعرا في عتته وتدمره فيقول
اذا بلد ساءتكَ اخلاق اهله
فدعه فما يغضى على الضيم ماجد
فما هجر ام غذتكَ لباؤها
ولا الخط ان فارقتها لك والد
وبعد ذلك يحده بوجه النقد في الصميم حين يعمر
الامير الفضل بقوله

الا ليت شعري هل اجالس فتية
نماها الى العلياء قيس وخالد
عراعر لم تحلل ديار ابن منذر
فتلقي الى الاعداء منها المقالد

وهو هنا يشير الى يوم (ذى قار)
فيتمنى ان يجالس اولئك الفتيان الذين
ينميهن الى المجد والعلواء قيس وخالد
وهذا هو نسب هانيء بن مسعود بن
قيس بن خالد ويصفهم بانهم عراعر اي
(سادة) شم الانوف لم ينزلوا منازل
المناذرة ملوك الحيرة ويلقون الى اعدائهم
مقاليد امورهم وبمعنى اصح انهم لم
يطلبوا رغد العيش عن طريق الذل
والهوان .

وهكذا امضى (الفضل) عشر سنوات
في الحكم يدفع لحكام قيس جزءا كبيرا
من دخل القطيف والبحرين مما اضعف

الامارة فتثار عليه العماير وحارب
واخرجوه من البلد ع
٦١٦ هـ / ١٢١٩ م تقريبا وتولى الام
بعده ابن عمه (مقدم) بن ماجد
احمد بن محمد بن الفضل بن عبد
الله بن علي العيوني ويكنى (ابو شكر)
وقد مدحه ابن المقرب بقصيدة يق
فيها

وارغب بمدحك الا عن سليل علا
ينمي الى الغر من اباءك النج
متوج عبدي حين تنسبه
لخير جد اذا يدعى وخير
بني المعالي لهم (فضل) وشيدها
(ابو سنان) قريع العجم والع
و (احمد) وابنه الملك الذي منعت
ما بين نزوى سراياه الى حد
و (ماجد) كان نعم المستغاث اذا
دعى الى الحرب داعيها فلم يج
ومن اولئك اذ يعزى ابوته
فليس يدرك في فضل وفي حس
ولم يمت من (ابو شكر) خليفته
المخجل البدر والمزرى على الس
(مقدم) كاسمه في كل مكرمة
فان نبي بك دهر فادعه تج
تسئم الملك لم تقبل عوارضه
وحل من ذروتيه افضل الرد
تم اخذ يصحه بقوله

لا تركنن الى من لا وفاء له
الذنب من طبعه ان يقتدر يث
ولا تكن لذوى الالباب محتقرا
ذو اللب يكسر فرع النبع بالغ
واحسب لشر العدا من قبل موقعه
فربما جاء امر غير محتس
وغر على الملك من لعب الرجال به
فالملك ليس بثبات على اللع

واربع وضع واعتزم وافق وضر وصل
واقطع وفد وانقذ واصفح وحد وهب
واسط بدى (فاضل) فى الامر تكف به
ما ناب وارذ العدا عر فوسه تصب
معاضل غير خوار (٢٠) ولا وكل
فى الكاسات ولا وار ولا وعب (٢١)
يصح لما من هذه الايات ان
نعم (٢٢) بولى الملك وهو صغير فى السن
... لساعربا فيه اثال كزار لذلك نراه
... بوسيه وبوصيه بوصايا صادرة
... من تحت صاحبه له . وللساعربا
... احدى فى مدح الامير (٢٣) قدم من
... يعاقبه يقول فيها
... اسست فمكم مصانعا
... القوى اذ ادرك البار طالبه
... مواخذ ما سقيت ولا عدا
... رحلى القدر من لا اساعبه
... احباحت الاعداء مالى ولا امرى
... حصى ليس بحصى معانسه
... حصى كلاب امر واحد
... ولا زالت على معالنه
... امر عفى دمه ومساسى
... الانسان يوما ماسسه
... هنا يعرف سيوله ومودنه
... لال الفضل من عبد الله
... من حمد انباء عنهم ويحول لولا
... ما سحبي الامر سجد من
... املاكي
... القدر هذا الامر الساب
... عند غيرة فحسيرة من حكمه
... ان يحاور بها السب

تقريبا وصدم الشاعر بوفاته لذلك نجده
يرتبه بقصيدته التى مطلعها
عنى اليك حوادث الايام
ما كل يوم يستطاع خصامى
ان كان قد ادمى حسامك مفرقى
ظلمنا لسوف ترين وقع حسامى
لا يطمعنك فى هلاك مقدم
فالقوس فوسى والسهم سهامى
و (مقدم) لا سك طود بادخ
يعلو على الهضبات والاكمام
ولقد فقدنا منه اروغ (ماجد)
سهل الجناب مؤدب الخدام
كم مقله درفت عليه وكم حتى
لماته حسيت ببار عرام
يا طيب دولته السى ايامها
سبه الزمان وعرد الايام
ان كاز داك العرس فل فقد رسى
فى اسرد علم من الاعلام
هل سد عقد الناج بعد (مقدم)
الا فتى قومى وسلك نظامى
مر فى الملوك اذا يعد كفاضل
لعطا الرعائب او لضرب الهام
ملك اذا فابت عرذ وجهه
مستحديا فابت بدر امام
مر معسر بنض الوجود اعزذ
سمح على العلات عبر لنام
ان فوخروا جاءوا (بفضل) فى البدى
و (جعفر) و (سيدى) الفهمام
و (اسى سار) وابنه و (محمد)
مدى السار ومعدى الاعدام
ومى هذه الايات بيدى لما ان ساعربا
اس المغرب قد سلم بالامر الواقع - كناهو

• حور الصعيف الحنان
• وعب الذى ياحد ولد يتزل منه سيبا لعله (وعب) اى حنان

في اصطلاحنا الآن - لانه يمدح شيخا من
شيوخ بني عامر وهو (ابو قناع) ويطلب
من الامير فاضل بن ماجد طاعته
والاسترشاد براهيه ويصف المساعدات
التي قدمها ابو قناع للامير وتأييده
واحضاع الناس لحكمه فيقول

واشدد بها باسى فناع انه
نعم المحامي دونها والحامي
واشكر له السعي الذي انقادت به
لك ولد سام كيف شئت وحام
وارض الذي يرضى وفدم امره
واطعه طاعه مفتد لامام
واسو فناع غير مكس ان عرى
خطب سيدد الاخذ بالاكظام
ينمي الى الشم العطارف والذرى
من حارث والسادذ الحكام
ولحارث عرفت رياسته عامر
في جاهليتها وفي الاسلام

بيما كان في ايام محمد بن احمد بن
ابي سنان الذي اعاد لدولة العيونيين
هيبتها يتهدد بني عامر ويوحيهم في
قصيدته التي مطلعها
الا رحلت نعم واقفر نعمان
يقول فيها

لقد ضل قوم من عقيل وما اهتمدوا
بلى انما فيما تمنود عميان
فيا ال كعب لا تخونوا عهودكم

فليس مراق نزوة المجد خ
حكم له من نعمة بعد نعم
عليكم واحسان يواليه احد
وهكذا نجد ان شاعرنا في جد
اشعاره المتاخرة قد زاد تشاؤمه وام
لا يظهر له نور من امل وسرعا
ينطفئ ذلك النور ويخو ذلك الامل
اصبحت دولة العيونيين في اواخر ايام
بقتل الاخ اخاه ويستبيح حرمانه في س
السلطة

وبعد وفاة (مقدم) حوالى س
٦١٨ هـ - ١٢٢١ م تولى الامارة اخ
(فاضل) ' ' ' ولم تذكر المصادر
بين ايدينا شيئا عن فاضل الا ان ه
حكمه ثلاث سنوات وفي المرتبة
ذكرناها سابقا مدح ابن المقرب فاذ
وذكر مساعده (ابي قناع) له في ذ
السلطة بعد اخيه وحته على طا
والاسترشاد براهيه وهذا يدلنا ايض
فاضل صغير السن فهو اصغر من ا
مقدم وبذلك تكون نهاية حكم فاضل
حوالى عام ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م

وقد ذكر ابن المقرب في شعره :
امراء من العيونيين هم علي التوالى
مسعود بن محمد بن علي بن عبد
ابن علي العيونى وابناؤه

(١٧) السخة التي بين ايدينا للمخطوط الموجود في دار الكتب المصرية (المكتبة التيمورية رقم ٦٣٧)
تاريخ ذكر فيها اسم مقدم محرف الى مقلد واخيه فاضل بن عمر وهذا خطأ والاصح هو ما رواه شاعرنا
المعاصر لهذه الاحداث

كما ذكر فيها انه بعد فاضل تولى اخوه جعفر شهرا واحدا ثم ان المساعيد حاربوه فاطلعوه من البلد وملك
بعده محمد ابن مسعود واخوه حسبي وحسن مدة سنتين ونصف وبعد ذلك حاربهم الامير منصور بن علي
واخرجهم من البلد قهرا وملك بعد الامير منصور وكل هذا خلط لا يعتد به

علي بن ماحد اخو محمد بن
بن محمد بن منصور بن مقدم بن
الحسين ابن سكر وهؤلاء كانت
بهم على الانحساء ولم تمتد الى
والبحرين وبما ان حبسا هو
بحر البحرين فلم ينطرق لهم
منابر التي بين ايدينا تمت بهاية
هيويين الى سنة ٦٢٦ هـ
م ولكنها روايات مصطرة تحتاج
سنة وسحيص وتفول ان احر من

ولي منهم جزر البحرين محمد بن محمد
ولم نجد لهذه الفترة اي ذكر في شعر ابن
المقرب لان الساعر توفي في عام ٦٢٩ هـ/
١٢٢١ م

ولا بد لنا قبل ان نهى بحثنا عن
العيويين ان نقول اذا كان عبد الله بن
علي العيوني مؤسس اماره العيويين
وباني مجدهم فان ساعرنا الكبير ابن
المقرب هو الذي خلد تاريخهم بشعره
ولولاه لما عرفنا عنهم شيئا يذكر ولطوهم
التاريخ رحم الله ابن المقرب

رسائل النبي صلى الله عليه وسلم للأقباط

الأوائل لم يزيفوا والتزييف الحديث يمكن كشفه

خاتم النبي هو المقياس لدقيق تسويب الرسائل

النبي الكريم محمد بن عبدالله عليه أفضل الصلاة والسلام رسول الله
نبي أمي لا يقرأ ولا يكتب خاتم الأنبياء وسيد المرسلين ، أرسله الله ليكور
هاديا ومبتسرا ونذيرا . ومبلغا للرسالة السماوية ، رسالة الخلود والمحبة
ورسالة الاخوة والمساواة

اختاره الله ليكون « لعل خلق عظيم » (القلم - ٤) ليجمع الانساني
والبشرية في بقاع الأرض على دين سماوى واحد ، دين الحق والتوحيد
والسلام

منذ بداية الدعوة النبوية والحياة بالنسبة للرسول الأعظم كلها حياة
جهاد ومسابرة وترسيخ للدين الاسلامي الحنيف وكانت السنوات
الأولى بعد نزول الوحي سنوات كفاح مستمر سجل فيها التاريخ حقبة مهمة
من أهم معالم التاريخ الانساني ، فقد ظهر نور الاسلام يشع في الكون ويهدي
الناس الى الدخول في دين الله أفواجا ، وقد من الله على المسلمين بعزة الاله
وانتشار الدعوة

وَالْمُلُوكُ وَالْأُمَرَاءُ

كثُر الجدل حول رسائل النبي صلى الله عليه وسلم للإباطرة والملوك والأمراء والتي دعاهم فيها للإسلام وبلغهم فيها رسالة ربه فما هو عدد هذه الرسائل وكيف اختار الرسول سفراءه وكيف كانت الردود أسئلة كثيرة يجيب عليها هذا البحث

بقلم: الدكتور عبد اللطيف كانو

المراطة والعربية من هذه الدول العظمى . إلا أن أواسط سنة الحربية العربية لم ينابر بالنفوذ الاحبي وبقي على طبيعته الفطرية الماصلة . إلا أن هذه الحرية الاستغالية لم تكن وحدها سكاية ذات نفوذ وسلطان وسار يرتفع إلى مستوى الدولة القوية ذات الكبار والسلطة . وإنما استمر الحال على كونه أواسط سنة الجريدة العربية مرتبطة بالغبائل العديدة المنقرفة والمدن الحصرية المعتمدة على التجارة العائرة

السياسي والاقتصادي خلال هذه الحقبة المهمة من تاريخ العالم المعاصر . حيث تسلطت كسرى في بلادها على عراضورة الرومان في العراق واليمن والهند والحبشة والحبشة والسام غربيته بنوعه . من ذلك بلاد البحراء الأخرى من بلاد الحبشة مورعاً من الغد . بعض من خلال نفوذها المدبر المناسر على ملوك وحكام والذين سبوا الحرية العربية .

والحج الى مكة لعبادة الاوتان ، والاعتماد على القوافل القادمة من أجل تطوير الحياة الاقتصادية والصناعية المحدودة

بالاضافة الى هذه التقسيمات السياسية ، فان شبه الجزيرة العربية قد شاهد العديد من الديانات المختلفة قبل ان يسرق نور الاسلام ، فقد عرف النصرانية ، واليهودية ، والمجوسية والوثنية ، وديانات أخرى متفرقة وبطبيعة الحال فقد كان لكل من هذه الديانات فريق يتقيد بطقوس وتقاليد ونعاليم دينية متصلة عرف بعضها في اجزاء مختلفة من شبه الجزيرة العربية فقد عرفت الديانة النصرانية في بلاد السام وسيناء ، والديانة اليهودية في خيبر وينرب واليمن والبحرين ، والمجوسية في الطرف الشرقي لشبه الجزيرة العربية اما الوثنية فقد كانت منتشرة بين القبائل المختلفة وكانت مكة ، قاعدة التقديس لأصنام الوثنية

كانت هذه هي الحال قبل بدء الرسالة النبوية الشريفة واستمرت على هذا الموال في السنوات الست الاوائل الى ان قويت شوكة الاسلام وترسخت جذوره اليانعة في النفوس المظلمة ، واستقر رأى النبي صلى الله عليه وسلم على ان ينتقل بالدعوة الاسلامية من هذا المحيط الضيق المحدود من قلب الجزيرة العربية الى افاق العالم المعروف آنذاك ، عن طريق تحرير رسائل نبوية شريفة وارسالها الى الأباطرة والملوك والأمراء

يدعوهم فيها للتحرر من عبودية النار والأوثان ، والدخول في دين الله ، دين الحق والسلام

ولقد اتخذ النبي صلى الله عليه وسلم هذا القرار السياسي الحكيم بعد أن خرج للناس وقال لهم صلى الله عليه وسلم «أيها الناس ان الله قد بعثني رحمة للناس كافة فلا تختلفوا كما اختلف الحواريون على عيسى بن مريم » قال اصحابه عليهم رضوان الله « وكيف اختلف الحواريون يا رسول الله ؟ »

قال عليه السلام « دعاهم الى الذي دعوتكم اليه فاما من بعثه مبعثا قريبا فرضى وسلم ، واما من بعثه بعيدا فكره وجهه وتناقل فشكا ذلك عيسى الى الله ، فاصبح المتناقلون وكل واحد منهم يتكلم بلفظة الأمة التي بعث اليها »

وقد كان هذا بعد ان رجع النبي محمد صلى الله عليه وسلم من الحديبية في شهر دى الحجة من السنة السادسة الهجرية بعد اتمام الصلح مع قريش وعدم تمكهنه من الدخول الى مكة في ذلك العام

المبعوثون التسعة

لقد ارسل النبي صلى الله عليه وسلم تسع رسائل نبوية شريفة داعيا فيها الى الاسلام والايمان والتوحيد بساكن والشهادة بان محمدا عبده ورسوله فقد بعث الى قيصر الروم، ونجاشة الحبشة، وكسرى عظيم الفرس

والمقوقس ملك مصر، وملك عمان، وملك
اليمن، وملك اليمن، وملك تخوم الشام
بالإضافة إلى أمير البحرين المنذر بن
سأد، وقد احتلت الروايات والمؤرخون
في موفيت الأرسال فقد قيل إنها أرسلت
حسبها في أواخر وفي يوم واحد
وباربع واحد هو شهر محرم من السنة
سابعة الهجرة، وقيل إنها أرسلت في
رمضان متقاربة من ذلك التاريخ وفي
مارس مختلفة، ومن المعقول أن يكون
المراد الأخير هو أقرب للصواب بدليل أن
الروايات التاريخية تؤكد أن رسول النبي
صلى الله عليه وسلم إلى هرقل عظيم
الروم دحية بن خليفة الكلبي حضر عزوة
حبر في شهر صفر

كما أن عمرو بن العاص لم يسلم إلا
في هدنة الحديبية وقد حمل رسالته إلى
جيفر وعبد ابنى الجلندي في شهر
ذي الحجة في السنة الثامنة الهجرية .
ومن أوائل المراجع التاريخية التي
تحدثت عن الرسائل النبوية، مخطوط أبي
محمد عبد الملك بن هشام المعافري
المقوفي بمصر سنة ٢١٢ هـ الذي يعتبر
من الرواد في كتابة السيرة النبوية
الشريفة، فقد سجل (أسماء الرسل
وأسماء من أرسلوا إليهم) على النحو
التالي
(فبعث رسول الله صلى الله عليه
وسلم رسلا من أصحابه، وكتب معهم
كتبا إلى الملوك يدعوهم فيها إلى الإسلام).

فبعث دحية بن خليفة الكلبي	إلى قيصر، ملك الروم
وبعث عبد الله بن حذافة السهمي	إلى كسرى، ملك الفرس
وبعث عمرو بن أمية الضمري	إلى النجاشي، ملك الحبشة
وبعث حاطب بن أبي بلتعة	إلى المقوقس ملك القبط في مصر
وبعث عمرو بن العاص السهمي	إلى جيفر وعبد ابنى الجلندي في عمان باليمن
وبعث سليط بن عمرو أحد بني عامر بن لؤي	إلى ثمامة بن أثال، وهودة بن علي الحنفيين
(سليط بن عمرو العامري)	
ملكى اليمامة	
وبعث العلاء بن الحضرمي	إلى المنذر بن سؤي العبدي، ملك البحرين
وبعث شجاع بن وهب الأسدي	إلى الحارث بن أبي شمر الفسائي ملك تخوم الشام

كما يلاحظ من حديث بن هشام أن
أسمى صلى الله عليه وسلم قد بعث خلال
هذه الحقبة التاريخية المهمة تسعة نفر من
الحشابة إلى عشرة ملوك وأمراء ذلك
العصر . (بعث سليط بن عمرو العامري

إلى كل من ثمامة بن أثال ، وهودة بن علي
الحنفيين ملكى اليمامة) ، إلا أن
النصوص لرسائل النبي عليه الصلاة
والسلام المتواجدة ، هي تسع رسائل ،
كما سيأتي ذكرها ، ولم أجد نصا لرسالة

تمامه من انال *

هذه الرسائل النسخ قد أرسلت الى ملوك العصر في ذلك الوقت ** فقد وجهت خمس رسائل نبوية الى ملوك الجريفة العربية والرسائل الاربع الباقية أرسلت الى الدول والامراطوريات الكبرى التي عرفت بحصارنها ونقدمها واردهاها في تلك الحقبة ، وبهذا فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد مهد بهذه الرسائل النبوية السريفة الطريق الطبيعي والمنطقي السليم لانتشار الدعوة الاسلامية في الاقطار والأمصار لتكون سفاء ورحمة للعالمين

لم تسجل كتب التاريخ اعمار هؤلاء الرسل عند ابتعاتهم حاملين رسائل النبي صلى الله عليه وسلم، الا انه من الممكن الترجيح ان اعمار معظمهم كانت في العقد الرابع من حياتهم اي ان اعمارهم قد تراوحت بين الاربعة والخمسين سنة، ولكن البحث والتدقيق قد اظهر ان المبعوث النبوي عمرو بن العاص كان في سن الـ ٥٨ سنة (ولد سنة ٥٠ قبل الهجرة)، وكذلك تدير ان عمر الصحابي حاطب بن ابي بلتعة قد كان ٤٢ سنة (ولد سنة ٣٥ قبل الهجرة) هؤلاء الصحابة الاجلاء قد تمكنوا من

تبليغ الرسائل والعودة الى النبي صلى الله عليه وسلم دون ان يقتل او يسجر احدهم مع انهم قد وصلوا وتناظروا مع جبابرة العصر، واساطرة التاريخ، وقد عاشوا بعد نقل الرسائل النبوية فترة تراوحت بين خمس سنوات بالنسبة للصحابي شجاع بن وهب الذي قتل في يوم اليمامة ٨٠ سنة بالنسبة للصحابي عمرو بن أمية الضمري الذي عاش ٨٠ سنة بعد نقل رسالة النبي الى النجاشي ملك الحبشة

وقد اختلفت ردود هؤلاء الملوك والامراء من مؤمن اعتنق الاسلام الى ملك استمع وانصت، الى جبار تكبر وتزمت، وكان احسن الرسل حظا هو العلاء بن الحضرمي مبعوث النبي الى البحرين، فقد اسلم اهلها، وعاد عمرو بن أمية الضمري ، وحاطب بن ابي بلتعة ودحية بن خليفة الكلبي برسائل جوابية وردود حسنة لبقة، اما مبعوث النبي عبد الله بن حذافة السهمي الذي ارسل الى كسرى فكان اقل الرسل حظا فاهين وعاد بدون جواب مباشر

خاتم النبي

لم يتخذ النبي صلى الله عليه وسلم لنفسه خاتما متميزا بالرسالة النبوية لاستعماله في تذييل الرسائل والموايد

* تمامه من انال ملك اليمامة بالحجاز اسلم وتبنت على اسلامه في سنة مسلمة الكذاب كما جمع من بعد معه من المسلمين واشترك مع العلاء الحضرمي في محاربة اهل الرد في البحرين ومثل في سنة ١٢ هجر (الاعلام)

** (او كما ذكر في المخطوطات العربية القديمة الى ملوك الارض من العرب والعهد وغيرهم)

« دلائل العرب » - هرعد = لمحمد



3842
Date 11/11/11

- خاتم النبي صلى الله عليه وسلم مستدير مكون من ثلاث كلمات محفورة : محمد رسول الله .

من يد عثمان بن عفان رضي الله عنه في
بئر «اريس» الموجودة في مقابلة مسجد
قبا .

وقد بقى خاتم النبي في يده حتى قبض
ثم انتقل الى الخليفة ابي بكر الصديق
رضي الله عنه ومنه الى الخليفة عمر بن
الخطاب رضي الله عنه ثم انتقل الى يد
«عثمان ست سنين» ، والصورة الموجودة
لخاتم النبي صلى الله عليه وسلم ،
واضحة الكتابة ، دقيقة الاحرف ، متميزة
الخط متناسقة الوضع ومتساوية الابعاد
تقريبا ، لا يخطىء من يقرأها من اسفل
الختم على انها «محمد رسول الله»
لقد حفرت الأحرف - محمد رسول
الله - على فص الخاتم وعندما يختم به

والعهود الابعث مشورة تلقاها عندما اراد
ارسال الرسائل النبوية الى الملوك يدعوههم
الى الاسلام ، فقد قيل «يا رسول الله
ان الملوك لا يقرأون كتابا الا مختوما»
ولهذا فقد اتخذ صلى الله عليه وسلم
خاتما مستديرا من فضة ، فسه منه ،
ونقش عليه ثلاثة اسطر «محمد رسول الله» ،
وجاء لفظ «محمد» في اسفل الدائرة وفي
الوسط كلمة الرسول وفي الاعلى كلمة
«الله» . ولقد روي الامام ابي عبد الله
محمد بن حديد الانصاري في كتابه
«المصباح المضيء» ان خالد بن سعيد بن
العاص قد اهدى رسول الله صلى الله
عليه وسلم خاتمه الذي نقش عليه «محمد
رسول الله» . ويقال ان هذا الخاتم قد وقع

فان الحبر يغطي الدائرة ما عدا الاحرف
المحفورة (لاحظ الصورة)

لقد ذكر المصباح المضيء ان العلاء
الحصرمي هو اول من «نفس حاتم
الخلافة» وهذه الرواية تدعو المرء الى ان
يتساءل هل «خاتم الخلافة» هو نفسه
خاتم النبي صلى الله عليه وسلم ؟ هناك
بعض المؤشرات التي نوحى بان حاتم
النبي صلى الله عليه وسلم هو نفس
الخاتم الذي يقس من قبل الصحابي
الجليل العلاء الحصرمي وهذه المؤشرات
يمكن تسجيلها على النحو التالي

- انه قد ذكر (كما تقدم) ان الخلفاء
الثلاثة، اما بكر الصديق وعمر وعثمان
رضي الله عنهم كانوا يحتفظون بحاتم
النبي صلى الله عليه وسلم في اصابعهم
خلال فترة الخلافة، والتسمية
بـ «خاتم الخلافة» قد تكون مرتبطة
بهذه الفترة

- العلاء الحصرمي هو من كتاب النبي
صلى الله عليه وسلم وهو كاتب للوحي،
وقد حمل رسالة النبي صلى الله عليه
وسلم الى المنذر بن ساوي - في نفس
الفترة التي ارسل النبي صلى الله عليه
وسلم رسله الى الملوك وهي نفس الفترة
الرممية التي استقر رأي النبي صلى
الله عليه وسلم فيها على استعمال
«الختم» في رساله

مواد الكتابة

لقد استعمل العرب المواد الموجودة
لديهم في تشبه الجريدة العربية للكتابة،
فاستعملوا العظام والحجارة والالواح

الرقيقة، واغصان الخيل (السعف
والجريد) والجلود كما انهم استوردوا
اوراق البردي. الا ان الجلود كانت اكد
شيوعا لتواحدتها ولسهولة الكتابة عليها
ولقاساتها المختلفة حسب المحتويات.
الطلوة في كتابة . ولقوتها ومتانتها
وخفة وزنها . ومقاومتها للزمن وقد
استعملت جلود الابل (الحوار
والعرلار . والغنم وخاصة صفارها
(اليعامير) . وكانت تصنع بشكل رقيق
املس ولهذا سميت بالرق لمعومتها.
ورقتها النهائية

لقد استعمل الرق الناعم المصقول في
رسائل النبي صلى الله عليه وسلم التي
ارسلها الى الملوك والامراء، ولقد كانت
هذه الرسائل مختومة بخاتم النبي صلى
الله عليه وسلم، في اسفل الرسالة
واستعمل الحبر الاسود في كتابة
المحتويات وفي الختم النبوي المستدير
كما ختمت الرسائل بعد طيها بخات
النبي صلى الله عليه وسلم حتى لا تفك
من قبل من ارسلت اليه

اما الحبر المستعمل في رسائل النب
فقد يكون من نبات العليق الاسود او -
مادة الكربون الناتجة من الدخا
المتراكم في المطابخ والذي نسميه
البحرين بـ (السنون) وتجمع هذه الماد
تم تخلط في الماء بمادة لزجة من د
جمعها وزيادة كثافتها وتماسكها

اما الاقلام المستعملة في كتابة رسا
النبي فقد كانت اقلام القصب المد
برؤوس دقيقة ناعمة، وقد عرف ال

هـ نداء عن الاقلام وسميت باسماء
مختلفة منها الارقم، والقلم، والمرقم،
و... والمذخر والملفاظ، وقد قسمت
سبعة عشر بما يوارىها من سماكة شعر
اليد... منها (الثلث الخفيف) ثماني
شعر... اسمها (الحنيل) ما كان سنه
اربع... عشرين سعرة وهو اغلظ الاقلام

نوعه الخط

يغير الخط البدائي السسيط الذي
كان... في العصور القديمة وهو الخط
البدائي... وقد كتبت الرسائل النبوية
من... عدد اسخاص، بخط واضح
مقد... مسطرة مستقيمة فيها التسلسل
وال... في خط واحد متكامل بقدر
ال... الا ان بعض الاحرف تتواجد في
بعض الأحيان بين سطرين راجع مثلا
رسالة النبي الى المدرس ساوي السطر
٤-... اذكر ورد "اذكر" في السطر
(ال... في السطر (الخامس)
وكذلك... في السطر ٥، ٦، ٧، ٨،
٩... (الحامس) و... في
السطر (السادس)

تصور المتواحدة لدينا من نسخ
الرسائل النبوية الاربع تدل على ان
الرسالة المرسلة الى المذخر والرسالة
المرسلة الى هرقل متقاربتين جدا وانهما
بخفض حميل متناسق، واضح، وبمداد
متساوي المادة والسماكة، اما نوعية
الخط فهو متقارب بين الرسائل الأربع،
الا ان... المؤكد انه لم يكتب من قبل نفر
واحد... الصحابة وانما تعدد الكتاب
هناك بعض الكلمات والحروف

المتواحدة في الرسائل النبوية يمكن ان
تميز بسهولة وهي متقاربة من بعضها
البعض على الاقل في الرسائل الثلاث
(رسالة كسرى صعبة التمييز) فمثلا
كلمة (لا) يمكن تمييزها بسهولة في
الرسائل الثلاث وكذلك كلمة (بسم)
وكلمة (الله) وحرف الـ (و) وكذلك حرف
الـ (م)

اما اسطر الرسائل فقد تراوحت بين
سبعة اسطر في رسالة هرقل و١٥ سطرا
في رسالة كسرى و٢٤ كلمة في رسالة
صاحب اليمامة و١٠٧ كلمات في رسالة
الجاني وهي اطول الرسائل المبتعثة في
هذه المجموعة

رسائل النبي صلى الله عليه وسلم
كانت خالية من الاعراب والتنقيط
(الاعجام) بجميع انواعه وكانت
بسيطة سهلة بدائية الخط، طباعة الكتابة
خطت على الرق المصقول، لم يدخل عليها
التلوين او التذهيب او الزخارف الجمالية
التي كانت تستعمل بالنسبة لرسائل
الملوك والقادة كما ان علامات الاعجام
التعبيرية لم تستعمل لانها لم تكن
معروفة آنذاك، وجميع هذه الرسائل
بدات بالبسملة وانتهت بخاتم رسول الله
صلى الله عليه وسلم المستدير.

ومع انه قد مضى حوالي ١٣٩٥ سنة
على كتابة هذه الرسائل الا ان المتأمل
المدقق يمكن ان يعرف قراءتها بسهولة
حدا بعد ان يدخل عليها التنقيط لفك
اعجام الحروف فهي في الواقع مثل اي
كتاب او رسالة تكتب في الوقت الحاضر

فان الحبر يغطي الدائرة ما عدا الاحرف
المحفورة (لاحظ الصورة)

لقد ذكر المصباح المضيء ان العلاء
الحضرمي هو اول من «نقش خاتم
الخلافة» وهذه الرواية تدعو المرء الى ان
يتساءل هل «خاتم الخلافة» هو نفسه
خاتم النبي صلى الله عليه وسلم ؟ هناك
بعض المؤشرات التي توحي بأن خاتم
النبي صلى الله عليه وسلم هو نفس
الخاتم الذي نقش من قبل الصحابي
الجليل العلاء الحضرمي وهذه المؤشرات
يمكن تسجيلها على النحو التالي

- انه قد ذكر (كما تقدم) ان الخلفاء
الثلاثة، ابا بكر الصديق وعمر وعثمان
رضي الله عنهم كانوا يحتفظون بخاتم
النبي صلى الله عليه وسلم في اصابعهم
خلال فترة الخلافة، فالنسبية
بـ «خاتم الخلافة» قد تكون مرتبطة
بهذه الفترة

- العلاء الحضرمي هو من كتاب النبي
صلى الله عليه وسلم وهو كاتب للوحي.
وقد حمل رسالة النبي صلى الله عليه
وسلم الى المنذر بن ساوي - في نفس
الفترة التي ارسل النبي صلى الله عليه
وسلم رسله الى الملوك وهي نفس الفترة
الرمنية التي استقر رأي النبي صلى
الله عليه وسلم فيها على استعمال
«الختم» في رسائله

مواد الكتابة

لقد استعمل العرب المواد الموجودة
لديهم في شبه الجزيرة العربية للكتابة،
فاستعملوا العظام والحجارة والألواح

الرقيقة، واغصان النخيل (السعد
والجريد) والجلود كما انهم استوردوا
اوراق البردي، الا ان الجلود كانت اكثر
شيوعا لتواجدها ولسهولة الكتابة عليها
ولمقاساتها المختلفة حسب المحتويات
المطلوبة في كتابة . ولقوتها ومتانتها
وخفة وزنها ، ومقاومتها للزمن وقد
استعملت جلود الابل (الحوار
والغزلان ، والغنم وخاصة صفارها
(اليعامير) ، وكانت تصنع بشكل رقيق
أملس ولهذا سميت بالرق لنعومتها
ورقتها المتناهية .

لقد استعمل الرق الناعم المصقول في
رسائل النبي صلى الله عليه وسلم التي
ارسلها الى الملوك والامراء، ولقد كانت
هذه الرسائل مختومة بخاتم النبي صلى
الله عليه وسلم، في أسفل الرسالة
واستعمل الحبر الاسود في كتابة
المحتويات وفي الختم النبوي المستدير
كما ختمت الرسائل بعد طيها بخاتم
النبي صلى الله عليه وسلم حتى لا تفك
من قبل من ارسلت اليه .

اما الحبر المستعمل في رسائل النبي
فقد يكون من نبات العليق الاسود او من
مادة الكربون الناتجة من الدخان
المتراكم في المطابخ والذي نسميه
البحرين بـ (السنون) وتجمع هذه
ثم تخلط في الماء بمادة لزجة من
جمعها وزيادة كثافتها وتماسكها.

اما الاقلام المستعملة في كتابة
النبي فقد كانت اقلام القصب المدببة
برؤوس دقيقة ناعمة، وقد عرف

هذا النوع من الاقلام وسميت باسماء محليتها فيها الارقم، والقلم، والمرقم، والمدر، والمدر والمقاط، وقد قسمت سبعة اقسام بما يواربها من سماكة شعير الداء اعطيا (الثلاث الخفيف) ثمانين شعيرة، والاسكنها (الحليل) ما كان سنة اربعة عشر شعيرة وهو اعظ الاقلام

نوعه الخط

يعلم الخط البدائي السسيط الذي كان يعرفه العرب انذاك وهو الخط الحكي، الذي، وقد كتبت الرسائل النبوية من بين هذه اسماص، بخط واضح مقدر، يسطر مستقيمة فيها التسلسل والمدر، في خط واحد متكامل بقدر الاسان الا ان بعض الاحرف تتوحد في بعض الاحيان بين سطرين راجع مثلا رسالة النبي الى المدر بن ساوي السطر اود كلمة اذكرك ورد، اذكر، في السطر (الرابع) اذكرك في السطر (الخامس) وكذلك كلمة رسي، في السطر ٥٦، الـ «ر» في السطر (الخامس) و«سلي» في السطر (السادس)

وحسور المتواحدة لديها من نسخ الرسائل النبوية الاربعة تدل على ان الرسالة المرسله الى المدر والرسالة المرسله الى هرقل متقاربتين جدا وانهما بخط جميل متناسق، واضح، وبمداد متساوي المادة والسماكة، اما نوعية الخط فهو متقارب بين الرسائل الاربعة، الا ان من المؤكد انه لم يكتب من قبل نفر واحد من الصحابة وانما تعدد الكتاب هناك بعض الكلمات والحروف

المتواجدة في الرسائل النبوية يمكن ان تميز بسهولة وهي متقاربة من بعضها البعض على الاقل في الرسائل الثلاث (رسالة كسرى صعبة التمييز) فمثلا كلمة (لا) يمكن تمييزها بسهولة في الرسائل الثلاث وكذلك كلمة (بسم) وكلمة (الله) وحرف الـ (و) وكذلك حرف الـ (م)

اما اسطر الرسائل فقد تراوحت بين سبعة اسطر في رسالة هرقل و١٥ سطرا في رسالة كسرى و٢٤ كلمة في رسالة صاحب اليمامة و١٠٧ كلمات في رسالة الجاشي وهي اطول الرسائل المبتغاة في هذه المجموعة

رسائل النبي صلى الله عليه وسلم كانت حالية من الاعراب والتنقيط (الاعجام) بجميع انواعه وكانت بسيطة سهلة بدائية الخط، طبيعة الكتابة خطت على الرق المصقول، لم يدخل عليها التلوين او التذهيب او الزخارف الجمالية التي كانت تستعمل بالنسبة لرسائل الملوك والقادة كما ان علامات الاعجام التعبيرية لم تستعمل لانها لم تكن معروفة انذاك، وجميع هذه الرسائل بدأت بالسلمة وانتهت بخاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم المستدير

ومع انه قد مضى حوالي ١٢٩٥ سنة على كتابة هذه الرسائل الا ان المتأمل المدقق يمكن ان يعرف قراءتها بسهولة جدا بعد ان يدخل عليها التنقيط لفك اعجام الحروف فهي في الواقع مثل اي كتاب او رسالة تكتب في الوقت الحاضر

بالخط العربي الاعتيادي لأي شخص يتقن اللغة العربية وبعض اصول الخط في تلك الفترة التاريخية.

كتاب الرسائل النبوية

لقد استعمل النبي صلى الله عليه وسلم نفرا من الصحابة في كتابة الوحي

والرسائل والمواثيق والعهود وقد قيل ان كتاب الوحي هم ٤٤ صحابيا ومن بين كتاب الوحي تخصص ٢٤ صحابيا في كتابة الرسائل والمواثيق والعهود النبوية على ان اكثر الناس كتابة للنبي بالاضافة الى كتاب الوحي ممن دونوا الرسائل والمواثيق والعهود هم

امير المؤمنين علي بن ابي طالب الصحابي زيد بن ثابت الانصاري	كتاب العهود ومواثيق الصلح والرسائل تعلم السريانية والعبرية وكان من الزم الناس للنبي في الكتابة
الصحابي خالد بن الوليد بن المغيرة الصحابي خالد بن سعيد بن العاص	كان كاتباً ورسولاً للنبي اول من كتب لرسول الله واول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم
الصحابي عبد الله بن الارقم	كان من المواظبين على كتابة الرسائل للنبي
الصحابي معاوية بن ابي سفيان	كان ملازماً للنبي بعد عام الفتح لا عمل له غير الكتابة
الصحابي ابي بن كعب	كتب رسائل النبي وهو اول من كتب في آخر الكتاب «كتب فلان»

وقد كان الصحابة على مقربة من الرسول صلى الله عليه وسلم يستند عندهم كلما دعت الحاجة الى ذلك وكانت لديهم ادوات الكتابة ومعداتها وكانوا يحتفظون بالرق والمواظب الاخرى المرتبطة بالكتابة في ذلك العهد

وقد كتب للنبي صلى الله عليه وسلم عدة من اصحابه رضي الله عنهم منهم

الحليفة	ابو بكر الصديق
الخليفة	عمر بن الخطاب
الحليفة	عثمان بن عفان
الحليفة	علي بن ابي طالب
الصحابي	عبد الله بن الارقم
الصحابي	معيقب بن ابي قاطمة

الصحابي	خالد بن سعيد بن العاص
الصحابي	ابان بن سعيد بن العاص
الصحابي	زيد بن ثابت
الصحابي	عبد الله بن عبد الله بن ابي س
الصحابي	ابي بن كعب
الصحابي	معاوية بن ابي سفيان
الصحابي	الربيع بن العوام
الصحابي	المغيرة بن شعبة
الصحابي	شرحبيل بن حسنة
الصحابي	خالد بن الوليد
الصحابي	عمرو بن العاص
الصحابي	جهيم بن الصلت
الصحابي	عبد الله بن رواحة
الصحابي	محمد بن مسلمة
الصحابي	عبد الله بن سعد بن ابي ح
الصحابي	حنظلة بن الربيع الاسد
الصحابي	العلاء بن الحضرمي

هل لا تزال هذه الرسائل النبوية باقية
واين هي وما هو مضمونها ؟

نقص من هذه الرسائل النبوية
السريفة لا تزال موجودة في اماكن متفرقة
منها الرسائل النبوية التي ارسلت
الى الملوك والاماطرة خارج شبه الجزيرة
العربية، والرسالة النبوية الوحيدة
النافعة من الرسائل التي ارسلت الى ملوك
وامراء العرب، هي الرسالة التي ارسلت
الى امير البحرين انداك، المندوبين ساوي
وهداياها اليه العلاء الحضرمي

اما مضمون هذه الرسائل النبوية فانه
معروف ومؤكد، سئل من قبل الصحابة
والمسلمين، كما ان الرسائل قد كتبت بخط
وصح يمكن قراءته من قبل الباحث
المتخصص ومطابقتها للنص التاريخي
المعروف بالنسبة للرسائل الموجودة
وايضا صور عنها، اما بالنسبة لرسائل
النبي صلى الله عليه وسلم التي فقدت
ونم يظهر الى الآن فان محتوياتها قد
سجلت من خلال كتب التاريخ والسيرة
النبوية وهي مسندة بنصوص مؤكدة
مما ذكره

ومن يتساءل المرء عن هذه الرسائل
المنجوبة حاليا هل هي في حقيقة الامر
رسائل موثوقة مؤكدة، صحيحة ام انها
ليست كذلك ؟ وللجواب على هذا السؤال
لا بد من الرجوع الى العلم الحديث
المتطور الذي اوجد عدة قنوات علمية
يمكن الاستفادة منها لتحديد العديد من
المتحسسات والمعلومات الدقيقة التي
بدونها تؤكد التاريخ، والزمن، والمادة

المستعملة، بدقة فائقة متناهية وقد
استعملت احدث الاساليب على رسالة
(هرقل) لتوثيقها التوثيق الصحيح الذي
لا يرقى اليه الشك

والواقع ان الامر لا يحتاج الى كل
هذا، فانه من المؤكد حقا ان النبي صلى
الله عليه وسلم قد ارسل رسائله
المعروفة، وان اي مسلم مهما كانت
دوافعه لا يسمح لنفسه ان يخلق رسالة
غير موجودة، ثم ان خاتم النبي صلى الله
عليه وسلم هو التوثيق الصحيح المؤكد،
كما ان اي باحث متخصص في امكانه ان
يتعرف على صحة المخطوطة، وكلما
ازدادت خبرة الموثق كان رايه اقرب
للحقيقة والصواب.

ومن هذا المنطلق يمكن التأكد من ان
الرسائل النبوية المعروفة والمتواجدة في
المتاحف ولدى كبار الشخصيات ولدينا
صور عنها هي في الواقع اصيلة موثوقة
مؤكدة، وسوف نتحدث عن كل رسالة
بمفردها مسجلين المعلومات الاساسية
المتوافرة لدينا المتعلقة بكل رسالة على
حدة وحسب التسلسل التالي

- نص الرسالة
- شخصية السفير
- تسليم الرسالة
- الرد
- اما بالنسبة للرسائل التي لدينا صور
عنها فان المعلومات التالية قد اضيفت
- شرح للخط والمادة المستعملة
- اين توجد هذه الرسالة الآن



صورة حديثة لمسجد
الخميس بالمنامة
والمسجد يعتبر حالياً من
أهم المناطق الأثرية
ولا تقام فيه الصلاة نظراً
لقدم المبنى

وسوف نتحدث عن رسائل النبي على
النحو التالي

- رسالة النبي الى المنذر بن ساوي
- رسالة النبي الى قيصر ملك الروم
- رسالة النبي الى كسرى ملك الفرس
- رسالة النبي الى المقوقس ملك القبط في مصر .
- رسالة النبي الى النجاشي ملك الحبشة
- رسائل النبي الى امراء العرب
- رسائل النبي الاخرى

**رسالة النبي الى المنذر بن ساوي
العبدى
ملك البحرين
النص:**

«بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد
رسول الله الى المنذر بن ساوي سلام
عليك فاني احمد الله اليك الذي لا اله
غيره واشهد ان لا اله الا الله وان محمدا
عبده ورسوله اما بعد ، عاني اذكرك الله
عر وجل فانه من ينصح فانما ينصح
لنفسه ومن يطع رسلي ويتبع امرهم فقد
اطاعني ، ومن نصح لهم فقد نصح لي وان
رسلي قد اتنوا عليك خير الله واني قد
سعتك في قومك فاترك للمسلمين ما
اسلموا عليه وعفوت عن اهل الذنوب
فاقبل منهم ، وانك مهما تصلح فلن يعرك
عن عمك ومن اقام على يهوديته او
مجوسيته فعليك الجرية»

الله

رسول
محمد



رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى المنذر بن ساوى امير البحرين حملها اليه
الصحابي العلاء بن الحضرمي

نص الرسالة كما جاء في المخطوط حسب الاسطر

بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى
المنذر بن ساوى سلام عليك فاني احمد الله
اليك الذي لا اله غيرك واتشهد ان لا اله الا
الله وان محمدا عبده ورسوله اما بعد فاني اذكر
ك الله عز وجل فانه من ينصح فانما ينصح لنفسه ويطلع ر
سلي ويتبع امرهم فقد اطاعني ومن نصح لهم فقد نصح لي
وان رسل قد اتبوا عليك خير الله واني قد شفعتك في
فؤادك فاترك للمسلمين ما اسلموا عليه وعفوت عن اهل
الدنوب فاقل منهم وانك مهما تصلح فلن بعز لك عن عمك ومن
افاد على يهوديته او مجوسيته فعليك الجزية
الله
رسول
محمد

شخصية السفير

العلاء بن عبد الله الحضرمي المتوفي سنة ٢١ هجرية (٦٤٢ م) أصله من حضرموت ولكنه ولد في مكة المكرمة ونشأ وترعرع فيها وأسلم في بداية الدعوة الإسلامية دون أن يشاركه أخواه عامر وعمرو نعمة الإسلام وكان رضي الله عنه من الصحابة المقربين ومن كتاب الوحي وكتاب النبي صلى الله عليه وسلم وهو شخصية صحابية جليلة فذه ، وقد كان فصيح الكلام قوى البيان ذا حكمة ومنطق وإطلاع متميز في أمور الدين .

العلاء الحضرمي هو أول مسلم ركب البحر للغزو ، وهو أول من بنى مسجداً في (أرض خارج الجزيرة العربية) ويعتقد أنه مسجد الخميس في البحرين ، وأول من ضرب الجزية على الكفار وأول من نقش خاتم الخلافة ، وقد سير الاسطول البحري الإسلامي الأول لعرفجة بن هرثمة الذي عبر به الى شواطئ فارس سنة ١٤ هجرية (الاعلام)

لقد ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاية البحرين في السنة الثامنة الهجرية بعد وفاة المنذر بن ساوى وأقره على الولاية الخليفة أبو بكر الصديق رضي الله عنه ومن بعده أقره الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلا أن هذه الرواية تختلف بالنسبة لهذا الموضوع فقد قيل أنه استمر في البحرين الى أن مات ودفن فيها ، ولكن الرواية الثانية تقول أن الخليفة عمر رضي الله عنه ولاه البصرة وفي أثناء السفر الى البصرة مات في

الطريق قبل أن يصل اليها في قرية مر أرض تميم .

لقد كان رحمه الله مجاب الدعوة محبوباً من الرعية أقام العدل ونشر الإسلام ، وقد أخذ الصدقة من الأغنياء وردها للفقراء حسب توجيهات النبي صلى الله عليه وسلم وإن استمراره في الولاية في عهد الخليفةين لدليل يؤكد على أن العلاء الحضرمي كان ذا مكانة وصلة مستمرة بالخلافة والرعية .

تسليم الرسالة النبوية

غادر العلاء الحضرمي المدينة يحمل رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى البحرين في أوائل السنة الهجرية السابعة ولا بد أن يكون قد وصلها في شهر صفر من نفس السنة ، وقد كان اللقاء الأول الذي تم بين مبعوث النبي صلى الله عليه وسلم وبين المنذر بن ساوى بعد أن سلم اليه رسالة النبي صلى الله عليه وسلم يوماً مشهوداً في تاريخ المنطقة العربية التي كانت تدين بدين المجوسية واليهودية ، فإن هذا القادم كان يحضر معه رسالة الصدق والسلام ، رسالة تدعو الى الحق والإسلام ، رسالة أوضحت بعض الملامح الإسلامية المتعلقة بالتسامح مع الديانات الأخرى فقد سجلت في سطرها الأخير « ومن ذاك على يهوديته أو مجوسيته فعب الجزية »

لقد استقبل المنذر بن ساوى مبعوث النبي صلى الله عليه وسلم الى الحضرمي ودار بينهما حديث مبني

نطق والعقل والبصيرة ، حديث رواه
تسبين فقال

قال العلاء الحضرمي

يا مندر انك عظيم العقل في الدنيا ،
ملا تصعرون عن الآخرة ، ان هذه
الحياة سيرة بشر دين ليس فيها تكريم
معرفة ولا علم اهل الكتاب ينكحون ما
يستحيون من نكاحه ويأكلون ما يتكرمون عن
كله ، ويعدون في الدنيا نارا تأكلهم يوم
يعدلون ، ولست بقديم عقل ، ولا راى
مستحق لم ينفى لم لا يكذب ان لا
بمستحق ولم لا يحون ان لا تأمنه ، ولم
لا تحب ان لا تقبه ، فان كان هكذا فهو
من النبي الأمي صلى الله عليه وسلم
ان الله لا يستطيع ذو عقل ان يقول
ان ما امر به بهى عنه ، او ما نهى
به به ، او ليت زاد في عفوه ، او
يعجز عن عابه ، ان كل ذلك منه على
ما يشاء من العقل وفكر اهل النظر .

من المنذر

من مضرت في هذا الذي في يدي
فمن لا تدبوا دون الآخرة ، وبطرت في
الدنيا ، فحسب للآخرة والدنيا ، فما
يكون من مول دين فبه أمية الحياة
وأمية الموت ولقد عجت أمس ممن
يعبد : عجب اليوم ممن يرده ، وان من
(محمد) ما جاء به ان يعظم رسوله .

ومن المنذر

السرد

لقد سلم المنذر بن ساوى واسلمت
منه سحرين معه . وطبقت الجرية على
من يحل الاسلام ، من مجوس ويهود

وقد ارسل النبي صلى الله عليه وسلم الى
المنذر بن ساوى كلا من قدامه و ابا هريرة
للرجوع بالجزية من أرض البحرين ،
ولقد كان اول خراج يدخل الى المدينة هو
خراج اهل البحرين وقد كان سبعين ألف
(درهم) (لقد كان معروفا في هذه
الحقبة التاريخية في شبه الجزيرة العربية
الدينار والدرهم وكان الدرهم من فضة
والدينار من الذهب واستعملت العملات
الكسروية والبيزنطية)

الخط والمادة المستعملة

لقد كتبت رسالة النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم المرسلة الى المنذر بن ساوى على
الرق المصقول الجيد ، بمداد اسود دون
اي نوع من التلوين او الزخرفة ، وكان
الخاتم النبوي واضحا ودقيقا مستدير
الشكل حفرت فيه الكلمات ولهذا فقد
غطى المداد الدائرة بأكملها ما عدا الحفر
المكون من ثلاث كلمات « محمد رسول
الله »

ان الرسالة واضحة الكتابة والمعالم
غير معجمة اي انها خالية من التنقيط
والاعراب ، وقد استعمل في كتابتها الخط
المدني السداسي وهو الخط العربي
القديم . وهناك اختلاف كبير في مقاسات
الكلمات فقد بدأت واضحة متناسقة الا
انها تفاوتت بعد ذلك كثيرا وصغرا ، كما
ان المسافات بين الاسطر راحت تقل حتى
كادت تتلاشي وتتداخل الاسطر فيما بينها
بوعا ما ، كما ان المسافات بين الحروف
والكلمات استمرت بدون تنسيق وتبوير
ورغم ذلك فان بعض الحروف كان

قيصر الروم: هل أسلم أم أنه نصراني؟

الى دمشق منذ فترة وقرات في متحف
الخط العربي تحت صورة لهذه الرسالة
ان اصل هذه الرسالة موجود في متحف
دمشق ، والى الآن لم تسمح لي الظروف
بالتأكد من صحة هذه الرواية .

رسالة النبي الى قيصر ملك الروم

النص

« بسم الله الرحمن الرحيم ، مر
محمد عبدالله ورسوله الى هرقل عظيم
الروم سلام على من اتبع الهدى . اما بعد
فاني ادعوك بدعاية الاسلام ، اسلم
تسلم يؤتلك الله اجرک مرتين فان توليت
فانما عليك اثم الأريسيين و(يا امر
الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينك
الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا و.
يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله
فان تولوا فقولوا اشهدوا بـ
مسلمون)

الله
رسول
محمد

واضحا يمكن قراءته اذا تحقق فيه
الباحث المدقق

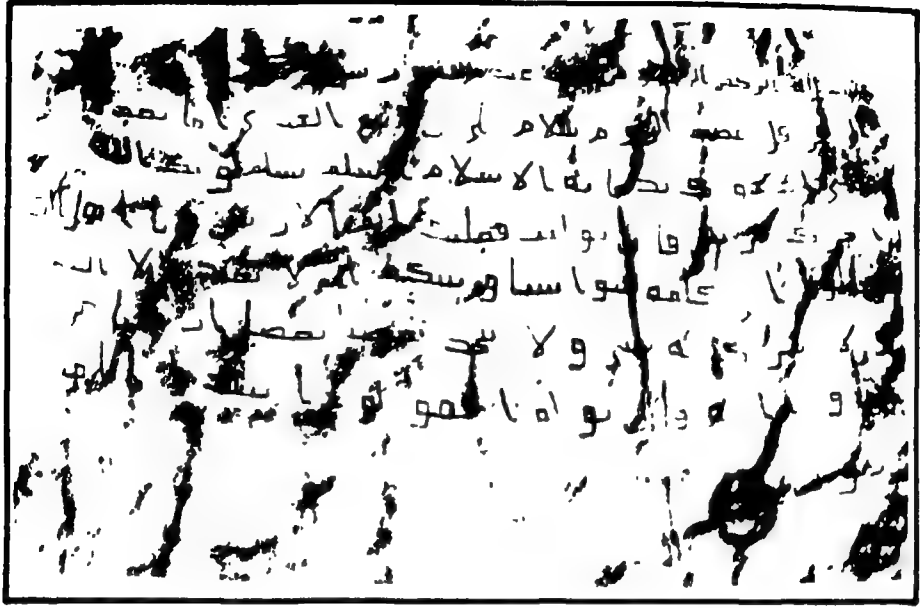
الرسالة مكونة من عشرة اسطر ومن
مائة كلمة بما فيها خاتم النبي صلى الله
عليه وسلم

هناك بعض الكلمات المميزة التي لا
تحتاج الى خبير ، بعض هذه الكلمات
يمكن تمييزه بسهولة وبدون اي خبرة ،
مثل الكلمات

بسم ، الله ، محمد ، رسول ،
ساوى ، لا ، ما اسلموا

والرسالة تتكون من عشرة اسطر
مختومة بخاتم النبي صلى الله عليه وسلم
في اسفلها مباشرة بعد الكتابة على مسافة
حوالى (٢) سم . ويقع الخاتم في حوالى
الربع الاخير من يسار الرسالة
اين توجد هذه الرسالة

لقد اكتشفت هذه الرسالة النبوية
المرسلة الى المنذر بن ساوي امير البحرين
في دمشق عام ١٨٦٢م وطلت بحوزة
احدى العائلات السورية ويعتقد انها قد
انتقلت بعد ذلك الى المانيا ، والواقع اني
كنت متتبعا امر هذه الرسالة الا اني لم
اكمل البحث الى الآن ولكني كنت في زيارة



رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل عظيم الروم حملها اليه الصحابي دحية بن خليفة الكلبي

نص الرسالة كما جاءت في المخطوط حسب الاسطر

بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبدالله ورسوله «
الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى اما بعد «
فاسي ادعوك بدعاية الاسلام اسلم تسلم يوتك الله «
احرك مرتين فان توليت فعليك اثم الاريسين ويا اهل الكتا «
ب تعالىوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله «
ولا نسرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من «
دور الله فان تولوا فقولوا اشهدوا باننا مسلم «

الله
رسول
محمد

لمور

سحفيه السفير

وكان النبي يشبهه بجبريل عليه السلام لانه كان من « اجمل الناس » وروى انه كان اذا قدم من الشام لم تبقي معصر (جارية) الا خرجت تنظر اليه . وكان يضرب به المثل في حسن الصورة والجمال .

دحية بن خليفة بن فروة بن فصالة النخلى قد اسلم في بداية الاسلام وشارك النبي في غزواته ما عدا غزوة (بدر) وهو من كبار الصحابة ومن المغربين الى النبي صلى الله عليه وسلم

لقد كان دحية الكلبي من صحابة الرسول الاجلاء شارك في ترسيخ قواعد الاسلام وبث الدعوة ، وتبث في الغزوات والمعارك ، وقد اختاره رسول الله ليحمل رسالته الى هرقل عظيم الروم فهو قد عرف الشام وفلسطين وسافر اليهما ، وقد عاصر الخلفاء الاربعة ، تم عاش في الشام الى خلافة معاوية حيث توفي بقرية تيم على مقربة من ناصرة حوالي سنة ٤٥ من الهجرة النبوية (٦٦٥م)

تسليم الرسالة

لقد رحل دحية الكلبي من المدينة ووجهته عظيم بصرى الحارث ملك غسان الذي استقبله وأرسل معه عدى بن حاتم ليوصله الى قيصر الروم ، وهناك عدة روايات تتحدث عن مكان التسليم فعيل ان هرقل استلم رسالة النبي من دحية في حمص وهو في طريقه الى القدس بفلسطين ، الا ان رواية اخرى تقول انه كان في تبوك وهو في طريقه الى دمشق

لقد استقبل هرقل معوث النبي استقبالا طيبا استمع الى ما قاله من خلال مترجم العربية في البلاط الروماني السرقى ، ثم قال لرحاله ادعوا لنا من قومك احدا يساله عن صاحب الرسالة الذي يرعى بانه نبي

وقد كان بالشام سفيان بن حرب ، فدعى الى البلاط الامبراطوري مع نفر من قريش فدخلوا على هرقل ، وكان لهم معه حوار مطول كانت نتيجته اقناع هرقل

بصدق رسالة محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد سجل السهيلى في الروض الانف مخاطبة دحية لقيصر على النحو التالى

فقلت له « يا قيصر ارسلنى من هو خير ملك ، والذي ارسله خير منه فاسمع نذل تم احب بنصح فانك ان لم تذلل لم تفهم ، وان لم تنصح لم تنصف » .
قال قيصر هات قلت هل تعلم ان المسيح يصلى
قال نعم

قلت « فانى ادعوك الى من كان المسيح يصلى له ، وادعوك الى من دبر خلق السموات والارض ، والمسيح في بطر امه ، وادعوك الى هذا النبي الامي الذي بشر به موسى وبشر به عيسى بن مريم بعده وعندك من ذلك اثرة من علم تكفى من العيان وتشفى من الخبر ، فار اجبت كانت لك الدنيا والآخرة والا ذهبت عك الآخرة ، وتشورت في الدنيا ، واعلم ان لك ربا يقصم الجبابرة ، ويفت النعم »

فاخذ قيصر الكتاب فوضعه على عيبه ورأسه ، وقبله ، ثم قال

« اما والله ما تركت كتابا الا قرأت ولا عالما الا سألته فما رأيت الا خير فامهلنى حتى انظر من كان المسيح يدعى له فاسى اكراه ان آجيبك اليوم بامر انا غدا ما هو احسن منه ، فارجع - - - فيضرنى ذلك ولا ينفعنى ، اقم حذر انظر »

السرد

هناك عدة روايات تتعلق بكيفية رد هرقل لبعض الرويات أكد أن هرقل قد سلم والروايات الأخرى تسجل أنه قنع إلا أنه لم يسلم خوفاً على نفسه ، ولإعطاء فكرة عن هذين الاتجاهين في الروايات ناسى أسجل روايتين كما وردتا في الصاحح المضي

الرواية الأولى تقول " وروى أنه قال بحيه ، والله أني لا علم أن صاحبك سى يرسل وأنه الذى كنا ننتظره ، ولكنى أخاف الروم على نفسى ولولا ذلك لأسعته "

الرواية الثانية تقول أن هرقل قد كتب كتاباً وأرسله مع دحيه يقول فيه ننبى صلى الله عليه وسلم أنى مسلم وإكسى مغلوب على امرى ، وأرسل إليه هدية . فلما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابه قال كذب عدو الله ليس بمسلم بل هو على نصرانيته وقبل هديته ونسبها على المسلمين "

الخط والمادة المستعملة

لقد كتبت الرسالة النبوية على رق ايعزال البدانى الصقل بحبر اسود ولم تكن الرسالة معجمة ، فهى بدون نقاط لفظية أو أعجام لغوية ، ختمت بختم النسى صلى الله عليه وسلم على مسافة تقع حوالى الثمن الأول من اليسار والختم النسى قد طمس في بعض أجزاءه إلا أن كلمة (محمد) يمكن قراءتها كما أن بعض أحاديث كلمة "رسول" و "الله" يمكن تمييزها

لقد كانت الرسالة بسيطة في كتابتها لم يدخل عليها أى أنواع من الزخرفة أو التزيين ، وإنما استعملت الكتابة البدانية الأولية المعروفة بالخط المدنى ، إلا أن الكلمات جميعها واضحة ودقيقة بخط رفيع مميز وواضح وهذه الرسالة أكثر دقة في الكتابة والتنسيق من رسالة المنذر ، كما أن الأسطر مستقيمة بقدر الامكان والحروف واضحة المعالم والشكل والمسافات المتواجدة بين الأسطر متساوية تقريباً كما أن المسافات بين الكلمات متناسقة تدل على التنسيق الجيد المناسب

أن هذه الرسالة هى في الواقع أحسن الرسائل الموجودة حالياً ومع أن الخط بدانى ، إلا أنه أكثر دقة واعتدالاً وتناسقاً وسمكا كما أن الوضوح النام متميز في جميع أجزاء الرسالة ، ما عدا الخاتم النبوى في ذيل الرسالة .

ويمكن للمرء أن يقرأ محتويات هذه الرسالة إذا تمعن في الكلمات فهناك العديد من الكلمات التى لا تحتاج إلى فك لغزها لأنها أقرب للخط البسيط الميسر والواقع أن هذه الرسالة من أدق الرسائل النبوية المتواجدة وأكثرها جمالاً وحظاً وأسهلها كتابة ووضوحاً ولا بد أنها قد كتبت من قبل أحد كتّاب النبى ذوى الخبرة الطويلة في الكتابة وذوى الخط الحسن .

وأنه ليس بغريب أن يكون كاتبها هو الصحابى الجليل زيد بن ثابت فقد عرف عنه أنه ذو خط حسن وهو من الصحابة الذين لازموا النبى صلى الله عليه وسلم

وكاتب القرآن الكريم . الرسالة مكونة من ثمانية أسطر و ٦٧ كلمة بما فيها خاتم النبي

اين توجد هذه الرسالة الآن

هذه الرسالة النبوية الكريمة موجودة لدى الملك حسين بن طلال ملك الاردن . فقد اعلن جلالته في بلاغ للشعب الاردني في ابريل من عام ١٩٧٧ عن حيازته لهذه الرسالة النبوية الشريفة وقد جاء في بيان جلالته ان هذه الرسالة

الطاهرة اعر ما ترك عبد الله بن الحسين مؤسس المملكة التي عاش لها وقضى في سبيلها وبسبب قيمتها التاريخية التي لا تحد ولا تقدر فقد اودعها يدا امينة واوصى بان تسلم الى من يقدر اهميتها ويدرك قيمتها ويحرص على صيانتها للمعنى الكبير الذي حملته على مدى ما يقرب من اربعة عشر قرنا من الزمان فوصلتني بالأمس القريب والحمد لله .

لقد تحدث الحسين عن كيفية وصول الرسالة اليه ، ثم انتقل الى كيفية المحافظة عليها فقال جلالته

(حفظا للأمانة التي انتهت الينا وصونا لها فقد ارتأيت ان ابقياها بعون الله في مسجد الهاشمية في ذلك الموقع من بلدنا الذي يطل على الوادي الأخضر كما يطل على القدس الشريف) ومسجد الهاشمية بنى على مقربة من قصر جلالته من أجل ان تدفن في احد أركانه عليا الحسين التي توفيت في حادث الطائرة العمودية في ذلك العام

لقد سجلت مصادر عديدة عن تواجد هذه الرسالة النبوية الشريفة فقد ذكر انها كانت في طليطلة من بلاد الاندلس لدى ملك الفرنجة الفانسو ، وقيل انها كانت محفوظة في كنيسة اسبيلية بأسبانيا ، ولقد كان لي حوار مطول مع الدكتور عبد الهادي التازي مدير المعهد الجامعي العلمي في الرباط حول رسائل النبي وبصفة خاصة رسالة النبي الى هرقل حين تواجدنا في الاردن بمؤتمر « البحث العلمي » في ابريل ١٩٧٧م وكان حديث الساعة في ذلك المؤتمر هو اعلان الملك حسين عن حصوله على رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل .

لقد سجلت بعض جوانب الحوار على النحو التالي

ان الرسالة قد كتب عنها المستشرق الالماني هوللر منذ أكثر من ١٠٠ عام . وذكر ان القائد ابن سعيد الغرناطي قد رآها في اواسط القرن السادس الهجري عند الفونسو السابع ملك اسبانيا قدمت الرسالة النبوية الى الخليفة الموحدى الناصر من قبل الملك جور ملك انجلترا في أوائل القرن السابع الهجري حيث بقيت الرسالة النبوية في البلاط المغربي فترة من الوقت لقد شاهدها السفير المصري الذي جاء الى المغرب من أجل ان تتوسط المغرب بين مصر وملوك الفرنج حيث بعثه ملوك مصرين الى الفونس العاشر . ان السلطان المولى اسماعيل . -

« بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله الى كسرى عظيم فارس سلام على من اتبع الهدى وأمن بالله ورسوله وشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله ، أدعوك بدعاء الله فاني انا رسول الله الى الناس كافة لأنذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين ، واسلم تسلم فان أبيت فعليك اثم المجوس »

الله
رسول
محمد

شخصية السفير

عبد الله بن حذافة بن قيس السهمي القرشي ، اسلم في بداية الاسلام وكان من الصحابة الذين شاركوا في نشر الاسلام وتواجدوا على مقربة من النبي صلى الله عليه وسلم ، هاجر الى الحبشة الهجرة الثانية مع أخيه خنيس زوج حفصة بنت عمر بن الخطاب وشارك في غزوة بدر . عبد الله بن حذافة شخصية فذة له خبرة في السفر والترحال فقد هاجر للحبشة ، وعرف مصر ، وكان يتردد بأسفاره على بلاد كسرى ، فارس ، وقيل ان النبي صلى الله عليه وسلم اختاره وخصه بحمل رسالته الى كسرى «لأنه كان يتردد عليه كثيرا ويختلف الى بلادهم» وقد أسر من قبل الروم في خلافة عمر بن الخطاب

دولة العلوية الحاكمة كاتب مرارا الملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا من أجل سبر حناع هذه الرسالة النبوية في أواسط القرن الحادى عشر الهجرى على اثر انباء ، التي وصلت عن طريق البرتغال عن وجود الرسالة في أوروبا . وان حدلات أوروبا المسيحية بالعالم لاسلأى عربا وشرقاً ظلت قائمة عبر اهد من سواء عن طريق المراسلات أو لسلارات أو بواسطة الحجاج لمسيحيين الذين كانوا يقصدون القدس للسريفة ولهذا فانه ليس بالمستبعد ان يكسفف هذه الرسالة النبوية في المملكة لالربية الهانسمية

قد كانت هذه الرسالة موضع اهتمام من قبل سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية و قد عرضت في الخليج على كل من الكويت و السعودية ، ولقد القى الدكتور عز الدين باهمم المستشار الخاص لرئيس دولة الامارات العربية عدة محاضرات عن هذه الوثيقة التاريخية وارسلت الى جامعة لندن وجامعة ليدز للتدقيق و تحقيق والتحقق من صحتها و ابحاثها وقد أكدت جميع الأبحاث على ست على هذه الرسالة على انها سيفة الأصلية التي ارسلها النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل ملك الروم .

رسالة النبي الى
كسرى ملك الفرس

المصر

كسرى مرق الرسالة وقال إنه لا يغلب فكانت نجاته على يد ابنه



- رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى كسرى انو شروان حملها اليه الصحابي
عبدالله بن حذافة السهمي

سب من أجل ان يدخل في النصرانية
دسى . ويقال ان جوابه الورع التسجاع
مع لى انقذه وانقذ معه تمانين أسيرا
من المسلمين مما دعا الخليفة عمر بن
خطاب ان يقبله على رأسه تكريما له
عند ما قدموا اليه بعد فك الأسر .

الصدائى عبد الله بن حذافة يجمع
عدة مزايا فهو شاعر ، ومحارب ، ورسول
لدى ، وذو دعاية مستحبة ، ومن
بما به المروية ، ان النبى صلى الله عليه
وسلم اسره على سرية من المسلمين ،
وقدس منهم ان يجمعوا خطبا ويوقدوا
بأرا . فلما اوفدوها امرهم « بالتقحم »
دبوا . فقال لهم ألم يأمركم رسول الله
صلى الله عليه وسلم بطاعتي ؟ وقال من
اتباع اميرى فقد اطاعنى فقالوا ما امنا
بذلك واطعنا رسوله الا لننجو من النار
وقد صوب البى عليه السلام فعلتهم
مسألة . لا طاعة لمخلوق في معصية
خالق

نقد عاص عبد الله بن حذافة حوالى
٢٠ سنة بعد حمله للرسالة النبوية وشهد
بصبر فعاش بها الى ان توفى في خلافة
نسار بن عفان رضى الله عنه في حوالى
سنة ٢٢ هجرية (٦٥٢م)
سليم الرسالة

نقد ارسلت الرسالة النبوية مختومة
بـ « اتم البى صلى الله عليه وسلم عن
سيف البحرين وحملها عبد الله بن
سفة الى ملك الفرس انذاك . ابرويز بن
سرمين اسوتروان في اوانل محرم
حرام من السنة السابعة الهجرية

بعد عناء السفر وصل عبد الله بن
حذافة الى ديوان كسرى وطلب الاذن
بالمثول بين يدى امبراطور فارس لتسليم
الرسالة النبوية ، فطلب منه ان يسلم
الرسالة فأبى الا ان يسلمها بيده الى
كسرى حسب توصية النبى صلى الله
عليه وسلم وقد كان له ما طلب فقدم
الرسالة الى كسرى وقال

« يا معشر الفرس انكم عشتم
بأحلامكم لعدة أيامكم بغير نبى ولا
كتاب ، ثم قال مخاطبا للملك ولا تملك
من الارض الا ما في يدك وما لا تملك منها
أكثر . وقد ملك الارض قبلك ملوك اهل
دنيا واهل آخرة فأخذ اهل الآخرة بحظهم
من الدنيا وضيع اهل الدنيا حظهم من
الآخرة فاختلفوا في سعى الدنيا واستتوا
في عدل الآخرة ، وقد صغر هذا الأمر
عندك ، أنا أتيناك به ، وقد والله جاءك من
حيث خفت وما تصغيرك اياه بالذى
يدفعه عنك ولا تكذيبك به بالذى يخرجك
منه ، وفي وقعة ذى قار على ذلك دليل » .

فاخذ الكتاب فمزقه ثم قال

« لي ملك هنىء لا اخشى ان أغلب عليه
ولا اشارك فيه . وقد ملك فرعون بنى
اسرائيل ولستم بخير منهم ، فما يمنعنى
من ان املككم وأنا خير منه فاما هذا الملك
فقد علمنا انه يصير الى الكلاب وانتم
اولئك تتسبع بطونكم وتابى عيونكم ، فاما
وقعة ذى قار فهى بوقعة الشام »

وبعد هذا الحوار الساخن وهذا
الغضب السريع تمكن عبد الله بن

الخط والمادة المستعملة

لقد كتبت رسالة النبي صلى الله عليه وسلم المرسله الى كسرى ملك الفرس على الرق البدانى المصقول ، بمداد أسود ودون تذهيب وتلوين أو زخرفة كما انه بدون اعجام للحروف والكلمات ، أى انه قد كانت خالية من تنقيط للحروف واعراب للكلمات ذيلت بخاتم النبي صلى الله عليه وسلم المستدير في حوالى ثلث الرسالة من اليسار وقد كان موقع الخاتم في مكان اعلى اذا قورنت بالرسائل النبوية الشريفة الأخرى

استعمل الخط المدنى البدانى البسيط في كتابتها ، بأحرف غير مستقرة أو متماسكة ، كما ان الأسطر ليست مستقيمة وخاصة في الجهة اليسرى من الرسالة فانها تميل الى الارتفاع (وهذا طبيعى بالنسبة للكاتب بدون أسطر مرسومة) ان العديد من الكلمات في هذه الرسالة يمكن تمييزه في الصور الاصلية وهى دقيقة واضحة تتبع اصول الخط المدنى المعروف انذاك اذا قورنت بالمخطوطات التى خطت في تلك الفترة الزمنية القريبة على ان الكتابة على العمود لم تكن متماسكة ، محكمة ، فبعد الكلمات صغير وبعضها الآخر اكبر حجما

كتبت هذه الرسالة على رق مستطال . بعكس بقية الرسائل النبوية الأخرى المتواجدة لديها صور منها ، فحجم ٥ ، الرسالة في حالتها الآن هو في مقاس الطولى حوالى ٤٢ سنتيمترا ومقاس

حذافة من الانصراف . وكما هو واضح من هذه الرواية فانه قد قابل كسرى وتناقش معه .

الرد

لقد استاء كسرى من هذه الرسالة النبوية فبعث الى عامله باذان باليمن ان ابعث الى هذا الرجل بالحجاز رجلين جليدين فليأتياى به

فبعث باذان عامل كسرى في اليمن قهرمانه ورجلا من الفرس اسمه خرخرسه وكتب معهما الى النبي صلى الله عليه وسلم يأمره بأن ينصرف معهما الى كسرى

فلما وصلا الى المدينة وقابلا النبي صلى الله عليه وسلم اخبرهما النبي عليه السلام ان كسرى قد قتله ابنه «شبرويه» ولما عادا الى اليمن وقدما على عامل كسرى باداوا واخبراه خبر النبي صلى الله عليه وسلم لهما قال

« والله ما هذا بكلام ملك وانى لأرى الرجل نبيا كما يقول »

فلما علم بادان فيما بعد بمقتل الملك وصحة نبوة النبي صلى الله عليه وسلم إعتنق هو ومن معه الاسلام

لقد كان رد كسرى عنيفا سينا خلا من الدبلوماسية والمنطق وتركز على الانفعال والعناد ولكنه مع ذلك لم يقتل حامل الرسالة النبوية وانما بعث الى واليه يطلب منه ان يأتى برسول الله محمد ومع ان الفرس لم يدخلوا الاسلام عن طريق هذه الرسالة النبوية الا انه قد دخل في الاسلام مواليهم وعاملهم على اليمن باذان واتباعه

مراجعة حوالي ٢٢ سنتيمترا ، والرسالة مكتوبة من ١٥ سطرا و ٦٢ كلمة بما فيها اسم النبي صلى الله عليه وسلم .
ولا بد من وقفة خاصة عند هذه الرسالة النبوية . فان جميع المصادر التاريخية أكدت ان هذه الرسالة النبوية من مرقمها كسرى في فورة غضبه واستيائه . فكيف اذن تتواجد هذه نسخة المخطوطة على الرق ؟ الواقع ان هذه الرسالة فعلا تعرضت للتمزيق فهناك سق طويل يخرق النصف . واضح في الصورة كما ان معظم الأحرف تعرضت للتلف . وان جزءا كبيرا من الكتابة في طرف الأيسر العلوي المشقوق قد محى . كما ولا بد ان كسرى اراد تقطيع الرسالة كما يفعل نحن الآن بسهولة ويسر في الأوراق التي لا نحتاج اليها . الا ان طبيعة الرق وخاصة الرق البدائي لا جعل من السهولة تمزيقه واتلافه وهذه البره من مرايا الرق . ولهذا فان كسرى من تمكن من سق الرسالة في الوسط . نجف السق عند نصفها الأعلى . ولا بد . بعد ذلك قد كمنها بين راحتي يديه . حتى بها في الأرض . تم حفظت بعد ذلك . من احد الحراس او المسئولين عن حفظ الكسرى . ومهما يكن الأمر . الحالة التي وصلت اليها هذه الرسالة في مراحلها الأولى بعد الكتابة . عن انها قد تعرضت لتقلبات الطقس . من الحفظ الجيد مما تسبب في محو . من كلماتها وتاكل اطرافها .

أين توجد هذه الرسالة .

لقد اعلن عن اكتشاف رسالة النبي صلى الله عليه وسلم المرسله الى كسرى انوشروان امبراطور فارس في مارس من عام ١٩٣١ في جريدة الاهرام المصرية الصادرة بتاريخ ١٥ مايو ١٩٣١ . وقد عثر على الرسالة في مدينة حلب السورية وبقيت في حوزة صاحبها على أكثر الظن الى ان اكتشفت مرة أخرى من قبل الخبير المتخصص الدكتور صلاح المنجد بعد ٢٢ عاما اي في مايو من عام ١٩٦٢ م .
لقد احتفظ بهذه الرسالة النبوية بعد العثور عليها في عام ١٩٦٢ مع هنري فرعون في بيروت وبقيت معه الا انه في الوقت الحاضر من الصعب التكهّن أين هي الآن في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها لبنان الشقيقة . الا ان هناك انطبعا سائدا ان هذه الرسالة في اغلب الظن قد نقلت الى فرنسا للاحتفاظ بها في مكان أمين .

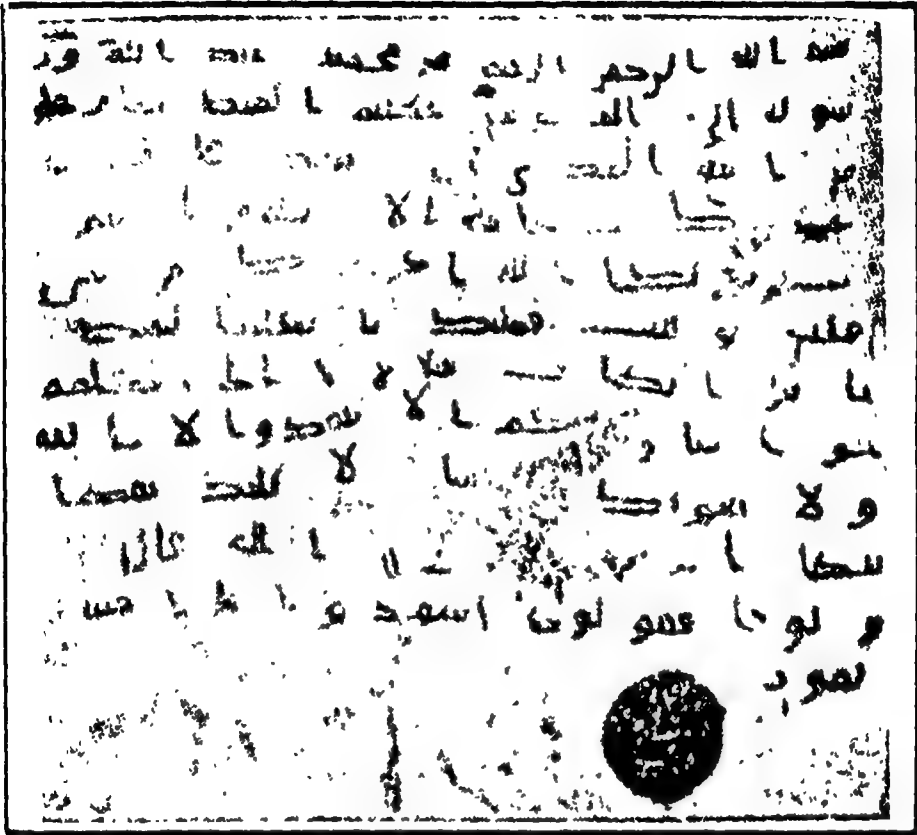
رسالة النبي الى المقوقس ملك الاقباط في مصر

نص الرسالة

« بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد بن عبد الله ورسوله الى المقوقس عظيم القبط سلام على من اتبع الهدى . أما بعد . فاني ادعوك بدعاية الاسلام . اسلم تسلم يؤتك الله أجرك مرتين فان توليت فانما عليك اتهم القبط . ويا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا

يتخذ بعضنا اربابا من دون الله ، فان
تولوا فقولوا اشهدوا باننا مسلمون »

الله
رسول
محمد



رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى المقوقس عظيم القبط حملها اليه الصحابي
حاطب ابن ابي بلتعبة اللخمي

نص الرسالة كما جاءت في المخطوط حسب الاسطر

- « بسم الله الرحمن الرحيم (من) محمد عبدالله (ور) . »
- « سوله (الى المقوقس) عظيم القبط (سلام) على . »
- « من اتبع الهدى (اما) يعد (فاني ار) . »
- « عوك بدعاية (الا) سلام اسلم . »
- « (تسلم) يوتك الله اجرک (مرتين) . »

فان توليت فعليك اتم القبط .
 (ويا) اهل الكتاب (تعالوا) الى كلمة .
 سواء بيننا وبينكم الا تعبدوا الا (ا) الله .
 ولا تشرك (به شيئا) ولا يتخذ بعضنا
 بعضا اربابا (من دون) الله فا (ن) تو .
 لولا فقولوا اشهدوا (باننا) مس .
 لمور

الله
 رسول
 محمد

لقد حمل الرسالة النبوية الشريفة
 وسنه حوالى ٤٢ سنة وقد توفى سنة
 ثلاثين هجرية (٦٥٠ م) وكان مولده حوالى
 ٣٥ سنة قبل الهجرة النبوية وتوفى وعمره
 ٦٥ سنة وذلك بعد مضى حوالى ٢٢ سنة
 من حمله لرسالة النبي صلى الله عليه
 وسلم وقد صلى عليه عثمان بن عفان
 رضى الله عنه ودفن في المدينة المنورة .
 تسليم الرسالة

حمل حاطب بن ابي بلتعة الرسالة
 النبوية المختومة وتوجه الى الاسكندرية في
 مصر ، فلما وصلها وجد المقوقس
 « جريح بن مينا » ، عظيم القبط في مجلس
 مشرف على البحر ، فركب البحر فلما
 حاذى مجلسه اشار بكتاب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بين اصبعيه ، فلما
 رآه امر بالكتاب فقبض ، وأمر به فاوصل
 اليه ، فلما قرأ الكتاب دار بينهما الحوار
 التالي

قال المقوقس : « ما منعه اذا كان نبيا
 ان يدعو على فيسلط على »
 أجابه حاطب بقوله : « ما منع

شخصية السفير

حمل كتاب النبي صلى الله عليه وسلم
 في المقوقس ملك الاقباط في مصر حاطب
 بن ابي بلتعة اللخمي وهو من اهل اليمن
 من الصحابة الذين شاركوا في غزوة بدر
 . شهد الوقائع كلها مع النبي صلى الله
 عليه وسلم ، وقد كان رضى الله عنه من
 مس الرماذ وأمكهم ، وهو من فرسان
 مس وسعرائها في الجاهلية

كانت له تحارة واسعة عرف الاسفار
 خلالها وكانت له صلابة وقوة شجاع
 . م . سديد على الرقيق حتى ان احد
 . حاء للبي عليه السلام وقال لا
 . حاطب الجنة . فقال رسول الله
 . الله عليه وسلم « كذبت لا يدخل
 احد شهد بدرا والحديبية »
 . كان حاطب قوى البنان ذا منطق
 . يمكن . فقد حاور المقوقس ملك
 . منطبق الفهم والخبرة والكفاءة
 . حاه بمعرفة بالدين الحنيف الذي
 سيد المسيح عليه السلام كل تقدير

عيسى بن مريم ان يدعو على من ابى عليه
ان يفعل به ويفعل (بضم الياء) »

فوجم ساعة تم استعادها فأعاد عليه
حاطب فسكت

فقال له حاطب « انه كان قبلك رجل
يزعم انه الرب الاعلى ، فأخذه الله نكال
الآخرة والاولى - فانتقم الله به ، تم انتقم
منه ، فاعتبر بغيرك ولا يعتبر بغيرك
لك »

فقال المقوقس « ان لدينا ديننا لن
ندعه الا لما هو خير منه »

فاجاب حاطب « ندعوك الى دين
الله ، وهو الاسلام الكافي به الله - فقد ما
سواه ان النبي دعا الناس فكان اشدهم
عليه قريش ، واعادهم له اليهود واقربهم
منه النصارى ، ولعمري ما بشارة موسى
بعيسى الا كبشارة عيسى بمحمد ، وما
دعائنا اياك الى القران الا كدعائك اهل
التوراة الى الانجيل ، وكل نبي ادرك قوما
من امته فالحق عليهم ان يطيعوه ، فانت
ممن ادركه هذا النبي ولسنا ننهاك عن
دين المسيح ، ولكنا نامرك به »

فقال المقوقس « اى قد نظرت في امر
هذا النبي فوجدته لا يامر بمزهود فيه ،
ولا ينهى الا عن مرغوب عنه ، ولم أجده
بالساحر الصال ولا الكاهن الكاذب ،
ووجدت معه اله النبوة باخراج الحب
والاحبار بالجوى وسانظر »

من خلال هذا الحوار الذى تم ،
يتسنى للمرء ان يكون اسطباعا بان
المقوقس عظيم الاقباط قد كان ايجابيا
متعقلا ذا حكمة ودراية ، يتحسس

الأمور ويتفاعل معها ، ومع انه لم يسله
الا انه كان يتوقع ظهور نبي في الشام
ولهذا فانه قد اكرم وفادة المبعوث وتحدث
معه وطلب معرفة المزيد عن الاسلا
وهناك حوار مطول يشرح من خلال
حاطب امور الدين وفي نهاية الحديث
يقول المقوقس لحاطب .

« ان القبط لا تطاوعنى على اتباعه ولا
احب ان يعلم بمحاورتى اياك ، فارجع
الى صاحبك »

الرد

عاد الصحابي حاطب بن أبى بلتعة
اللخمي الى النبي صلى الله عليه وسلم في
المدينة وقد ارسل معه المقوقس رسالة
جوابية واهدى للنبي صلى الله عليه وسلم
جاريتين وكسوة وبغلة . اما الرسالة
فهى

« لمحمد بن عبد الله ، من المقوقس
عظيم القبط سلام عليك ، اما بعد فقد
قرأت كتابك ، وفهمت ما ذكرت فيه وند
تدعو اليه ، وقد علمت ان نبيا قد بقى
وكنت اظن انه يخرج من الشام ، وقد
اكرمت رسولك ، وبعثت اليك بجاريتين
لهما مكان في القبط عظيم وبكسوة
واهديت اليك بغلة لتركبها ، والسلا
عليك »

وقد تزوج رسول الله صلى الله
وسلم احدى الجاريتين وهى أم المؤمنين
ماريا القبطية التى أسلمت وانجبت
ابنه ابراهيم واهدى الثانية واسم
سيرين الى شاعره حسان بن ث

الصارى واما البغلة «لدل» فقد بقيت
عن الحليفة معاوية .

لحظ والمادة المستعملة

بعد كتبت رسالة النبي صلى الله عليه
وسلم المرسله الى المقوقس ملك الاقباط ،
المداد الاسود على الرق البدائى
مصفول ، بدون اى تحلية جمالية او اى
حسنة ، وكانت الرسالة بدون
نوع من الاعجام فالحروف بدون
تزيين والكلمات بدون تشكيل ، وقد ذيلت
حاشى النبى صلى الله عليه وسلم
تسدير فى حوالى الربع الاول من
الرسالة .

استعمل الخط المدنى فى كتابتها
، لكنها فى مستوى جيد من التنسيق
والكتابة . فالأسطر فى خط مستقيم
مساوى ، متساوى المساحة عموما بين
سطر والآخر وبين الكلمة والآخرى ،
« كتبت الكلمات بوضوح تام يمكن
الاعتناء بسهولة ، ولا بد ان كاتبها
سحى كان من كتاب النبي صلى الله
وسلم الدائمى ، فكاتبها ذو خبرة
وسعة فى الخط وفى التنسيق . هناك
« كسر بين هذه الرسالة ورسالة
« عظيم الروم ، ولولا سمك الخط
« الاختلافات المميزة لأمكن التكهّن
« هاتين الرسالتين هو شخص
« . وذلك لأن هاتين الرسالتين قد
« بعدة أمور أهمها

لغة فى الكتابة وتمييز الأحرف
تنسيق المتطور فى الرسالتين .

وضبط المسافة بين الأسطر وكذلك بين
الكلمات

- وضع الخاتم على اليسار فى كلتا
الرسالتين .

كلمات عديدة من الرسالة قد بدأت
تضعف وبدأ المداد يتحلل تاركا مكانه
سوادا خافتا غير متماسك ، كما ان هناك
بقايا سيحان من حبر أو سائل آخر فى
النصف الأسفل من الرسالة .

تتكون الرسالة من ١٢ سطرا و ٦٧
كلمة بما فيها خاتم النبي صلى الله عليه
وسلم وكتبت على شكل مستطيل ومقاسها
هو ٤٢.٥ فى ٣٠ سنتيمترا .

أين توجد هذه الرسالة الآن

رسالة النبي الى المقوقس نعتز أول
اكتشاف فى العصر الحديث لرسائل النبي
عليه السلام فقد عثر عليها المستشرق
الفرنسى « بارشليميه » فى كنيسة احميم
بمصر العليا سنة ١٨٥٠م ملصوقة على
غلاف ارجل قبلى قديم

وقد قدمت هذه الرسالة الكريمة بعد
العثور عليها الى السلطان عبد الحميد
الذى وضعها فى اطار مذهب كما صنع
صندوقا من الذهب الحالى المزخرف
بأجمل الزخارف الفنية لحفظها فيه

وهذه الرسالة محفوظة الآن بقسم
« الامانات المقدسة » بمتحف « طوب قيو »
فى مدينة استانبول بتركيا .

رسالة النجاشي النبي الى النجاشي ملك الحبشة

النص

« بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله الى النجاشي ملك الحبشة سلام انت . فاني احمد اليك الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن وأشهد ان عيسى بن مريم روح الله وكلمته القاها الى مريم البتول الطيبة الحسنية فحملت بعيسى حملته من روحه وبفحه كما خلق ادم بيده ونفخه واني ادعوك الى الله وحده لا شريك له والموالة على طاعته وان تتعنى وتؤمن بالذي جاءني رسول الله وقد بعث اليك ابن عمي جعفر وانفرا معه من المسلمين فاذا جاءك فاقرهم ودع التجبر واني ادعوك وحبودك الى الله عز وجل وقد بلغت وبصحت فاقبلوا بصيحتي والسلام على من اتبع الهدى »

الله

رسول

محمد

شخصية الرسول

لقد حمل الصحابي الحليل عمرو بن أمية الضمري رسالة النبي صلى الله عليه وسلم الى النجاشي الاصحح بن الابحر وكان اول سفير ينقل رسالة محمدية ويبشر بالاسلام وبعد ان كان درعا من دروع الحاهلية فانه شهد بدرا،

وأحدا مع المشركين ولم يدخل الاسلام قلبه الا بعد ان انصرف المشركون من احد وهو من اهل الحجاز

لقد اشتهر بالشجاعة والاقدام وكان النبي صلى الله عليه وسلم يبعثه في أمور لنجدة وحرارة وقد كانت أول مشاهده في غزوة «بئر معونة» في السنة الرابعة الهجرية وقد شهد وقائع عديدة اعلت شهرته القتالية الباسلة وكان رضى الله عنه ذا خفة وكفاءة ومفدرة مكنته من دخول عساكر العدو والحروج من بينهم دون ان يشعر به احد

عمرو بن أمية ، شخصية قوية شجاعة محاربة كان ذا مكانة عند النبي وكان يسمى ساعى النبي صلى الله عليه وسلم لقد هاجر الى الحبشة ثم هاجر الى المدينة ولا بد انه كان يتقن لغة الاحباس بعد ان عاش معهم من خلال هجرته الاولى ، توفى في المدينة عام خمسة وخمسين هجرية (٦٧٥م) في خلافة معاوية وكان قد مضى على حملته لرساله النبي صلى الله عليه وسلم ٤٨ سنة بعد وفاته

تسليم الرسالة

لقد استقبل نجاشي الحبشة رسالته النبي صلى الله عليه وسلم ومبعود . عمرو بن أمية استقبالا طيبا حارا وعد . تسليم الرسالة وضعها على عينيه ونز . من سريره على الارض تواضعا هذا التواضع الذي أظهره نجاشي الحبشة لرسالة النبي صلى الله عليه وسلم له ارتباط مباشر بما كونه .

النص

« بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد بن عبد الله الى جعفر وعبد ابني الجلندي سلام على من اتبع الهدى ، اما بعد فاني ادعوكما بدعاية الاسلام ، اسلما مسلما فاني رسول الله الى الناس كافة لانذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين ، وانكما ان اقررتما الاسلام وليتكما ، وان ابيتما ان تقررا بالاسلام فار ملككما رائل عنكما ، وخيلي تحل بساحنكما ، وتظهر نبوتى على ملككما »

الله

رسول

محمد

شخصية السفير

عمرو بن العاص السهمي الفريضي شخصية فذة في التاريخ العربي فقد كان في الجاهلية اشد عداوة على الاسلام وبعد اسلامه كان الرجل الشجاع والقائد المظفر فقد انتصر على البيزنطيين في معركة اجنادين في فلسطين وصالح اهل حلب وفتح مصر واحتل الاسكندرية بايع النبي صلى الله عليه وسلم في هدية الحديبية مع نفر من اجلاء الصحابة عليهم رضوان الله ، فقال « وتقدم خالد بن الوليد فبايع تم تقدم عثمان بن طلحة فبايع تم تقدمت ، فوالله ما هو الا ان جلست بين يديه صلى الله عليه وسلم فما استطعت ان ارفع طرفي حياء منه ، فبايعته على ان يعفر لي ما تقدم من ذنبي ولم يحضرني ما تأخر »

السلام من خلال هجرة المسلمين الى مكة منذ فخر الاسلام في السنة ١٢ بعد ميل الهجرة النبوية ، ولهذا فقد ذكر اكثر من ١٤ عاما من دخول مكة الى ناريج استلام الرسالة النبوية وهذا وقت كاف لدراسة الدين والدين ، التعرف على اصوله وتعاليمه ، المسطرة التاريخية المشهورة التي ذكر في عصر النجاشي عندما جاء رسول العاص يطلب من النجاشي ان يدين المسلمين ليعيدهم الى قريش لى الدفاع حيز ما يبين معاني الاسلام الدينية

الرد

ان نحاشي الحبشة قد تقبل المسلمين على حجر الاسلام وعلم الكثير عن الدين ، وبعد وتاكيد ان هذا الدين ما هو الا دين للارباب السماوية وهو اخرها ولهذا عطف على المسلمين واحسن لهم وساعدهم على البقاء في الحبشة ، ان التعرض لهم بالاساءة .

بحول المصادر العربية ان النجاشي قد دس ويطو بالشهادتين بعد استلامه من النبي صلى الله عليه وسلم وانه اسلم رسالة جوابية للنبي عليه السلام يشهر فيها اسلامه وارسل معها النبي صلى الله عليه وسلم فقبلها

سائل النبي صلى الله عليه وسلم
الى بعض امراء العرب

له النبي الى جعفر وعبد ابني
لندي في عمان باليمن

لقد ولاه النبي صلى الله عليه وسلم
امرة جيش ذات السلاسل . واستعمله
واليا على عُمار وقد كان كاتباً للوحي
وكاتباً للنبي صلى الله عليه وسلم

يعد من دهاة العرب واكثرهم مكرًا
وذكاء وحكمة صاحب رأي ومنسورة
وصاحب حزم ومكيدة . وقد كان « عمر
بن الخطاب رضى الله عنه اذا استضعف
رجلا في عقله ورأيه قال اسعد ان خالفك
وخالف عمرو واحد » اي ان عمر بن
الخطاب يريد التشبيه بحالق الاضداد

عرف السفر وركب البحر . ذو تجارة
ومال وثمان ومكانة . رار الحبسة وخاطب
ملكها النجاشي . وكان سديدا على
المسلمين الى ان دخل الاسلام قلبه فكان
قائدا في جيش المسلمين . واستعمله
النبي صلى الله عليه وسلم واليا على
عمار . والخليفة عمر بن الخطاب واليا
على فلسطين ومصر . الى ان عزل خلال
خلافة عثمان ثم اعاده الى ولاية مصر
معاوية بن ابي سفيان اول خلفاء الدولة
الاموية

ولد في مكة عام ٥٠ قبل الهجرة
(٥٧٤ م) ونسب فيها فهو قريشي الاصل
دو مبطوق وفصاحة . قوى الحجة
والبيان . احتارده النبي صلى الله عليه
وسلم ليحمل رسالته الى حيفر وعبد ابي
الجلندي ملكي عمار لمعرفته التامة
بالمنطقة ولحسن تصرفه وامكانياته
المتعددة . وقد ذكر ابن سعد ان النبي
صلى الله عليه وسلم قد بعث عمرو بن
العاص « في شهر ذي القعدة سنة ثمان »

من الهجرة النبوية وبهذا فان عمرو بن
العاص عندما حمل الرسالة النبوية كان
عمره ٥٨ سنة وعاش بعد ذلك مدة ٢٥
سنة . وقد توفي في مصر عام ٤٢ هجرية
(٦٦٤ م) عن عمر يناهز الثمانين
والتسعين . ودفن في المقطم وصلى عليه
ابنه عبد الله

تسليم الرسالة

قال عمرو بن العاص « خرجت حتى
انتهيت الى عمان . فلما قدمتها عمدت الى
عبد وكان احلم الرجلين واسهلها خلقا .
فقلت

« اي رسول رسول الله صلى الله
عليه وسلم اليك والى اخيك »
فقال « اخي المقدم على بالسر والمالك
وانا اوصلك اليه حتى يقرأ كتابك »

وقد مكث عمرو بن العاص فترة ينتظر
الاذن بالدخول على « جيفر » بعد ان كلمه
اخوه عبد . عن وصول رسالة النبي صلى
الله عليه وسلم . وبعد مدة من الانتظار
استدعى عمرو للمتول بين يدي جيفر
وعبد . وطلب منه « التكلم بحاجتك »

فقال عمرو « فدفعت اليه الكتاب
مختوما ففحص خاتمه . وقراه حتى انتهى
الى اخره . ثم دفعه الى اخيه فقراه من
قراءته . الا اني رأيت اخاه ارق منه .
قال « ألا تخبرني عن قريش كذا .
صنعت »

اجاب عمرو « تبعوه اما راغب في
الدين واما مقهور بالسيف » .

قال « ومن معه »
اجاب عمرو « الناس قد رغبوا في

وخليا بيني وبين الصدقة ، وبين الحكم
فما بينهم وكانا لي عوناً على من
خالفتي

رسالة النبي الى هوزة بن على الحنفي صاحب اليمامة

النص

«بسم الله الرحمن الرحيم من محمد
رسول الله الى هوزة بن علي . سلام على
من اتبع الهدى» واعلم ان ديني سينتهي
الى منتهى الخف والحافر فاسلم تسلم
واجعل لك ما تحت يديك»

الله

رسول

محمد

تشخصية السفير

سليط بن عمرو ينتسب الى عامر بن
لؤي الفرثي العامري ، له اخوان هما
السكران وسهيل ابنا عمرو . وقد كان من
المهاجرين الاولين هاجر الى الحبشة . كما
هاجر الى المدينة المنورة وسعد وقعة بدر
في ١٧ من رمضان من السنة الثانية
الهجرية

وقد اختاره النبي صلى الله عليه وسلم
لينقل رسالته الى هوزة لانه كان يتردد
عليهم ويعرف الحار وقد قيل انه قتل
باليمامة سنة اثني عشر هجرية

تسليم الرسالة

قدم سليط بن عمرو رسالة رسول الله
صلى الله عليه وسلم محتومة الى هوزة بن
على صاحب اليمامة وقد طلب منه قراءتها

اسلام واختاروه على غيره وعرفوا
مخولهم مع هدي الله اياهم انهم كانوا في
اللال . فما اعلم احدا بقي غيرك في هذه
سحرة وانت ان لم تسلم وتتبعه يوطئك
الحيل . ويبيد خضراك ، فاسلم تسلم ،
سيعسلك على قومك ولا ندخل عليك
حيل والرجال

قال دعني يومي هذا وارجع الى

الرد

لقد عاد عمرو في اليوم الثاني كما طلب
ولكن حيفر لم ياذن له بالمتول
ماصرف الى اخيه عبد واخبره . فاوصله
الى اخيه فقال جيفر

اسي فكرت فيما دعوتني اليه ، فاذا
ما اصعب العرب ان ملكت رجلا ما في
منه . وهو لا تبلغ خيله ههنا . وان بلغت
حمله لغت قتالا ليس كقتال من لاقى»

لم يطل عمرو في الحديث وانما اكد انه
خرج عدا . اي انه سيسافر في اليوم
الذي ولما ايقنوا بمخرج عمرو . خلا به
فقال

ما نحن فيما ظهر عليه وكل من ارسل
قد احابه .

في اليوم التالي اسلم حيفر واخوه عبد
ما واسلم معهم الناس وبقي معهم
في العاص حتى بلغه وفاة النبي
الله عليه وسلم في السنة الحادية
من الهجرة النبوية ويقول عمرو
ماصر رضي الله عنه عن اسلام
فاجاب الى الاسلام هو واخوه
عبد صدقا النبي صلى الله عليه وسلم

عليه ، فاستمع اليها وانصت وقد
استقبل مبعوث النبي سليط استقبالا
حسنا من قبل هودة واعم عليه بكسوة
واثواب من نسيج هجر
ويروي السهيلي حديث سليط لهودة
فقد قال له

«يا هودة انه قد سوت اعظم حائلة
وارواح في النار وانما السيد من منع
بالايمان ثم زود التقوى ان قوما سعدوا
برايك فلا تنسقي به . واني امرك بخير
مامور به . وانهك عن شر منهي عنه
امرك بعبادة الله وانهك عن عبادة
الشيطان فان في عبادة الله الجنة . وفي
عبادة الشيطان النار ، فان قبلت نلت ما
رجوت . وامنت ما خفت وان ابيت فبيننا
وبينك الغطاء وهول المطلع»

وقد رد عليه هودة يا سليط سودني
من لو سودك شرفت به وقد كان لي رأي
اخبر به الامور ففقدته ، فموصعه من
قلبي هواء فاجل لي فسحة يرجع الى رأي
فاجيبك به ان ساء الله»

الرد

هودة بن علي بن تمامه بن عمرو
الحنفي صاحب اليمامة هو شاعر بني
حنيفة وخطيبها ، وقد كانت له مكانة بين
قومه وكان يطر الى الدخول في الاسلام
علي انه سوف يجد من صلاحيته ومركره
وقد قال

«ضمنت بديني واما ملك قومي وان
تبعته لم املك»

من هذا المنطلق كان يتحدث وبهذا
المنطلق اجاب النبي صلى الله عليه وسلم
برسالة جوابية نقلها الى النبي صلى الله

عليه وسلم سليط وقال فيها
«ما احسن ما تدعو اليه واجمله واذ
شاعر قومي وخطيبهم والعرب تهاب
مكانتي فاجعل لي بعض الامر اتبعك» .
بعد الاطلاع على فحوى الرسالة
الجوابية قال النبي صلى الله عليه
وسلم

«لو سألني سبابة من الارض ما
فعلت بار وباد ما في يده»

رسائل النبي الاخرى

لقد كتب النبي صلى الله عليه وسلم
رسائل عديدة مختلفة المضمون وقد حمل
هذه الرسائل النبوية الشريفة عدد من
الصحابه الاجلاء رضي الله عنهم يزيد
عدهم على الخمسين صحابيا ، الى
مواطن مختلفة من شبه الجزيرة العربية
ويمكن ان تدمج هذه الرسائل النبوية
تحت خمسة ابواب اساسية

١ - الرسائل النبوية التي تدعو غير
المسلمين للدخول في دين الله ، دبر
الاسلام والشهادة ان لا اله الا الله وال
محمد عبده ورسوله

٢ - الرسائل النبوية المتعلقة بامر
الدين وبالحث على التقيد بأركان الاسماء
وبالدين الحنيف

٣ - الرسائل النبوية ذات الصبغة
السياسية وتكون في العادة بصياغة بد
او اعطاء عهد وامان

٤ - الرسائل النبوية المرسلة الى الو
المبعوثين في الامصار المختلفة من الر
الاسلامية وتكون في العادة اوامر له

رحمته عليه السلام في الوليد او توجيهه لمسنول
ببعض الاعمال والمسئوليات
لصناعة الى الاعمال المتعلقة بالجزية
مع الخراج
١ - الرسائل ذات الصفة العامة .

هذه الابواب قد تكون عامة في
حجواها ولاعطاء فكرة عن هذه الرسائل
بشيء ساورد مثالا عن كل نوع من هذه
الرسائل

١ - رسائل الدعوة

لقد سجل البحث العديد من رسائل
دعوة واضيفت رسالة اخرى ارسلت
من قبل النبي صلى الله عليه وسلم الى
حجارت من ابي شمر ، وقد نقل هذه
رسالة النبوية الصحابي شجاع بن
مهم ، الى دمشق

بسم الله الرحمن الرحيم ، من
محمد رسول الله الى الحارث بن ابي
سفيان ، سلام على من اتبع الهدى ، وامن
وصدق ، واني ادعوك الى ان تؤمن
بوحده لا شريك له ، يبقى لك ملكك
٢ - رسول الله

٢ - الرسائل المتعلقة بشرح امور

س
سئل صلى الله عليه وسلم عمرو بن
د الى اليمن ليعلمهم امور دينهم
ثم وكتب له كتابا هو بيان شامل
بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا
من الله ورسوله . يا ايها الذين
ؤمنوا بالعقود عهد من محمد النبي
الله صلى الله عليه وسلم . لعمر
بحر بعته الى اليمن ، امره بتقوى

الله في امره كله فـ « ان الله مع الذين
اتقوا والذين هم محسنون » وامره ان
يأخذ بالحق كما امره الله ، وان يبشر
الناس بالخير ويأمرهم به ويعلم الناس
القران ويفقههم فيه وينهى الناس فلا يمس
القران انسان الا وهو طاهر ، ويخبر
الناس بالذى لهم والذى عليهم ، ويلين
للناس في الحق ويشدد عليهم في الظلم فان
الله كره الظلم ونهى عنه ، فقال « الالعة
الله على الظالمين » ويبشر الناس بالجنة
وبعملها ، وينذر الناس النار وعملها ،
ويستألف الناس حتى يفقهوا في الدين
ويعلم الناس معالم الحج وسنته
وفريضته وما امر الله به ، والحج
الاكبر ، والحج الاصغر هو العمرة وينهى
الناس ان يصلي احد في ثوب واحد
صغير ، الا ان يكون ثوبا يثنى طرفيه على
عاتقيه ، وينهى ان يحتبى احد في ثوب
واحد يفضى بفرجه الى السماء ، وينهى
ان لا يعقص احد شعر راسه في قفاه
وينهى اذا كان بين الناس هيج عن الدعاء
الى القبائل والعشائر وليكن دعواهم الى
الله وحده لا شريك له ، فمن لم يدع الى
الله ودعا الى القبائل ، فليقطعوا بالسيف
حتى تكون دعواهم الى الله وحده لا شريك
له ويأمر الناس باسباغ الوضوء وحوهم
وايديهم الى المرافق ، وارجلهم الى
الكعبين . ويمسحون برؤوسهم كما
امره الله وأمر بالصلاة لوقتها ، واتمام
الركوع والخشوع بغسل بالصبح ويهجر
بالحاجرة حين تميل الشمس وصلاة
العصر والشمس في الارض مدبرة

الجليل والقائد المظفر .

« بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد رسول الله - صلى الله عليه وسلم لاكيدر حين اجاب الى الاسلام ، وخلع الانداد والاصنام مع خالد بن الوليد سيف الله في دومة الجندل واكنافها . ان لنا الضاحية من الضحل والبور والمعامي ، واغفال الارض ، والحلقة والسلاح والحافر ، والحصن ، ولكم الضامنة من النخل والعين من المعمور ، لا تعدل سارحتكم ولا تَعْدَ فاردتكم ، ولا يحظر عليكم النبات ، تقيمون الصلاة لوقتها ، وتؤتون الزكاة بحقها ، عليكم بذلك عهد الله والميثاق ، ولكم بذلك الصدق والوفاء ، شهد الله ومن حضر من المسلمين - محمد رسول الله »

٤ - الرسائل النبوية للمبعوثين

والولة

كتب النبي صلى الله عليه وسلم الى المنذر بن ساوى ان يدفع الجزية الى مبعوثيه اللذين أرسلهما اليه .
« اما بعد فاني قد بعثت اليك قدامة واما هريرة ، فادفع اليهما ما اجتمع عندك من جزية ارضك والسلام . محمد رسول الله » .

ونموذج من رسالة اخرى من النبي صلى الله عليه وسلم بعثها الى خالد بن الوليد يدعوه فيها بالتوجه اليه مع وفد .
بنى الحارث بن كعب بعد اسلامهم
« بسم الله الرحمن الرحيم ، م .
محمد النبي رسول الله صلى الله عليه »

والمغرب حين يقبل الليل ، لا يؤخر حتى تبدو النجوم في السماء ، والعشاء اول الليل ، وامر بالسعى الى الجمعة اذا نودى لها ، والغسل عند الرواح اليها وامره ان يأخذ من الغنائم خمس الله وما كتب على المؤمنين في الصدقة من العقار عشر ماسقت العين وسقت السماء ، وعلى ماسقى الغرب نصف العشر ، وفي كل عشر من الابل شاتان وفي كل عشرين اربع شياه ، وفي كل اربعين من البقر بقرة ، وفي كل ثلاثين من البقر تببيع جذعه او جذع ، وفي كل اربعين من الغنم سائمة وحدها شاة ، فانها فريضة الله التي افترض على المؤمنين في الصدقة ، فمن زاد خيرا فهو خير له وانه من اسلم من يهودى او نصرانى اسلاما خالصا من نفسه ودان بدين الاسلام فانه من المؤمنين له مثل مالهم وعليه مثل ماعليهم ، ومن كان على نصرانيته او يهوديته فانه لا يرد عنها وعلى كل حالم ذكر او انثى حر او عبد دينار واف او عرضة تيابا ، فمن ادى ذلك فان له دمة الله وذمة رسوله ، ومن منع ذلك فانه « عدو لله » ولرسوله وللمؤمنين جميعا صلوات الله على محمد والسلام عليه ورحمة الله وبركاته « محمد رسول الله »

٣ - الرسائل النبوية ذات الصيغة

السياسية

لقد كتب النبي صلى الله عليه وسلم الى اكيدر دومة الجندل ، رسالة سياسية جامعة بعد أن دخلوا في الاسلام ودون قتال على يد خالد بن الوليد الصحابي

٥ - الرسالة النبوية ذات الصبغة العامة

وكتب لسعيد بن سفيان الرعلى ، بعد ان اعطاه نخل السوارقية وثيقة خطية تؤكد عطية النبى صلى الله عليه وسلم « هذا ما اعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم سعيد بن سفيان الرعلى ، اعطاه نخل السوارقية وقصرها لايحاقه فيها أحد ، ومن حاقة فلا حق له ، وحقه حق ... محمد رسول الله » .

سلم ، الى خالد بن الوليد . سلام عليك ، فانى احمد اليك الله الذى لا اله الا هو ، اما بعد فان كتابك جاءنى مع رسولك ، يخبرنى ان بنى الحارث بن عبد قد اسلموا قبل ان تقاثلهم ، حابوا الى مادعوتهم اليه من الاسلام . شهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا عبد الله ورسوله ، وان قد هداهم الله تعالى بهداه ، فبشرهم وانذرهم ، واقبل ليقبل معك وفدهم والسلام عليك ورحمة الله وبركاته - محمد رسول الله » .



المراجع

- حياة محمد
- السيرة النبوية - بن هشام
- في صحبة النبي
- منظور الخط العربي
- دراسات في تاريخ الخط العربي
- المصباح المضيء
- الامام أبو عبدالله محمد بن علي
- احمد حديده الانصاري
- تقديم شرف الدين احمد
- خير الدين الزركلي
- الامير امين ال ناصر الدين
- الاعلام - قاموس تراجم
- الراشد
- محاضرات مجلات وجراند

خرائط قديمة

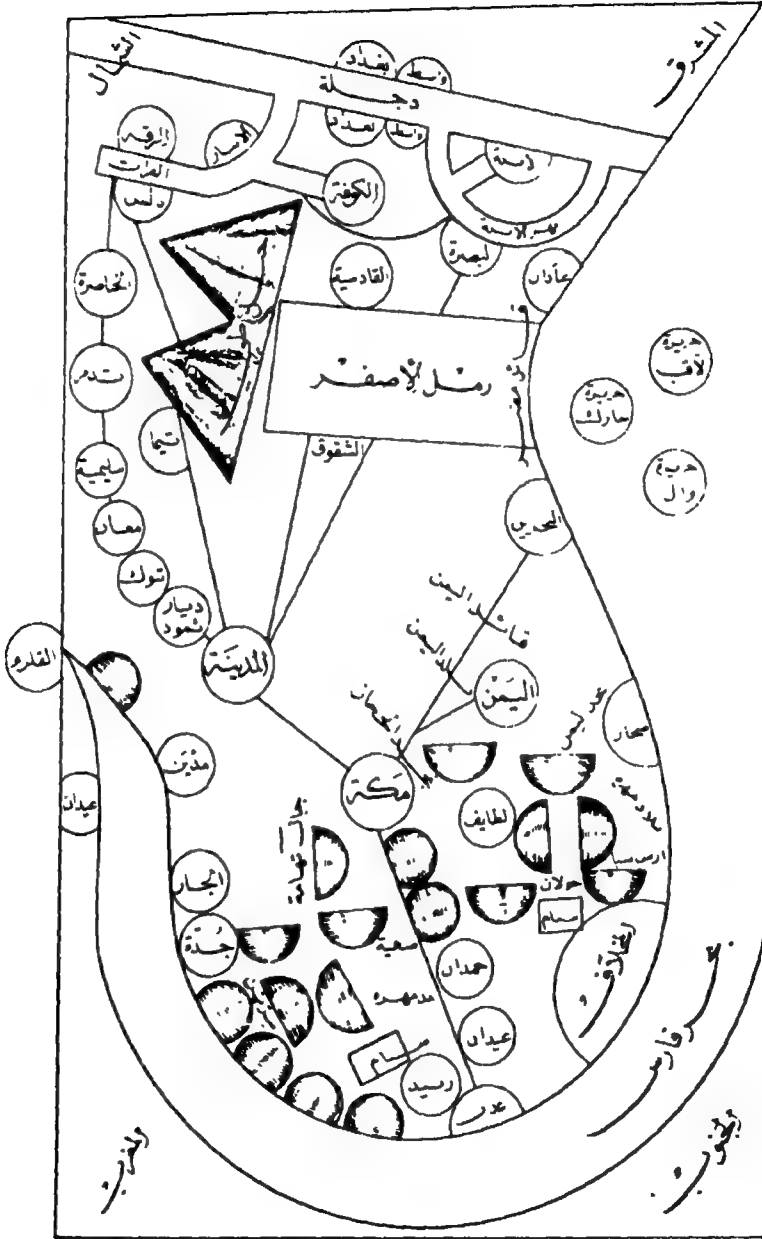
()

لا شك ان الجغرافيين القدماء بذلوا جهودا مشكورة في محاولة رسم خرائط لبعض اجزاء من العالم .. والانسان تاخذ الدهشة وهو يرى النتائج التي توصلوا اليها وخلفوها لنا في بعض مؤلفاتهم ومصوراتهم . فعلى الرغم من قلة الامكانيات التي كانت متوافرة وقلة الحافز ايضا الا انهم تحملوا المشاق والصعاب والخطار في سبيل خدمة العلم الذى كان هدفهم الاسمى . ووسط الجغرافيين القدماء تبرز اسماء حفرت اثارها في تاريخ العلم - وما زالت - رغم مضي القرون من امثال الشريف الادريسي والاصطخرى وابن حوقل والمقدسى . لقد كان الجغرافي القديم يترك بلده وامله ويتنقل في بلاد الله رغم وعورة الطريق وبدائية الوسيلة ويجهد ذهنه وفكره ويسجل بالكلمة والخط ما يراه وما يستنبطه . لم تكن هناك الآلات الحديثة ولم تكن هناك الاقمار الصناعية ورغم ذلك فان ما تركوه لم يبتعد كثيرا عما سجله العلم الحديث بامكانياته اللامحدودة . وتأتى قيمة الخرائط القديمة في انها تلقي اضواء على ما كتبه اجيال كاملة معتمدة على هذه الخرائط كما ان قيمتها تتركز في انها تكشف عن اسلوب الجغرافيين الرواد . تقدم للباحث بعض المناطق او البلدان التي قد لا يكون لها وجود في العصر الحاضر .

وعلى هذه الصفحات نقدم نماذج مما رسمه بعض الرواد للجزيرة العربية .

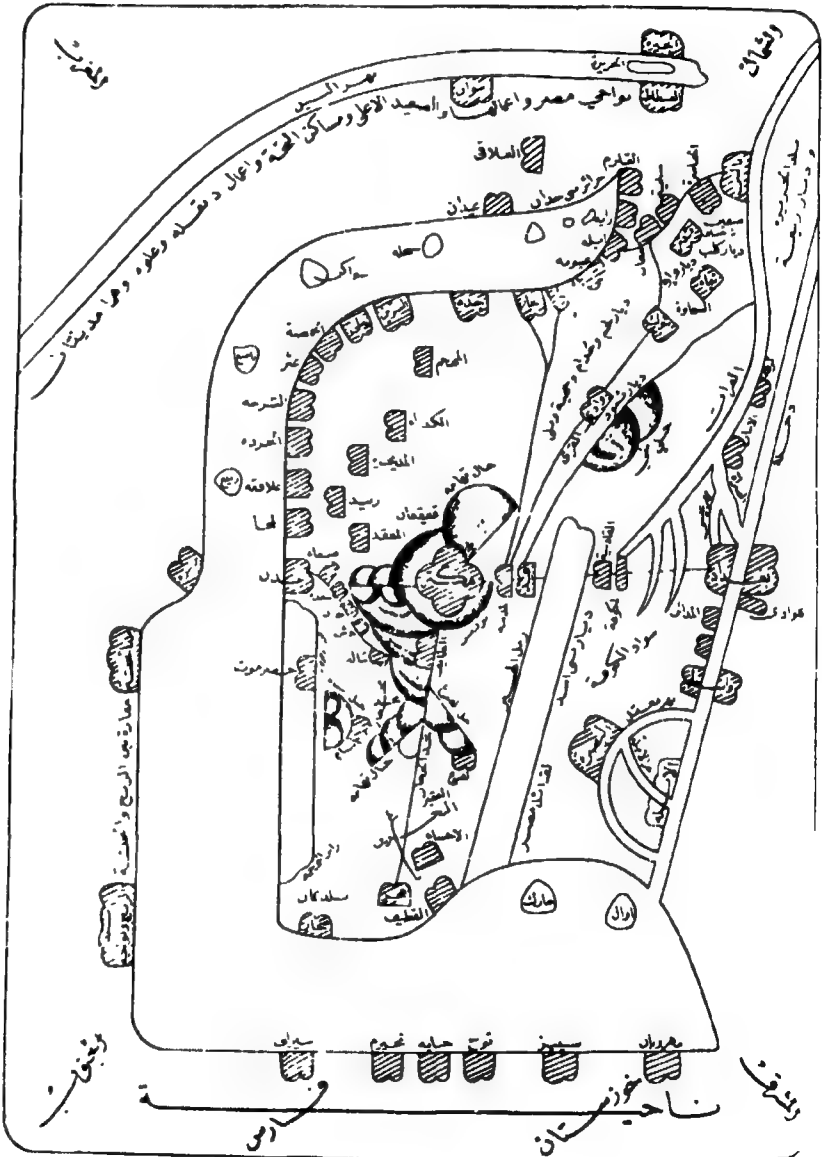
صُورَةُ دِيَارِ الْعَرَبِ

الرَّسْمُ رَقْمُ ٣٩
 مِنَ سِلْسِلَةِ الْأَطْلَاسِ الْمَمْلُوكِ لِلْمَلِكِ الْفَتْحِ الْغَاسِقِ بِيلايَ
 مِنْ سِلْسِلَةِ الْأَطْلَاسِ الْمَمْلُوكِ لِلْمَلِكِ الْفَتْحِ الْغَاسِقِ بِيلايَ



صُورَةُ دِيَارِ الْعَرَبِ

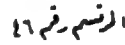
لأبي جوقل (٢٦٧ هـ - ٢٩٧ هـ)

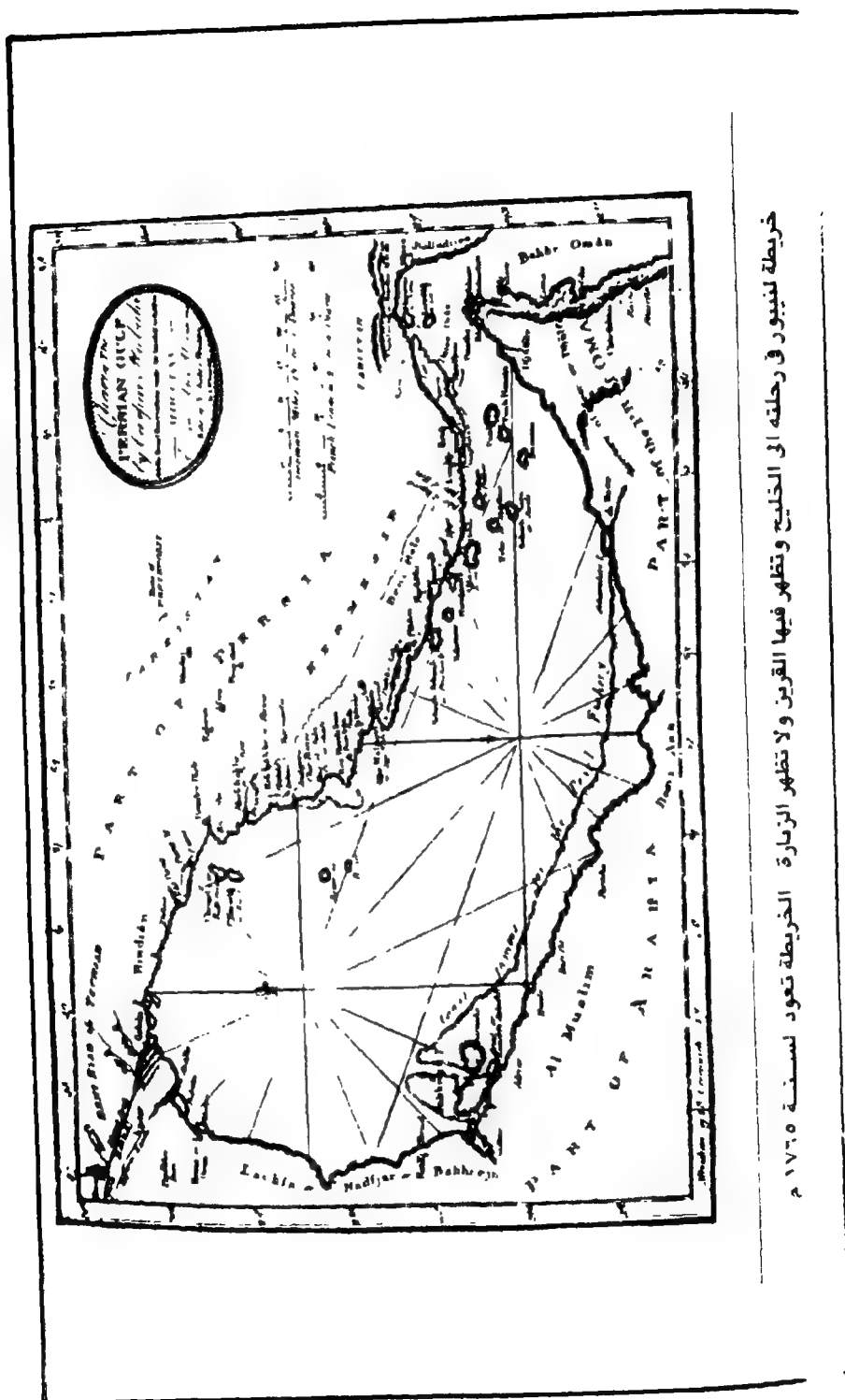


الرسم رقم ٤٢ على كتابه صورة الأَرْض

للمقدسي (تبع سنة ٢١٥ هـ - ٢٩١ م)

للمقدسي (تبع سنة ٢١٥ هـ - ٢٩١ م)





خريطة لمينور في رحلته الى الخليج وتظهر فيها القرين ولا تظهر الزبارة الخريطة تعود لسنة ١٧٦٥ م

دراسة في تاريخ العتوب

تحالف من بطون القبائل

العتوب لتسبيل بقوى

العتوب والهلولة يدركان

التوصل بصفة قاطعة

العتوب اسم يطالع الباحث في تاريخ البحرين
والخليج بوضوح شديد .. فقد استطاعت هذه القبيلة
التي تكونت اصلا من تحالف مجموعة من بطون القبائل
بالجزيرة العربية أن تحتل مكانا بارزا في تاريخ هذه
المنطقة لتصبح بعد ذلك أساسا لحقبة جديدة وهامة من
هذا التاريخ .. وفي مستهل القرن ، الحادى عشر الهجرى
الثامن عشر الميلادى .

تقدمت العتوب التي كونت لنفسها خبرة كبيرة بالبحر
صيدا وتجارة وقتالا لتحاول سد الفراغ بعد أن وهنت
قبضة الخلافة العثمانية ورزحت البحرين تحت حكم
مجموعة من الولاة الذين حكموها باسم الدولة الصفوية

إعداد: الدكتور علي أبا حسين

يَبْتَجِهْ إِلَى السَّاحِلِ لِسَبْأُحْبَبَهُ هَامَةً فِي تَارِيخِ لِنِظْقَةِ

مَوْرُؤُ خَبْرَةٍ كَبِيرَةٍ بِالسَّاحِلِ عَلَى سَطَاتِ الْخَلِيجِ

وَأَتِ الْأَوَانُ أَنَّ الْفِتْنَةَ تَسْتَهْدِفُ ضَرْبَ الْعَرَبِ بِالْعَرَبِ

لِيَخْ ظُهُورُ الْعُتُوبِ بِالْبَحْرِ

في فارس .. ورغم محاولة اثاره الفتنة بين العتوب وهم
عرب والهولة وهم عرب أيضا فقد عادت القبيلتان
للتحالف ولكن الظروف لم تكن مواتية فاتجهت مسيرة
العتوب الى البصرة لتمتد بطونها بعد ذلك فتعاود
التواجد على شواطئ الخليج .

ورغم الحلقات الكثيرة التي مازالت غامضة في تاريخ
العتوب وخاصة في بداية وصولهم للبحرين الا ان هذا
البحث واعتمادا على ماتم العثور عليه من وثائق يكشف
النقاب عن بعض ما غمض من تاريخ العتوب ويحدد
بصفة قاطعة بعض ما اختلف حوله المؤرخون كثيرا حول
تاريخ ظهورهم بالبحرين .

كانت البحرين إحدى مناطق سببه جزيرة العرب وتمتد حدودها من الكويت شمالاً إلى قطر جنوباً ومن حد غرباً إلى الخليج شرقاً سكناها قبائل عربية من عبد القيس وبنو وائل وميم وغيرهم من القبائل العربية. وعندما انتق ذور الاسلام وناسبت دولته كان هذا الاقليم جزءاً من احرار الدولة الاسلامية في عهد الرسول (ص) وانحطاً من بعده وكذلك في زمن الدولة الاموية وصدر الدولة العباسية. خالفت هذه الحقبة بعض الثورات ولكن لم يكن لها النجاح حتى قامت ثورة القرامطة وناسبت الدولة الفرسطية في البحرين. وانتهى حكم الفرسطية على يد العويين الذين ينتمون إلى قبيلة وائل واستسوا دولتهم في البحرين ثم جمعهم دولتهم وبحيرات مملكتهم في يد دم جاء من المعول على يد (مؤلفه) وفتح بغداد وسلب سيطرة المعول البحرين وبعد ان احسب المد المعول سيطرت على صحافة الخليج (امارة هرمز) وهي اماره دعت عليها النصبة العربية واركان اسراوها من بقايا المعول ولكن بعد هذه الدولة العربية واعلن شعبها من العرب وجرى ما نحن المؤرخين العرب في الخليج ان يهتم بتاريخها حيث كانت حرس البحرين

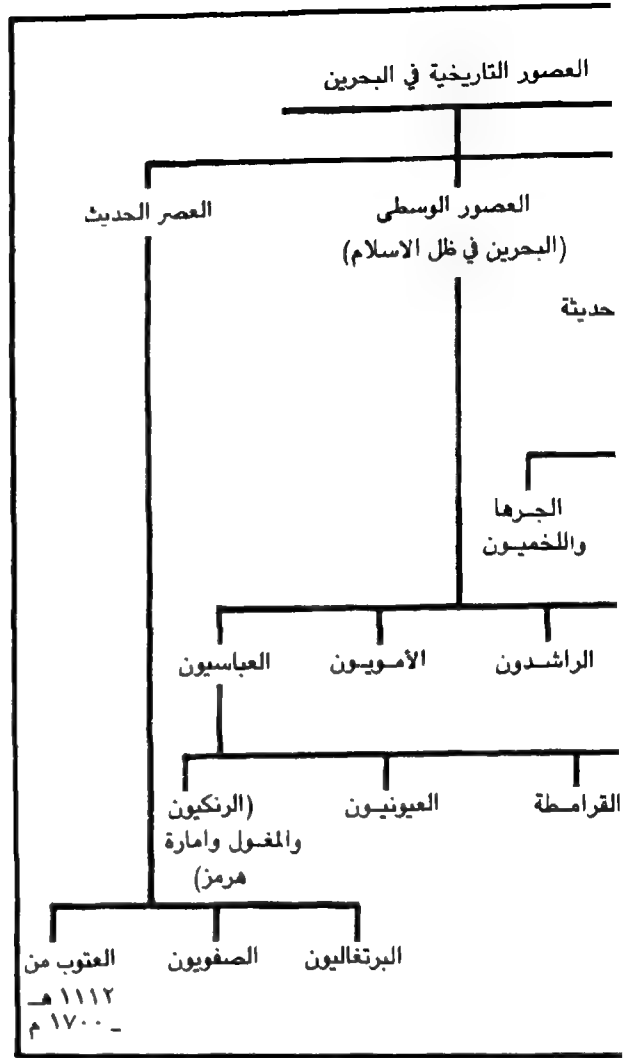
وسواحل عمان وسواحل فارس المطل على الخليج العربي تتشكل جزءاً من هذه الدولة

سيطرة الجبور

في نهاية القرن التاسع الهجري (الخامس عشر الميلادي) سيطر (الجبور) على اقليم البحرين بزعامة اميرهم (اجبور بن راسد الجبوري) واستطاع ان يحتل جزر البحرين وبعض سواحل عمان ويصمم إلى امارته مستعلاً الظروف التي تهيأ له انذاك

وفي مطلع القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي) بدأ الغزو البرتغالي للخليج وخضعت اماره هرمز للبرتغال وتنازلت عنهم وامتد نفوذ البرتغال وامارة هرمز إلى جزر البحرين وسواحل عمان ثانية بعد حرب مبررة بين امراء دوله الحبر وفصلت دولة الجبوري في الاحساء وفي اوائل القرن الحادي عشر الهجري (السابع عشر الميلادي) ضعف امر البرتغال في الخليج فدفع الفوجي والاضطرابات في الاقطار ان يسيطروا عليها ومنها جزر البحد ونسب الخلاف بين سكانها فرفع اب السبعة شكواهم إلى التتاه (عبد الصقوي) طالبين من الدولة الص

١ - اسناد عمارة التصور ومحدث سنة ٩٩٠هـ (١٥٩١م) إلى سنة ١٠٣٦هـ (١٦٢٨م) وكان حاشي سار المحدث السعدي يشار إلى حصاد المحدث السني في ذلك الزمن الذي تميز بالطائفة البرتغالية التي ضعفت المسلمين والعرب ولا يزال بحرهم سحله بعد ذلك لغته سابعة للدول السابعة نظر الحظي ديوان ابو الفتح ص ١٦ والنسخة النهائية ص ١٠٧



ثم عزل وخلفه (بابا خان) ١٠٧٧ هـ
 (١٦٦٦ م) فكان ظالما غشوما فطلب
 اهل البحرين عزله فعزل وعين (سلطان
 بن غزل خان) تم خلفه الامير (مهدي
 قلي خان) الذي عزل سنة ١١١٢ هـ
 الموافق (١٧٠١ م) لظلمه وجوره
 ونصبوا في محله (قزاع سلطان) فقال
 أحد الشعراء موضحا احوال البلاد

جهز الشاه
 ن بقيادة
 ١٠٣١ هـ
 ويون على
 لطان) وفي
 سوندك الا
 منها سيف
 بحرين ثانية

وسبب عزل الولاة ومؤرخا صرف الوالى المعاصر لدخول العتوب بقوله -
 مهدى قلى صرفوه عن بحریننا
 عام الفتور وحكموا قزاغا
 ملا الفجاج ببغیة وفجوره
 فلذا اتى تاريخه (قد زاغا)^(٢)
 وكانت البحرين مهیة لقبول اى حاكم
 عربى يسود فى عهده الأمن وتستقیم
 العدالة الاجتماعية فلما قدم العتوب كان
 الظرف مناسباً لهم لفتح البحرين عام
 ١١١٢هـ (١٧٠٠م) فحاولوا القضاء
 على النفوذ الأجنبى فيها كما سیأتى
 ذكره

(بدء تاريخ العتوب)

العتوب^(٢) جمع عتبى وهو حلف يضم
 افخاذا كثيرة تنتمى لعدة قبائل هاجرت
 من مساكنها فى نجد واستقرت على
 ضفاف الخليج بقرب البحرين ومنطقة
 البحرين ليست غربية على عشائر تنتمى
 لبني وائل وتميم فهى مساكنهم منذ القدم
 والبحرين كانت ولا تزال تعز بشاعرها

الوائلى طرفه بن العبد والمنذر بن ساوى
 التميمى^(٤) .

وتحالفت هذه القبائل مع بعضها
 البعض وتصارعت فيما بينها وأصبحت
 تمثل قبيلة العتوب الواحدة . واقدام من
 ذكر ذلك عنهم الشيخ (عثمان بن سند)
 المتوفى عام ١٢٥٠هـ الموافق (١٨٣٤م)
 قال (والذى يظهر أن بنى عتبة متباينو
 النسب لم تجمعهم فى شجرة أم واب ولكن
 تقاربوا فنسب بعضهم لبعض ، وماقارب
 الشئ يعطى حكمه على الفرض)^(٥)
 وتحالف العشائر العربية معروف فى
 جزيرة العرب منذ اقدم العصور .

لقد كان التاريخ ضئيلاً علينا بمعرفة
 بدء هذا الحلف او كيف ولماذا اختاروا
 اسم العتوب الذى اطلقوه على انفسهم ،
 هل هو اسم لأقوى هذه العشائر فانتمى
 الآخرون اليها ، او جاء ذلك مما أورده
 بعض المؤرخين الذين فسروا ذلك بأنهم
 عرفوا بتسميتهم هذه بعد ارتحالهم من
 مواطن اقامتهم اى بعد عروجهم او
 عتبهم نحو الشمال ، والتسمية هنا
 حركية اشتقت من الفعل (عتب) أى

(٢) (هراغا) وهو عام ١١١٣هـ (١٧٠١م) ويفصيلها بحساب الحمل هو ١٠٠ د ٤ ر ١١٧ ع
 ١١١٠٠٠ انظر النبهانى المحقق النبهانية ص ١٠٧ و ١٠٨ والعبيدى الحريرى من امارات
 الخليج العربى ص ٢٨ - ٣٠

(٣) عتب من مكار الى مكار ومن قول الى قول اذا اجتاز من موضع الى موضع وعتب انصرف وقصد
 واعتنت الطريق اذا ترك سبله واحددت في وعرد وعنته الوادى حاشته الاقصى الذى يلى الحبل
 والعتب مابى الحبل انظر لسائر العرب لاسر مطورا ٥٧٩

(٤) توفى طرفه بن العبد البكرى الوائلى قبل الهجره بسنة سنة وتوفى المنذر بن ساوى التميمى فى
 السنة الحادية عشر للهجره

(٥) سبائك العسجد ص ١٨ وفى روايه ار سمه وفاته ١٢٤٢هـ ١٨٢٦م

متطبيع أن
ب من ينتمى
سليم ، ومن
ر خليفة وال
ومن هاجر
وهم ينتمون
بعض أبناء
بات . واهم
سليم البنعل
ريخا ثابتا
الى ساحل
نا لدخولهم
واجدهم في
هو اعتمادهم
معظمها .
الفكر وعمق
ماء من اهل
م وهم ادرى
لمانهم انهم
ة الى وقائع
، الجمل أو
وص هاتيك
خ اخرى من
توب كان لهم

دور مع سكان البحرين خاصة والخليج
عامة منذ نحو ثلاثمائة سنة خلت
من هذا المنطلق كان عام ١١١٢هـ
الموافق ١٧٠٠م بداية البحث لتحقيق
تواجد العتوب في البحرين من الخليج
العربي وذلك فيما عاصروهم من الدول
والمشيخات فساقنا البحث الى وتائق
باللغة العثمانية بخطها العربي اذ عثرنا
في ارشيف رئاسة الوزراء العثمانى في
مدينة اسطنبول في دقاتر المهمة رقم ١١١
وعلى الصفحة ٧١٢ منه على وثيقة مؤرخة
في ٢١ رجب ١١١٢هـ الموافق ٢٢ كانون
اول (ديسمبر) سنة ١٧٠١م ارسلها
والى البصرة (على باشا) الى السلطان
العثمانى والصدر الاعظم باسطنبول
(وصورة الوثيقة مع ترجمتها في نهاية
البحث) وترجم الوثيقة عدة اساتذة في
جامعة اسطنبول منهم البروفسور
(خليل ساحلى اوغلى) و(احمد
اغراقجة) وغيرهما وبعد المقارنة بين
الترجمات انتهينا الى تحليل نصوصها
والوصول الى الحقائق الآتية
اولا تواجد العتوب في مستهل القرن
الثامن عشر في منطقة البحرين حيث ورد
في نص نشر صورته في نهاية البحث وهو

في تاريخ الخليج العربي الحديث والمعاصر ١ ٩٩ وديسور الخوب

لعرب ١ ٥١٩

Kelly, J B Britain and Persian Gulf, 1795 — 1880p والسخو:

د ابوحاكمه تاريخ الخوب ص ١٩ عن موجد اعداد وايدى والفاغى

ص ٩٩ - ١٠٠ والرسيد تاريخ الخوب ١ ١٦ واسل الرباى

ص ٤٢

من مخطوط لؤلؤة البحرين في ترجمة مؤلفه^(٨) مؤرخا الوقائع مع العتوب في البحرين قوله

قضية القبيلة المعتدية
وعام تلك شفتوها فأحسبه
وبحساب الحمل لمجموع حروف
الكلمة (شفتوها^(٩)) يصبح التاريخ
سنة ١١١٢ هـ (١٧٠٠ م) من ذلك
ثبت لنا تواجد العتوب في عام ١١١٢ هـ
الموافق ١٧٠٠ ميلادية وهذا يدلنا على ان
العتوب كانوا من سكان هذه المنطقة قبل
هذا التاريخ حيث استقروا وتعدوا على
ركوب البحر وقيادة السفن وهذا يحتاج
لفترة زمنية ليست قصيرة

ثانيا - ان القوة البحرية التي
اسسها العتوب للنقل
(القطاعة) والغوص مزودة بادوات
عسكرية كالدافع والبنادق مما جعلها قوة
بحرية كان لها اثرها على مياه الخليج
وسواحه في ذلك الوقت

ثالثا - عدم وجود قوة بحرية ضاربة
في الخليج الا قوة العشائر العربية
القاطنة على ضفافه بشطريه العربي
والفارسي اما قوة عمان فقد وجهت نحو
التوسع خارج الخليج في هذه الفترة
التاريخية

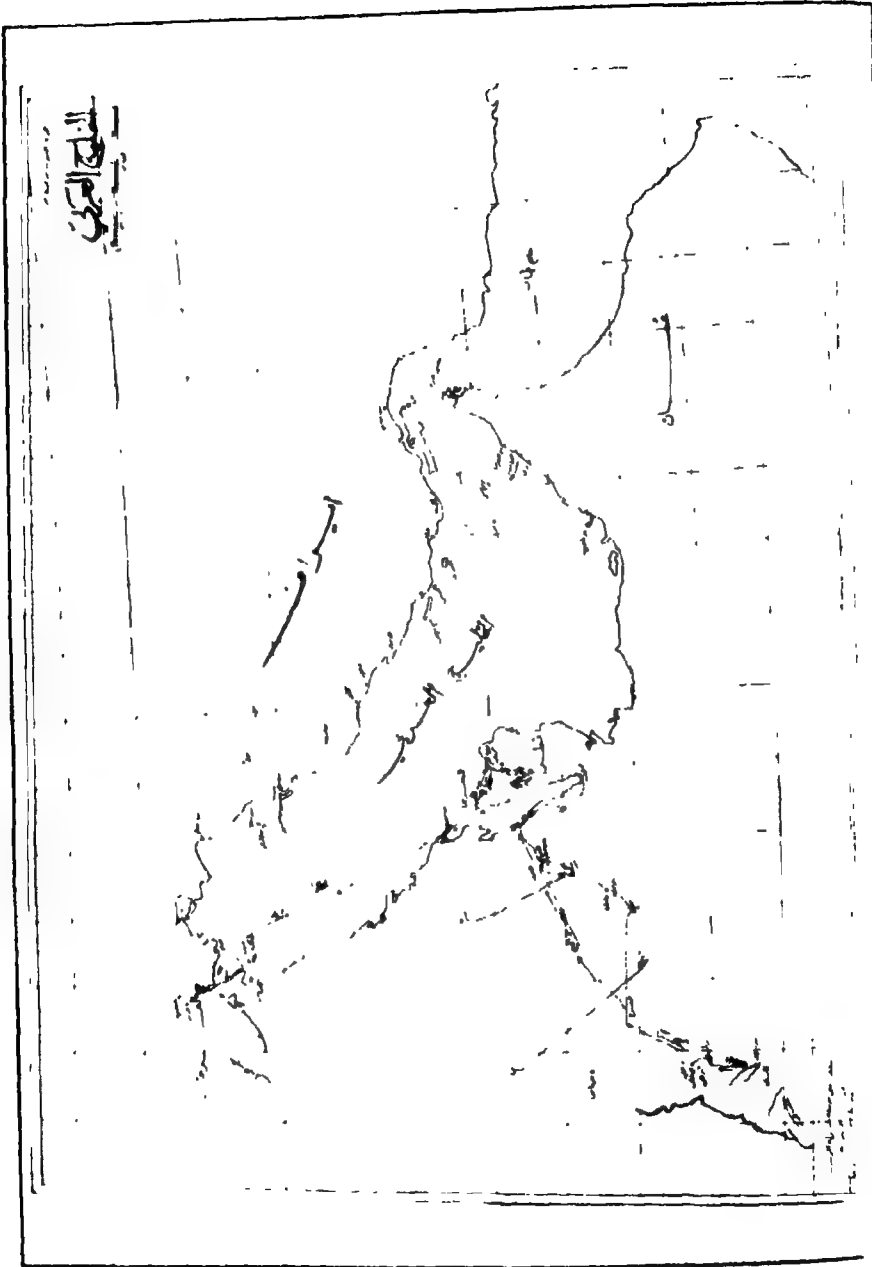
رابعا - في مطلع القرن الثاني عشر
الهجري أو مطلع القرن الثامن عشر
الميلادي كانت الامبراطورية الصفوية قد
دب اليها الهرم نتيجة للفوضى
والاضطراب والفتور مما أطمع الشعوب
الواقعة تحت نيرها أن تطالب بالاستقلال
وأن تقوم بحركات عسكرية للتخلص من
سيطرة الفرس كما دخلت في حروب مع
الافغان والترك وهذه الفترة توافقت حكم
(سلطان حسين بن الشاه سليمان)
الذي جلس على كرسى الحكم من سنة
١١٠٥ هـ حتى ١١٢٥ هـ الموافق
(١٦٩٣ - ١٧١٢ م)^(١٠).

خامسا من الحقائق التي ذكرناها
نتبين ان الوالى الفارسي على البحرين بات
يخشى هذه القوة البحرية المتزايدة
للعتوب خاصة وللقبائل العربية الاخرى
عامة فأغرى قبائل (الهولة) وهم من
العرب الذين تحولوا الى الساحل الشرقي
من الخليج وأصلهم الحولة الا ان الفرس
يطلقون عليهم الهولة - شأنهم في نطق
(الحاء) (هاء) فغلب عليهم هذا
الاسم، اغراهم بالتعرض ومناوشتهم في
البحر، خاصة وان العتوب باتوا
ينافسونهم في النقل البحري (القطاعة)
والغوص، وأخذت هذه القبائل تتعرض

(٨) يوسف بن احمد الدراي لؤلؤة البحرين ص ٢٤٠ (مخطوط) في مكتبته محمد صالح العربي
الخاصة في البحرين و نسخة في المكتبة السليمانية باسطنبول تحت رقم ٤٦٣٤ و نسخة مطبوعة في
البحر

(٩) في حساب كلمة (شفتوها) ش ٣٠٠ - ت ٤٠٠ = ٤٠٠ و ٦ = ٦٠ - ١٠ = ١٠٥

(١٠) حجازي تاريخ ايران ص ١٧٩ (باللغة الفارسية) ولؤلؤة البحرين ص ٢٤٠ و ٢٤٣ الميلادي
اوار الدريز ص ١٣٣



خريطة شبه جزيرة العرب في حدودها الطبيعية

لبعضها البعض حتى أصبحت مياه الخليج غير آمنة وعرف العتوب أن ذلك كان بايحاء وتوجيه من وإلى البحرين (مهدي قلى خان) المشهور بظلمه وجبروته . فقرروا مهاجمة البحرين وقد تم ذلك فاستطاع العتوب السيطرة على البحرين والتجأ الوالى الى القلاع يتحصن فيها هو وخاصته وجنده .

وكتب القاضى الشيخ محمد بن عبدالله بن ماجد الى الهولة يطلب منهم النجدة حيث كانت الدولة الايرانية اضعف من أن تنجدهم لانشغالها فى الحروب مع الأفغانين فأتى الهولة بقوة كبيرة هاجمت العتوب ونشبت معركة بحرية فى (رأس تنورة) لم يحالف النصر فيها العتوب وانسحبوا من المعركة حاملين عائلاتهم ومرتلين الى البصرة كما توضحه الوثيقة التركية .

(العتوب فى هجرتهم الى الكويت)

سرحت لنا الوثيقة العثمانية^(١١) المؤرخة فى ٢١ رجب ١١١٣هـ (١٧٠١م) هجرة العتوب والخليفات ومن معهم من أوطانهم بعد أن خاضوا حربا ضارية فى سبيل تحرير البحرين من

العجم وقد خسروا فى هذه المعارك اربعمائة قتيل ويمموا نحو البصرة تقلهم مائة وخمسون سفينة كل سفينة مزودة بمدفعين أو ثلاثة مدافع وتحمل السفينة اربعين مسلحا يحمل كل واحد منهم بندقيته ووصلت هذه السفن الى البصرة واتصلوا بوالىها طالبين منه المساعدة امام الدولة الفارسية والسماح لهم بسكنى اية جهة تخضع لسلطة الدولة العثمانية فكتب والى البصرة (علي باشا) الى السلطان العثمانى رسالة شارحا فيها حال العتوب كما يتضح من الوثيقة المنشورة انهم بهجرتهم انسحبوا وهم محافظون على قوتهم البحرية نحو البصرة لأنهم ومن والاهم من العشائر برعوا فى ركوب البحر وصار لهم سفن تحمل المدافع والجنود المسلحين وأصبحوا من القوى التى تسيطر على الغوص والتجارة فى الخليج العربى وقد اشارت الوثيقة الى أن سفن التجار لم تكن تستطيع أن تمر ببندر (ميناء من موانئ الخليج فى طريقها الى البصرة دون أن تتعرض لقوتهم) الا من اصطاح معهم بدليل أن الفتنة التى اندلعت بينهم عطلت التجارة مع ميناء البصرة كما ورد فى نص رسالة الوالى العثمانى فى البصرة ولما كانوا هم أهل سفن وبحر فقد نزلوا

(١١) الوثيقة العثمانية بارسيف رئاسه الوزراء العثمانى باستطبول و دفاتر المهمة رقم ١١١ ص ٧١٣ صورتها مسور مع ترجمتها ويلاحظ انه بعد بروج العتوب تعرضت البحرين لهجوم كاسح من الدولة اليعربيه وبما ان الطائفيه كانت متحكمه فى ذلك الوقت فقد تضرر سكان البحرين تضررا كبيرا من ابرها راجع لولود البحرين (مخطوط) ص ٢٤٠ - ٢٤٤

(أم قصر) ومنها أرتحلوا الى الكويت
كما تذكر الروايات التاريخية^(١٢)
فتأسست الكويت بعد عام ١١١٢هـ
(١٧٠١م) بقليل ولاشك ان هذه القوة
البحرية تحتاج الى خبرة في ركوب البحار
وبناء الأسطول وصيانتها ومعرفته في
الطرق والدول سواء في الخليج العربي أو
خارجه وهذه الخبرة تحتاج الى زمن حتى
استطاع العتوب وحلفاؤهم ان يتكاثروا
عدهم هناك وأن يبنوا اسطولا كبيرا
مسلحا عليه رجال مدربون يعرفون
الطرق البحرية بعد أن هاجروا من
الجزيرة العربية وكانت تسود بينهم
البداوة فلا بد من فترة زمنية سبقت سنة
١١١٢هـ الموافق (١٧٠١م) لكي
يتحول ساكن الصحراء الى ملاح ماهر في
ركوب البحار ومحارب يجيد استخدام
السلاح في عرض البحر ولا بد من
الأشارة الى ان اهل الأفلاج كانوا يأتون
الى سواحل الخليج العربي يركبون
العوص لانهم قد عرفوا السباحة
والغوص في العيون الكثيرة في
أفلاج^(١٣) وما حولها فليس ببعيد ان
نهم من كان يأتي طلبا للرزق في ساحل
لاحساء وجزر الخليج .

(والأفلاج) جمع فلج بفتح اوله
سأنيه . ويعني النهر الصغير أو الماء
جاري من العين لانفلاجه أى انفتاحه .

والأفلاج منطقة غزيرة المياه كثيرة
العيون الجارية ، بحيث ان امكانها تحمل
معنى الماء الكثير أو الجاري أو السريع
فمثلا (الغيل) والغيل في اللغة ماء على
سطح الارض ثم (السبح) وهو ماء
ظاهر يجري على الأرض و (الهدار) وهو
سيل مجلجل متدفق و (برك)
(و) سحاب) وهو الوادي الذي تقع عليه
مدينة ليلى و (القمع) و (المعيدر)
(و) نباع) . وطول منطقة الأفلاج نحو
مائتي كيلومتر ومن وديان الأفلاج اكثر
من ثمانية عشر واديا

وأورد الهمداني عن (عين الراس)
وهي من عيون الأفلاج ان امرأة اقتحمت
ناقتها العين فوق سوار المرأة في جوف
العين وعثر عليه في عين الاحساء .
ويعتقد بعض المؤرخين والاثريين ان
الأفلاج موطن العيينيين لأنهم عثروا على
مدافن ومنازل اثرية قديمة يقال لها
(قصيرات عاد) وفي وادي الغيل
بالأفلاج عاش (قيس وليلى العامرية)
عند (جبل التوباد)

ووادي الهدار تجتمع سيوله في وادي
الجدول شرقي قرية البديع التي
استوطنتها (جميلة) من (عنزة) وتبعد
٢٢ كم عن (ليلى) ويسقى وادي الهدار
قرية تاريخية تسمى صداء
واشتهر من الجميلين (فيصل

(١) الرسيد تاريخ الكويت ص ١٤١٠

(٢) ومن العيون في الأفلاج عين سمحه وعين المرج والسيح

الجميلى) صاحب (مصر سلمى) في
البديع الذى لا يزال الى الان ويتناقل
ابناء البديع قصة القصر وصاحبه ،
فيقول مؤرخ الأفلاج (ابن عيسوب) ان
فيصلا الجميلى كان يحمل لشريف مكة
كل عام الاتاوة المفروضة عليه وبينما هو
متوجه ذات مرة الى مكة لدفعها كعادته اذ
مر على الضبحفر جحره في سبيل الوادى
واقام سدا من الحجارة خلف جحره .

كما حفر ضب خندقا عميقا حوله
فبنى القصر وحفر حوله خندقا ملاء بالماء
وامتنع عن دفع الاتاوة وحاصره جيش
الشريف وعاد الجيش خائبا وقال القائد
للشريف (وجدنا سلمى اسفلها ماء
واعلاها سماء)

وفي القرن الحادى عشر نزح الـ
صباح والخليفة من الهدار وفي اوائل
القرن ١٢ اجتاح الدواسر الأفلاج
ولا زال فيها من عنزة والدواسر والستور
الى الان .

ولو استعرضنا الاحوال السياسية في
عرض الخليج العربى ايام نزوح العتوب
ومن معهم اليه لرأينا ان الأوضاع كانت
مضطربة لعدم وجود قوة تهيمن على
المنطقة فليست للدولة العثمانية قوة
تحمى ممتلكاتها على الأقل حيث انها

تفكر الى الاسطول البحرى العسكرى
ودولة العجم في ضعف وتدهور واليعاربة
في عمان مشغولون في فتوحاتهم
بافريقية . وبنو خالد وهم آل عريعر قد
وجدوا الفرصة سانحة لاقامة حكمهم على
طول ساحل الأحساء فالقطيف والعشائر
العربية بدات تكون نفسها فهى في صراع
على البقاء ، واسباب الرزق محدودة
فالقبائل العربية النازحة من الجزيرة
العربية في صراع مع القبائل العربية
المستقرة على سواحل الخليج ومنهم
الهولة على التجارة والملاحة وقد استغل
العجم تلك المنافسة الاقتصادية فاثاروا
بينهم الفتنة

ونزل العتوب قرب (سلوى) في اخر
البحر وكانت ميناء الى بيرين وفيها مياه
واثار زراعة ونخيل وهناك اثر لمكان
يطلق عليه (قرين بن وائل) وهو مرتبط
حصان بن وائل (من بنى وائل) قرب
(سلوى) وأن حطمه البدو في السنوات
الأخيرة يحتمل ان العتوب وهم من بنى
وائل نزلوا من الأحساء عن هذا الطريق
خاصة وأن وادى الهدار ينعطف نحو
الأحساء تم الى قطر ومنها الى البحرين
وذلك قبل ذهابهم للكويت^(١٤) .

خروج البرتغاليين من الخليج

فتح الطرّيق أمام التجمّعات القبلية

نقول ان المصادر العربية المخطوطة والمطبوعة التي ذكرهاها والوابع المحفوظة التي اهنديا اليها سير موكده ان العتوب وحلفاءهم من القبائل العربية الاخرى كانوا في الخليج قبل هذا التاريخ وتجمع هاتيك المصادر على توأدهم في البحرين في سنة ١١١٢هـ وسنة ١١١٣هـ الموافق (١٧٠٠م) و (١٧٠١م) وستنتج ان هجرتهم كانت في ايام حكم براك بن عريعر في الاحساء والقطف ودك في الفترة ما بين ١٠٨٠ - ١٠٩١هـ الموافق (١٦٦٩ - ١٦٨٠م) كما تناقل الخلف عن السلف وبدا بصع اليوم هذه الحقيقة التاريخية التي ليس فيها (احتمال) او (شك) او (تردد) مادامت الومائق محفوظة ومرفقة بالبحث^(١١)

هكذا ثبت لدينا ان العتوب تمكنوا من فتح البحرين في سنة ١١١٢هـ وسنة ١١١٣هـ (١٧٠٠ - ١٧٠١م) ولم يستقروا فيها فمن المحتمل جدا ماذكر من انهم نزلوا (قطر) قبل ذهابهم الى الكويت سنة ١٠٨٢هـ (١٦٧١م) ويؤكد ذلك احتمال مساعدتهم لآل عريعر في احتلال القطيف وما اعطوهم من نخيل لازالت قائمة بتوارثها الخلف عن السلف منذ سنة ١٠٨٢هـ (١٦٧١م)^(١٢).

واذا قيل (وفي غياب المصادر العربية لعاصرة التي يمكن الاطمئنان اليها كن للباحث اعتبار عام ١٧١٦م ١١٢٨هـ) هو اقرب التواريخ تحديدا زول جماعات العتوب منطقة كويت^(١٣)

١١ انظر صورة الوبيقة المرفقة والاصل محفوظ في مركز الومائق التاريخي بحب رقم ٩٠١
١٢ دراسات في تاريخ الخليج العربي الحديث والمعاصر ص ١٠٢ و تاريخ سريخي الحديث العربي ص ١٠٢
١٣ الولود البحرين ص ٢٤٠ ووبيقة ص ١١٣ عيسى ابراهيم بن صالح تاريخ بعض الحوادث الومائق في ص ٦٢ و ٦٣

(ظروف الهجرة)

ولابد للباحث لكي يصل الى الحقيقة التاريخية ان يستعرض الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية في تلك الفترة التاريخية التي مرت بها الجزيرة العربية ومحاولها بحيث أدت الى هجرة (العتوب) من قلبها الى اطرافها

ولاشك ان اسبابا تضافرت مع بعضها البعض فادت الى نزوح بعض القبائل العربية ومنهم عرب العتوب ومن معهم من نجد الى سواحل الخليج فان خروج البرتغاليين من الخليج اتاح الفرصة امام بعض التجمعات القبلية للهجرة من موطنها في شبه الجزيرة العربية متجهة نحو الساحل الغربى للخليج العربى^(١٨) خاصة اذا علمنا ان سنة الحياة القبلية قوامها الترحال وراء الرزق من خصب وزراعة وتجارة وتلك سمة من سمات الحياة القبلية في الصحراء منذ القدم وقد اندفعت بعض القبائل نحو سواحل الخليج العربى طلبا للخيرات كاللؤلؤ والأسماك وماتجلبه

السفن من تجارة تأتيها من البلاد القاصية والدانية واذا اضفنا ما تعرضت له قبيلة (عنزة) التي منها (العتوب من قحط شديد في اواخر القرن السابع عشر مما أدى الى قلة الخيرات بالنسبة لعدد القبائل فقد حدث قحط عظيم يسمى (صلهام) هلك فيه عدد كبير من الناس والدواب وذلك في (وادى عدوان) واستمر من سنة ١٠٧٦هـ - ١٠٧٨هـ (١٦٦٥م - ١٦٦٧م)^(١٩) .

وهكذا فانه نتيجة لتتالى القحط والأوبئة في اواخر القرن الحادى عشر أصبحت البلاد في ضائقة اقتصادية وهلك الكثير من الناس بسبب القحط ونشبت الحروب بين القبائل للتنازع على البقاء لقلّة خيرات البلاد نتيجة لتعرضها للكوارث الطبيعية المتتالية وهنا ينطبق عليهم قول احد ادباء سدير في قصيدة منها .

غدا الناس اثلاثا فثلث شريدة
يلاوى صليب البين عار وجائع
وتلت الى بطن الثرى دفن ميت
وتلت الى الأرياف جال وناجع^(٢٠)

(١٨) دراسات في تاريخ الخليج العربى الحديث والمعاصر ص ٦٣

(١٩) تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ٦١

(٢٠) تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ٩٦

كل هذه الاسباب دفعت بعض القبائل الى الهجرة صوب مناطق غنية بالخيرات بالعراق والحسا وسواحل الخليج .
 نظرة فاحصة لما أورده (ابن بشر) .
 (تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد) في تلك الحقبة التاريخية يدل على ساذھنا اليه ومن اشھر القبائل التي برحت من نجد الى العراق والشام في هذه الفترة بعض البطون من قبيلة عنزة^(٢١) وهم (لعمارات) اتجهوا نحو العراق (الرولة) نحو الشام و(الفدعان) الى الجزيرة الفراتية و(لسبعة) باتجاه حماة وسبب هجرتهم كان نتيجة لحرب مع بعض القبائل العربية فاجلوا عنزة من نجد وبقيت بقية من عنزة وهم ساكنو القرى ومنهم (جميلة) سكان قرى الهدار فطمع فيهم الدواسر وانتھزوا فرصة خلاف وقع بين الجميليين فاصرت الدواسر بعضهم على البعض الآخر .

ويذكر الشيخ ابراهيم بن محمد ال خليفة بيان السبب في ارتحال ال صباح وأخوانهم ال خليفة من وطھم الاصلی و قوله (اما سبب ارتحال ال صباح وال خليفة من الهدار فقد كان لسبب سراع حصل بينهم وبين بني عم لهم من بطن (جميلة) من عنزة واحيرا تعلبوا على خصومهم وأخرجوهم من البلد فلجأ الخصوم الى قبيلة الدواسر في الوادي فزحفوا معهم على الهدار على ان البلد لم تخل من مناصر لهم اضافة الى مساعدة الدواسر فتم لهم الاستيلاء عليها وأخرجوا مفاصليهم المنغلين من ال صباح وأخوانهم)^(٢٢) ولايرال الدواسر وبقيّة من (جميلة وائل) يسكنون الهدار الى الان
 الخلاصة ان العتوب وحلفاءهم برحوا من نجد في وقت مامن القرن الحادي عشر الهجري (الساسه عشر الميلادي) على الأرجح واتجهوا صوب الشمال السريفي

(٢١) كان بنو عموه العتوب من قبيلة عنزة بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان اولئك الذين سبقوهم في الهجرة قد أسسوا منازلهم في أرض سنجان وشط الفرات بالعراق وعلى الخابور في الزور والعاصي بأرض الشام وكلها مواقع وردت في قصيدة (لابر هدا) شيخ مشايخ عنزة ذكرها وهو متوجه لنجدة (ماجد بن عريعر) ولما كل للشعر دور في التاريخ فهو سجل تاريخ العرب فيه ما اوردنا ذكره حيث يقول الشاعر في قصيدة مطلعها

بالله بتصرف الهمايب والادوار

شأنك عسا تصريف شأنك لما حير

وهلت ادموع العين من شوقها

الدار سكانها الاجانب هم والبقاير

من عقب ماحضا بها مثل الازوار

نامر وننهي ونحامي الجار واجير

ضعافين حطن بملك سنجان

وينن على الخابور زين الدواوير

انظر خيار ما يلتقط من الشعر المبط للحاتم ٢٢٨

صليب البين شدة البعد - جال وناجع تنقل وارتحل

(٢٢) الرشيد تاريخ الكويت ١٤/١٠

مع انحدار وادى الدواسر على درب تكثر فيه الابار والعيون فمن مدينة الافلاج (ليل) حيث كانت مساكنهم الأصلية اتجهوا نحو الأحساء ولعلهم سلكوا طريق القوافل نحوها فحطوا رحالهم عند بئر (أسيلة) ثم انتقلوا منها الى بئر (انسالة) واتجهوا بعدها نحو الشمال الشرقى محاذين شعيب (المقيمي) وفرب (الخرج) ضربوا درب (المرائج) نحو (المرز) من أرض الهفوف وانهم اتخذوا دربا جنوبيا آخر أوصلهم الى (المبرر) بعد تركهم (الحرج) حيث نزلوا بئر (حرض) فبئر (وطيسان) ومرورا في غير (الرليقية) حتى وصلوا الأحساء

او ان العتوب حين جاءوا من الأفلاج ومروا في (يسرين) ثم (الخن) و(الحيب) فـ (مباك) واتجهوا صوب (سلوى) في قطر

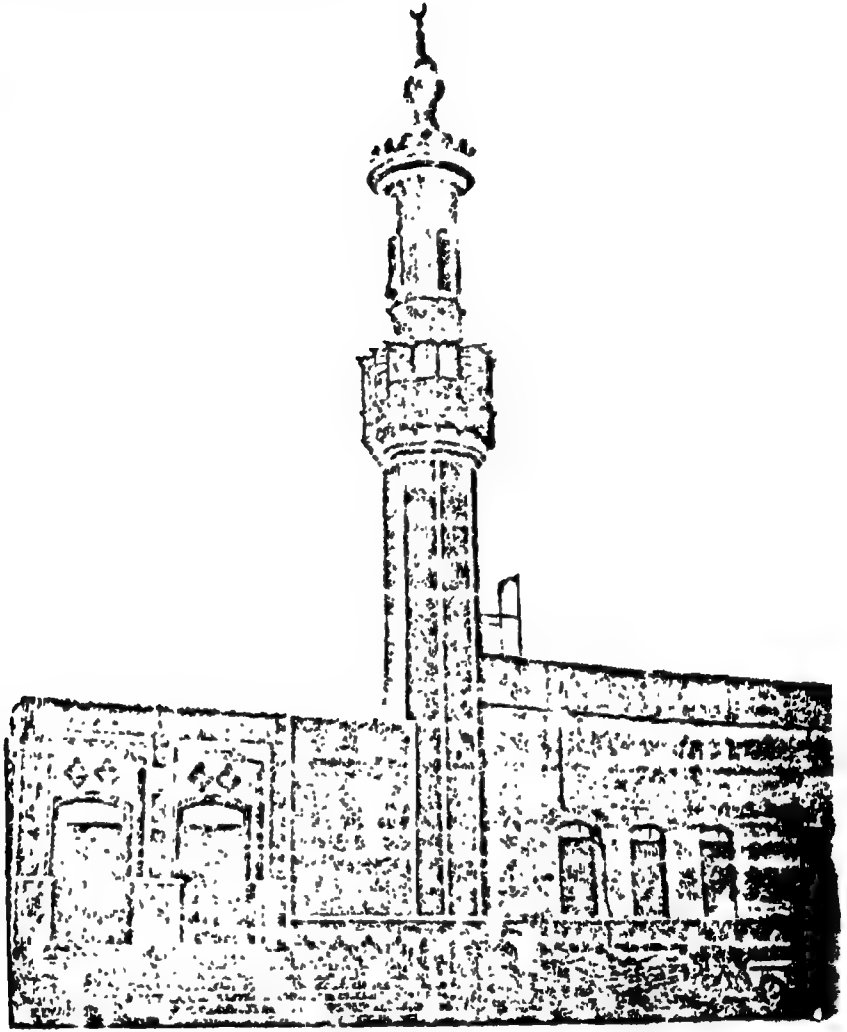
هذه الطريق التي سلكها العتوب من شعب (الهدار) حتى الأحساء فقطر فالبحرين تملئها الظروف الطبوغرافية

بالإضافة الى الظروف الاقتصادية ووجود ابار المياه والشعاب التي تؤدي بالتالى بالمهاجرين صوب ساحل الخليج من أرض الأحساء فالبحرين ذلك الساحل الغنى بالزراعة كالتمر والفواكه والخضرو بالمياه العذبة من عيون وابار مع النشاط التجارى والملاحى كلها عوامل جذبت المهاجرين

وهناك عوامل سياسية هي ظهور قوة الخوالد ويدعون (ال حميد) الذين استفادوا من ضعف العثمانيين في الأحساء فورتوا نفوذهم في العقد التاسع من القرن الحادى عشر الهجرى الموافق (القرن السابع عشر الميلادى) .

وكان (براك بن عريعر الخالدى) أول من أسس حكم ال عريعر^{٢٢} وقد فتح الأحساء ثم استولى على القطيف سنة ١٠٨٢هـ (١٦٧١ م) مستدلين في ذلك بقول أحد شعراء القطيف

(٢٣) دوى براك بن عريعر في سنة ١٠٩٣هـ (١٦٨٢ م) بدخلته اخوه (محمد) الدرصال وحال على اهل النمامة وبعد وعاة في سنة ١١٠٣هـ ١٦٩١هـ خلفه ابنه (سعدور) اخبر ابن سر عنوار المحدث ص ١٤ وبارج بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ٦١ و١٣ و ١٥
اما ابو خالد فقبيلة معروفة من بني عامر بن صعصعة بن قيس غنار كان لها حكد في الأحساء وبواحة في القرن العاشر والحادى عشر والبنى عسرو قد طعى اسد (خالد) على بني عامر فسلم اخرا احادهم فقال ابن عسرف
ولانس جمع الخالدات ابه
قبائل شتى من عقيل بن عامر



مسجد آل خليفة بالكويت بناه الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة بتاريخ ١١٢٦هـ
(١٧١٤م) وجددت دائرة الاوقاف العامة بالكويت بناءه بتاريخ ١٣٧٤ / ٨ / ٣هـ الموافق
١٩٥٥ / ٣ / ٢١م وقد بلغت تكاليفه ١٥٤.٩٩٩ روبية

الأساد بها جم الخابج في القرن الثامن

فيسط القس في السياسة والإقتصاد

ثم ان العتوب استقروا في قرية (فريخة) قرب (الزبارة) في قطر وهي ميناء يقابل البحرين . وكانت قطر انشد تحت أمرة (ال مسلم) وهم من بني خالد ويستمدون سلطانهم من ال عريعر . وبما أن العتوب من سكان الأفلاج في نجد وما الأفلاج الا جمع (فلج) وهو نهر صغير فلا غرو اذا مارايناهم يتأقلمون في بيئتهم ويحسنون استخدام السفن ويعمل بعضهم في الغوص مع اخوانهم ابناء الخليج ولما كان مسكنهم في (فريخة) فإن ارتباطهم

رايت البدو ال حميد لما تولوا احدثوا في الخط ظلما اتى تاريخهم لما تولوا كفانا الله شرهم (طغى الماء^(٢٤)) وفي اغلب الظن ان العتوب ساعدوا ال عريعر في استيلائهم على القطيف حيث استقبلوهم عند هجرتهم واسكنوهم بين ظهرانيتهم حين كان لبنى عريعر السيطرة على سواحل الأحساء وحصلوا على نخيل لا زالت قائمة الى الان^(٢٥) ويحتمل نزوح العتوب من نجد في هذه الفترة التاريخية .

(٢٤) (طغى الماء) ١٠٨٢ هـ (١٦٦١ م) بحساب الحمل ط ٩

غ ١٠٠٠ ي ١٠ - ١٠ + ١ - ١ ل ٣٠ - م - ١٠ + ١ =
١ المجموع ١٠٨٢ هـ

انظر تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ١٢٦ و ١٢٧

وقال بعض ادباء نجد مورخا روال ولاية (ال عريعر) وهم (ال حميد) عن الحسا والقطيف بقوله

وتاريخ السروال اتى طماها (وعار) إد انتهى الاجل المسمى

وبحساب الحمل لكلمه (وعار) و ٦ غ ١١٠٠٠ ر ٢٠٠ فقد رالت ولايتهم في سنة ١٢٠٧ هـ (١٧٩٢ م)

(٢٥) ان التحيل التي حصل عليها العتوب في القطيف اثر مساعدته ال عريعر في استيلائهم على القطيف اوقعها ال حليفه فيما بعد على مسند لهد في الكويت يسمى (مسند ال حليفه) يد ال هذا التحيل الى اسماء (سلمان بن احمد ال حليفه) الى الان كما ان المسند لآزال فانما الى الان يد ان سعاد السخ (حليفه بن محمد ال حليفه) في سنة ١١٢٦ هـ (١٧١٤ م)

بالبحرين كان ارتباطا جذريا لأن الأسواق والتجارة وبيع اللؤلؤ كانت في البحرين فلاغرو اذا مارأيناهم يتنقلون بين البحرين وقطر لأنه لم تكن هناك وقتئذ حواجز تمنعهم كالجوازات والأقامة والجمارك بل كان التنقل ميسورا بين البلدين حتى التملك كان ميسورا دون وجود قوانين تحدده .

والان وبعد أن استعرضنا نصوص المخطوطات والوثائق وجب علينا أن نستعرض بعض النصوص التاريخية في هجرة العتوب وتواجدهم في الخليج

النصوص التاريخية :

اشار (ديكسون) الى أن العتوب نزلوا في طريق هجرتهم من (الأفلاج) الى (قطر) التي كانت وقتئذ تخضع لنفوذ (بنى خالد) ومن قطر تفرقت الأسر العتوبية الى سائر موانئ الخليج لتتجمع من جديد في الكويت ، ولكن الأستاذ (ديكسون) لم يحدد تاريخ هجرتهم ولا دخولهم للخليج العربي .

كما اشار مستر (وarden) وهو من ، ظفى بومباى الى أن أسلاف (ال صيفه) (و ال صباح) وصلوا الكويت في ١٧١٦ م الموافق ١١٢٩ هـ ستقروا في (قطر) خمسين عاما قبل

أن يتجمعوا في الكويت فيمكن أن تكون هجرتهم قد حدثت سنة ١٠٧٦ هـ (١٦٦٦ م)

وهنا يرجح وarden زمنا تقريبا دون أن يضع حدا واضحا يستند فيه على وثائق مخطوطة^(٢٦) وأضاف الأستاذ (المنصور) الى أن العتوب بعد هجرتهم من (الأفلاج) استقروا في قطر مدة تقرب من نصف قرن في ظل قبيلة (ال مسلم) الخاضعين لنفوذ بنى خالد^(٢٧) ولم يحدد الأستاذ زمن هجرتهم تحديدا ثابتا . ويشير كيلى الى أن العتوب وهم من عنزة نزحوا الى ساحل الخليج العربي في أواخر القرن السابع عشر

بعد أن استعرضنا بعض النصوص التاريخية في المخطوطات والوثائق التي تدل على تواجد العتوب بالبحرين في مستهل القرن الثامن عشر الميلادي ، والدوافع التي دفعتهم الى الهجرة من مراتبهم في نجد الى سواحل الخليج العربي وجزره نرى أن تلقى الضوء على الأحوال السياسية والاقتصادية ومانتج عنها في هذه الفترة التاريخية في البحرين خاصة والخليج العربي بصورة عامة فقد كانت هناك ثلاث قوى تتطاحر للسيطرة على ثروات الخليج

١٠ الكويت وحبرائها ٢٦ وصفحات من تاريخ الكويت ص ٩٩ - ١٠٠ والرسد - تاريخ الخويف
١٦ ١ ود ابو حاكمه تاريخ الكويت ص ١٩ وامل الريانى ص ٤٢ ولوريبر ٣ ١٩٥٥
ود ابو حاكمه تاريخ الكويت الجزء الاول القسم الثاني ص ١١٣ عن مؤرخ عدد وarden

تشغل تلك القوى عن العتوب حين دخلوا الخليج واستقروا فيه ومن هذه القوى قوتان (هولندية) و (بريطانية) وبعض النفوذ الفرنسي كان لهما المكان الأول في النشاط التجاري في الخليج منذ بداية القرن الثامن عشر على اثر تدهور القوة البرتغالية ففي سنة (١١٠١هـ) (١٦٨٩م) لم يبق في الخليج اى نفوذ برتغالي^(٢١) وحلت محله التجارة الهولندية خلال معظم القرن السابع عشر حتى اذا ما اهل القرن الثامن عشر اذا بتجارة الهولنديين تتدهور لتحل محلها القوة البريطانية كان ذلك نتيجة لضعف حكومة هولنده من جهة والحكم المزدوج بين انجلترا وهولنده سنة ١٦٨٨م بزواج وليم اورسج من مارى وريضة عرش بريطانيا من جهة اخرى لان في ذلك التحالف اندماج مصالح الدولتين مع بعضها البعض^(٢٢) وبالتالي نمو النفوذ التجارى البريطانى

وقد تعرضت مراكز البريطانيين كما تعرضت مراكز الهولنديين والفرنسيين من قبل الى الخطر نتيجة الفوضى التى عمت ايران فهب الأوروبيون للدفاع عن مراكزهم التجارية في الخليج ، ويصف لنا الكاتب الانجليزى (هملتون) الذى استرك في جانب من دفاع الانجليز عن مراكزهم في ايران تدهور الاحوال فيها . ونتيجة لسوء الاحوال في ابان القرن الثامن عشر الميلادى (الثانى عشر الهجرى) فقد عانى الخليج منها الكثير من التدهور الاقتصادى وتعرضت مراكز القوى الأوروبية الى مخاطر جسيمة^(٢٣) فلاغرو اذا ما وجد العتوب في هذه الفترة التاريخية مجالا لهم في البحرين وسائر انحاء الخليج ليثبتوا وجودهم اقتصاديا وسياسيا

(الأحوال السياسية في عمان)

شهدت هذه الفترة حكم (سيف بن سلطان)^(٢٤) الذى امتد حكمه ما بين

(٢١) دراسات في تاريخ الخليج العربى ص ٣٦ و ٣٨ سيار التحرير درد الخليج العربى ص ٣٨

والعائد دور الفوائد في الخليج العربى ص ٢٠

(٢٩) دور الفوائد في الخليج العربى ص ٢١

(٣٠) نفس المصدر ص ٣٣ و ٣٤ وكان اخر الوجود النيولدى في الخليج عام ١١٦٧هـ (١١٨١هـ) على

يد (مرميها) الحاكمة العربى لمنا - بديري وحريرد حارج

(٣١) اول حكام البعارة في عمان (سلطان بن سيف بن مالك) وحكم من ١٠٥٠هـ الى ١٠٩١هـ وخلفه ولده

(بلعرب بن سلطان بن سيف) ونفال له ابو العرب لكرمة الرايد والذى حكد الى سنة

١١٠٤هـ (١٦٩٢م) وولد سيع بن سلطان (ويسمى بن عبد الارض لانه لم يسترك في حروب

خارجة - بل ابنه نحو الاصلاحات الداخلة وحكد الى سنة ١١٢٣هـ (١١١١م) وبعدد حكم

(سلطان بن سيف الباني) الذى وحنه حل شمة الى الحروب الخارجة واستمر في حكمه الى سنة

١١٣١هـ (١١١١م) انظر السالى بحه الاعيان ص ١١٠ و ١١١

١١٠٤هـ (١٦٩٢ م) الى سنة ١١٢٣هـ (١٧١١ م) وقد بلغت امامة عمان أوج عظمتها فقد كون هذا الامام اسطولا بحريا قويا لم يسبق لعمان ان امتلكت مثله من قبل حتى بلغ تسليح إحدى سفنه ثمانين مدفعا وبذا مد نفوذه الى الهند وشرقى افريقيا ونجح البعارة العمانيون في الخارج والحقوا الهزائم الكبرى بالبرتغاليين^(٢٢) والأفرنج^(٢٣) وهذا شغلهم عما يدور في الخليج العربي فوجد العتوب والعشائر العربية الأخرى مجالا للنشاط التجاري فيه فصار لهم اسطولهم الذي يجوب الخليج وتنافست القبائل العربية على الرزق وكان نتيجة ذلك ان احتل العتوب ومن والاهم البحرين في سنة ١١١٢هـ ثم انسحبوا عنها صوب والى البصرة كما أسلفنا .

أحوال ايران السياسية

كانت ايران في اواخر ايام الدولة الصفوية قد دب فيها الضعف بتأثير الحروب التي أتارتها الدول الطامعة من جهة وضعف المسؤولين عن الوقوف امام غدياتهم من جهة أخرى فقد تنازل الشاه (عباس الثاني) العرش ١٠٧٧هـ (١٦٦٦ م) لأبنة كبر الشاه (سليمان) الذي حكم من

١٠٧٧هـ (١٦٦٦ م) حتى وفاته سنة ١١٠٦هـ (١٦٩٤ م) وخلفه الساه (سلطان حسين) ودام حكمه من سنة ١١٠٦هـ الى سنة ١١٢٥هـ (١٧١٣ م) وقد انتهى حكم اسرة صفوى في ايران بالشاه (سلطان حسين بن الساه سليمان) ويرجع انهيار حكم هذه الاسرة الصفوية الى

١ - الفساد في الحكومة الصفوية

٢ - قوة وتعديات الافعال الدين سيطروا فيما بعد على (قندهار) وأخيرا سقطت عاصمة ايران على ايديهم

اما العلاقات الخارجية فقد انعكس عليها الضعف الداخلي حيث ان الساه (سلطان حسين) في سنة ١١٠٩هـ (١٦٩٧ م) وقع فرمانا يعطى الانجليز الكثير من الامتيازات في التجارة والاعفاء من الضرائب وكلها الساه برياره الى الوكالة الانجليزية في سنة ١١١١هـ - ١١١٢هـ (١٦٩٩ - ١٧٠٠ م) وعدم هدية الى مدير الوكالة كما قدم المريد من الامتيازات الأخرى للانجليز وسهدت الفترة ما بين (١٦٩٥ م) الى سنة (١٧٠٥ م) مفاصلة سيديده بين الانجليز والهولنديين في ايران وكاد كفة الانجليز راجحة على الهولنديين لدى

٣٠ (دراسات في تاريخ الخليج العربي الحديث والمعاصر ص ٦٣ دور العواصم في الحنجج العربي ص ٤٩ و ٤٢)

٣ (الوثيقة العثمانية رقم ١١١ ص ٧١٢ وفيها ان امام مسقط في حرب مع الفرج في سنة ١١١٣ الموافق ١٧٠١ م)

الشاه . وانشغلت ايران مع شركة الهند الشرقية ومعارضة الأرمن في ايران لمشروعات هذه الشركة خاصة في الفترة ما بين ١١٠٥ هـ (١٦٩٢ م) الى سنة ١١١٢ هـ (١٧٠٠ م) وإلى سنة ١١١٨ هـ (١٧٠٦) حول تصدير الحرير والصوف^(٣٤)

هكذا مرت الدولة الفارسية بفترة من الفتور والتدهور ونتيجة لذلك انصرف الولاة الى منافع شخصية أدت الى جورهم وظلمهم مع عدم احكام مواصلاتها كل هذا وغيره أدى الى طموح العتوب في تحرير البحرين من الحكم الفارسي

الأحوال السياسية في البصرة .

شهدت البصرة منذ أواخر القرن السابع عشر ومستهل القرن الثامن عشر الميلادى فترة اضطرابات كما انتشر وباء الطاعون فيها منذ سنة ١١٠١ هـ (١٦٨٩ م) مهجرها بعض أهاليها .

هذا الوباء لم يعهد مثله لأنه أفنى البصرة وخربها خرابا الى فترة دامت أكثر من قرن ونصف قرن^(٣٥) واستغلت العشائر النزاع بين الولاة وكثرت الفتن على واليها (على باشا) الذى تولى ولاية البصرة عام ١١١١ هـ (١٦٩٩ م) حين توجه اليها بحملة جمع فيها (على باشا) خمسين الفامن العساكر وشحنت قدر ثلاثمائة سفينة فدخل البصرة وفتحها بدون حرب وقد أمر السلطان العثماني (مصطفى بن محمد) واليه على بغداد (مصطفى باشا) في سنة ١١١٢ هـ بمحاربة العجم والعرب من آل قشعم وفتح ما ملكوه من البلاد لأن أمير عرب القشعم وهو الأمير (مانع) كان يقطع الطريق وينهب القرى وقد جاء الى بغداد (مصطفى باشا) ومعه من العساكر مائتا ألف مقاتل وحاصر القرية وفتحها ثم ملك البصرة بالأمان . هذه الأحوال في البصرة وما حولها وما تمتعت به الدولة العثمانية وقتئذ من قوة هناك دفعت العتوب لطلب النصرة منها^(٣٦)

(٣٤) دليل الخليج ١ ٩٤ و٩٥ و١١٣ و١٣٧ (القسمة التاريخية) ودور الفواسم في الخليج العربي ص ٥٣ والبحرين ودعوى ايران ص ٥٦

(٣٥) عوار المحدث ١ ١٠٢ ودليل الخليج ٤ ١١١٣

(٣٦) بولى السلطان مصطفى بن محمد الحكد من سنة ١١٠٥ - ١١١٦ هـ وانظر تاريخ بعض الحوادث الواقعة في محد ص ٧٦ والمحققة الميناهيه ص ٤٥ و ٥٥ و ٢٨١ العمري . الدر المكنون في المناصب والمناصب من القرون ص ٣١٤ و ٣١٥ (محفوظ) والوثيقة رقم ١١١ ص ٧١٣ من دفاتر المهمة في اسطنبول انظر بصرى بك ولاية سالنامه سى سنة ١٣١٧ هـ

الأحوال السياسية في الأحساء

الأحساء كانت تحكم اسمياً للعثمانيين وكان بنو خالد هم الحكام الفعليون لأن الدولة العثمانية كانت تمر بفترة تاريخية حرجية نتيجة للأخطار التي تعرضت لها في الخارج فأدت إلى انحسار سلطانها عن بعض ممتلكاتها في أوروبا . كما كانت تعاني انحطاطاً في الداخل فلم يكن العثمانيون يهتمون بسنجد الأحساء لقلة دخلها ولقاومة القبائل العربية لولايتها العثمانيين وهذا مما مهد لنفوذ بنى خالد فغزاهم (براك بن عريعر) من آل حميد ثم احتل القطيف

وخلفه أخوه (محمد) الذي وسع نفوذه بعد غزوة لبعض مناطق نجد وخلفه (سعدون) فحارب (الطفير) و (الفضول) وانتصر عليهم و سنة ١١١٠ هـ (١٦٩٨ م) تم بدأت الخلافات الأسرية التي انهكت الخوالة في الأحساء والقطيف منذ العقود الأولى من القرن الثامن عشر الميلادي (١١) وهي الخلافات التي اتاحت الفرصة أمام بعض التجمعات العشائرية التابعة للخوالة (كالعنوب) لكي تنفرد بحكم المناطق التي سبق أن تركزت فيها

١ تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ٤١ و ٤٢ : وعنوان المجلد ١ ٢٥ : احسنى بحف
المستفيد ١ ١٢٣ و ١٢٤ والتطور السياسي لقطر ص ١٣٣ ودراسات في تاريخ الخليج العربي
الحديث والمعاصر ص ٥٩

دفتر المهمة رقم ١١١ صحيفة طم ٧١٣
جاء في قائمة قدمها على باشا والى البصرة الى الاعتاب العالية
ونحيط بعلمكم العالي ايضا

ان في البحرين وهي احد بنادر العجم . اناس من الانعام وعلى مذهبهم ، وتلعبهم اهلها
كبير بهذا المكان . وتقيم عشيرتي العتوب والحليفات وهما عسيران تابعتان للعموم وعمرهما
الاماكن القريبة من بندر دليمه (دلمون) وهاتان العشيرتان على مذهب السافعي ومذهب ابن دلمون
برمتها ويقيم حول بندر كوتك ٧ او ٨ عشائر من الحولة ، (هولة) وهم اعرار على مذهب
الشافعي . وقد القيت الفتنة بين اهل البحرين وبين هؤلاء العساير فصاروا يعادون بعضهم
البعض وقد تقابلوا واقتتلوا مرارا على وجه البحر . وقتل البعض منهم بحددة وتعطلت البصرة
البصرة فلم يعد يقدمها التجار ولا المراكب من الخوف منهم . وعالم ما يعمل من البنادير هذه
البحرين مراكبهم . فاذا ما لقي احدهم مركبا لآخر منهم راسيا في البحر اذده
وقد غارت احد المرات في البحرين عسيرة الحولة . (الهولة) على عسيرة العدو . وهي عسيرة
لعشيرة الخليفات (الخليفة) واحذوهم على حين غفلة فقتلوا منهم مقدار ٤٠٠ نفسا وذهبوا
اموالهم ولاذ من نجى من الباقيين بالفرار فالتحوا الى الحليفات (الحليفة) وبم الانعاو من العتوب
والخليفة على ان هذه هي من فتنة العم من اهل البحرين فقالوا هيا بنا نسير الى البحرين فذهب
رجالهم ونخرّب ديارهم . وهكذا غاروا على البحرين وحرقوا البيوت الكاسية حارح القلعة وذهبوا
اموالهم وقتلوا رجالهم ثم عادوا الى اماكنهم
واتفق العتوب والخليفات بعدها على ان لا يقر لهم في ديار العم فرار وقالوا هيا بنا نسير
الى البصرة فندخل اراضي الدولة العثمانية وبحتمى بحماها . وهكذا وردوا البصرة . وهم لا
يزالون فيها ويبلغ عددهم مقدار المئتين . وقد جاء عنكم فاصدهم يقول نحن نجمعنا
مسلمين وقد تركنا ديار الفريل باش (كناية عن العم للسهم الاحمر على الراس) وفساهم وحسنا
ملك سلطان المسلمين دخيلين . والامر لكم هذه هورجاءهم . ولم يسمع لهم بعد مكانا للاقامة
فسيبقون مدة على هذا الحال فاذا ما قر قرارهم على ان يستقروا في البصرة امن ان يسمع لهم
مكانا يستقروا فيه . ولهم من المراكب مقدار ١٥٠ مركبا . ولكل مركب مدفعين او ثلاثة مدافع
وبما بين ثلاثين او اربعين حامل بندقية . وسعيلهم نقل التجار من مكان الى اخر
وقد انفذنا الى عشيرة الحولة (الهولة) قاصدا بدعوهم ليصلح بينهم وبين الحليفات
(الحليفة) والعتوب . فان ورود وقبول التجار من البصرة يتوقف على هذا الصلح . فاذا لم
يصلح فسيتم امن جانب البحر شرهم . فاذا امكن الاصلاح بينهم يظهر لدى امر بقاء الحليفات
والعتوب في البصرة فهو الآن غير معلوم

خليل ساحلي او على

٢١ رجب ١١١٣

ترجمة ثانية للوثيقة التي تؤكد تواجد
العتوب في البحرين منذ سنة ١١١٣هـ
الموافق ١٧٠١م

الوثيقة مؤرخة في ٢١ رجب ١١١٢
هجري في ارشيف رئاسة الوزراء
العثماني في اسطنبول في دفاتر المهمة رقم
الدفتر ١١١ ورقم الصفحة ٧١٣
من وإلى البصرة (على باشا) الى
السلطان العثماني

نحيط علمكم السامي ان في البحرين
التي يحتلها العجم (وقتئذ) اناسا على
مذهبهم وللعجم اهتمام كبير بهذا المكان
وتقيم في البحرين قبيلة العتوب
والخليفات (٢٨) ويسكنون قرب بندر
فريجة (٢٩) وبندر (كوك) (٤٠)
وكانوا نحو سبع اوتمانى عسائر وكلهم
شافعيون وحنابلة وقد حلت الفتنه بين
اهل البحرين وهؤلاء العشائر (الهولة)
الذين يقيمون حول بندر (كوك) وقد
قتل منهم كثيرون وكان التجار واصحاب
السفن يخافون ان يذهبوا الى البصرة

خشية منهم لأن (سفنهم) تمر من هذا
البندر (الميناء) ومن رأى منهم سفينة
ياخذها غصبا .

وفي احد الأيام تقاتل العتوب
والخليفات ومن معهم من العشائر
الأخرى من جهة مع الهولة من جهة
أخرى بتحريض من وإلى العجم في
البحرين وبينما كان العتوب في غفلة اذ
انقض عليهم الهولة وقتلوا منهم نحو
اربعمائة رجل واخذوا أموالهم وهرب من
بقي منهم وبعدئذ اتفق العتوب
والخليفات وقالوا ان العجم القوا بيننا
هذه الفتنة فلنذهب لهم ونحاربهم ونخرب
البحرين واتفقوا على هذا واتوا الى
البحرين وخربوا ما حولها واحرقوها
واخذوا أموالهم وقتلوا رجالهم ورجعوا .
ومنذ ذلك اليوم اتفق العتوب والخليفات
وكانو يقولون لا نسكن في بلاد العجم
لأنهم ليسوا على مذهبنا ونذهب الى
البصرة الى حماية الدولة العثمانية
فجاءوا كلهم الى البصرة وكانوا نحو ألفي

(٣٨) الخليفات فخذ من الاشاحه من المحلف من الحلاس - من المسلم - من عمرة . والخليفات بيتسون
الى بني عبيده في اليمن وهم مالكيون يسكنون البحرين وقطر ولا يرال بقاياهم في قطر والبحرين
وهناك في البحرين حالة الخليفات تقع في جزيرة المحرق وترجم الدكتور ساحلي كلمة (الخليفات)
ب (الخليفة) انظر معجم قنائل العرب عمر رضا كحالة ٣٥٥/١٠ ودليل الخليج ١٢٥١/٣
وترجمة الدكتور ساحلي

(٣٩) فريجة مدينة في قطر وترجمها (دليمه) والارحج (فريجة)
(٤٠) كوك ميناء على الساحل الشرقي للخليج العربي وكور جزيرة عربية و (كوك) تقطع على
بعد عشرة كيلو مترات غرب راس مسيدم اما راس مسيدم فهو راس وجزيرة تقع على بعد ١٦٥ كم
شمال شرقي الشارحة و (كك) مصم الكاف مدينة صغيره على ساحل منطقة (لمحجة) في ايران
على بعد حوالي اربعة اميال شرقي مدينة لمحجة وتقع على شاطئ رملي على امتداد نصف ميل ويقع الى
غرب المدينة بقايا مصنع كبير ابيض كان يمتلكه المرتعاليون ويقابل هذا المصنع قلعة مستديرة
تحيط بها المياه عند ارتفاع المد وهيها بقايا بعض احواض السفن ويبعد المرسى عن الشاطئ حوالي
ميل ونصف انظر دليل الخليج ١٢٣٩/٣ و ١٢٥١ و ١٢٩٠

سرة (بيت) وكتب والى البصرة الى
سلطان فى الاسطنبول يقول جاءوا
عتوب والخليفات ومن معهم من
عشائر الأخرى وقالوا نحن مسلمون
تركنا العجم وجئنا الى بلاد سلطان
الاسلام والتجأنا اليه وهذا رجاءنا فانهم
يريدون أن يسكنوا البصرة ولم يعين
الوالى لهم المكان الذى يسكنون فيه وبقوا
على تلك الحال - ويقول الوالى اذا ترادوا
يسكنون البصرة فسنعين لهم المكان .
وكان لهم نحو مائة وخمسين مركب
(سفينة) وعلى كل مركب مدفعان أو
ثلاثة مدافع وعلى كل مركب ثلاثون أو
أربعون رجلا محارباً يحمل بندقية .
وكانوا دائماً يكونون على المراكب وعملهم
نقل التجار ونقل أموالهم من مكان
لآخر ..

ويستطرد الوالى فى رسالته الى
السلطان بقوله يجب أن نصلح بين
القبيلتين العتوب والخليفات من جهة
والقبائل العربية الأخرى من الهولة لأنه
إذا لم نصلح بينهم لا يمكن أن يأتى
الأتراك الى البصرة (يحتمل خوفاً
منهم) لأن فى مجئ الأتراك سيصير
عليهم ضرر أى سيصبح ضرر على
عسكر العثمانيين ثم يقول الوالى فى
رسالته إذا جاء رجل كبير موحد من
اسطنبول وأصطحب معهم فأننا نأمن
شرفهم وحينئذ يسود الأمن والاسفراز
هناك

ترجمة أحمد اغرافجة
جامعة اسطنبول
والسيدة رليخة المراجعة فى
الأرشيف العثمانى

المراجع العربية

- (١) الاحسانى - محمد بن عبد الله بن عبد المحسن الانصارى ، تحفة المستفيد بتاريخ الاحساء فى القديم والجديد ، بجزئين ، ط ١ ، دمشق ، ١٩٦٣
- (٢) ابن بشر - عثمان بن عبد الله ، عنوان المجد فى تاريخ نجد ، طبع الرياض
- (٣) البلادى - على بن حسن البلادى ، انوار البدرين فى تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين (مخطوط)
- (٤) الحاتم - عبد الله بن خالد ، خيار ما يلتقط من الشعر النبط ، الجزء الاول ، دمشق ١٩٥٢
- (٥) ابو حاكمه - الدكتور احمد مصطفى
- ١ - تاريخ شرقى الجزيرة العربية ، بيروت
- ب - تاريخ الكويت ، القسم الثانى ، الجزء الاول ، الكويت ، ١٩٧٠
- (٦) حجازى - محمد ، تاريخ ايران ، ١٣٤٦ هـ .
- (٧) الخصوصى - الدكتور بدر الدين عباس ، دراسات فى تاريخ الخليج العربى الحديث والمعاصر ، ط ١ ، الكويت ، ١٩٧٨
- (٨) الخطى - جعفر بن محمد ، ديوان ابو البحر ، طبع طهران ١٣٧٣ هـ ، ونسخة مخطوطة لديوان الخطى فى مركز الوثائق التاريخية تحت رقم ميك / ١٣٣
- (٩) ال خليفة - الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة ، وعبد الملك الحمر ، البحرين عبر التاريخ الجزء الاول ، البحرين ، ١٩٧٠
- (١٠) الرشيد - عبد العزيز ، تاريخ الكويت ، الجزء الاول ، القسم الاول ، بغداد ١٩٢٦ .
- (١١) الزبائى - امل ، البحرين بين الاستقلال السياسى والانطلاق الدولى ، ط ٢ ، القاهرة ١٩٧٧
- (١٢) السالمى - نور الدين ، تحفة الاعيان بسيرة اهل عمان ، القاهرة ، ١٩٦١
- (١٣) سنان - محمود بهجت ، البحرين درة الخليج العربى ، بغداد ، بلات
- (١٤) ابن سند - سبائك العسجد ، بومباى ١٣١٨ هـ
- (١٥) صبحى - احمد محمود ، البحرين ودعوى ايران ، مصر ، ١٩٦٣ .
- (١٦) العابد - صالح محمد ، دور القواسم فى الخليج العربى ، بغداد ، ١٩٧٦
- (١٧) العبيدى - خضير نعمان ، البحرين من امارات الخليج العربى ، ط ١ ، بغداد ١٩٦٩
- (١٨) على رزين قلم ، سر زمين بحرين (ارض البحرين) طبع طهران ١٣٣٧ هـ (باللغة الفارسية)
- (١٩) العمرى - ياسين بن خير الله الخطيب ، الدر المكنون فى المآثر الماضية من القرون (مخطوط) فى مركز الوثائق التاريخية فى البحرين
- (٢٠) ابن عيسى - ابراهيم بن صالح ، تاريخ بعض الحوادث الواقعة فى نجد ، ط ١ ، الرياض ١٩٦٦
- (٢١) الفناعى - عيسى يوسف ، صفحات من تاريخ الكويت ، ١٩٥٤

- (٢٢) كحاله - عمر رضا ، معجم قبائل العرب ، ط ٢ ، بيروت ، ١٩٦٨
(٢٣) لوريمر - ج ج ، دليل الخليج ، طبع في الدوحة
(٢٤) آل مبارك - الشيخ يوسف بن راشد
(٢٥) المنصور - الدكتور عبد العزيز ، التطور السياسي لقطر ، ط ١ ، الكويت ، ١٩٧٥
(٢٦) ابن منظور - لسان العرب ، الجزء الأول ، بيروت ، ١٩٥٥
(٢٧) النبهاني - محمد خليفة - التحفة النبهانية ، ط ٢ ، مصر ، ١٣٤٢ هـ
(٢٨) يوسف بن أحمد الدرازي البحراني ، لؤلؤة البحرين (مخطوط) في مكتبه محمد صالح العربي الخاصة في البحرين ونسخة في المكتبة السلیمانیة باسطنبول رقم ٤٦٣٤ ونسخة مطبوعة في النجف الاشرف
-

المصادر الانجليزية

- (29). KELLEY, J.B. BRITAIN AND PERSIAN GULF, 1795—1880.
(30). SELECTION FROM BOMBAY, RECORDS RECORDS VOL. 24.
(31). WILSON—A.T., THE PERSIAN GULF, LONDON, 1959.
-

الملاحق

- وثيقة رقم ١١١ من دفاتر المهمة ص ٧١٣ مصورة من ارسيف رئاسة الوزراء العثماني .
○ وثيقة ملكية نخيل في المبرز من الاحساء مؤرخة في ١٢٠٠ هـ
○ صفحات مصورة من مخطوط لؤلؤة البحرين (صفحة رقم ٢٤٠ و ٣٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤) .
○ بصره نك ولاية سالنامه سی سنة ١٣١٧ هـ
○ خريطة توضح هجرة العتوب من نجد الى الخليج العربي

هذا الكتاب وهذا الكاتب

لما كان الهدف الأول والهام لمجلة الوثيقة هو مساعدة الباحثين في تاريخ البحرين والمنطقة فاننا نقدم على هذه الصفحات مجموعة من الكتب التي تناولت تاريخ البرتغاليين في الخليج وهو موضوع البحث السابق حتى يستطيع من يتصدى لبحث الموضوع ان يرجع اليها وقد فضلنا ان نقدم صورة الغلاف لكل كتاب مع تعريف موجز بالمؤلف كما تحدثت عنه المصادر البرتغالية او الانجليزية وذلك حتى يستطيع اى باحث ان يحدد خطوات انطلاقه لما يريد البحث عنه وسوف يلاحظ القارئ اننا اخترنا المراجع القريبة من الأحداث بقدر الامكان أما التفاصيل الخاصة بالكتاب نفسه فسوف يجدها القارئ على صورة غلافه وقد اخترنا فصلا من احد هذه الكتب لعرضه بالتفصيل وهدفنا من ذلك امران الاول تقديم نموذج من المعلومات في صورتها الاصلية بعد ان حرصنا على ان نقرب الترجمة بقدر الامكان من الاصل والثاني لياخذ القارئ او الباحث فكرة عن تفكير المؤلف وكيف كان يعرض للموضوع من وجهة نظره بالطبع .

افونسو دالبوكرك الكبير AFONSO DALBOQUERQUE

ولد في ١٤٥٣م وتوفي في ديسمبر ١٥١٥م

ينتمي افونسو دالبوكرك الى سلالة ملوك البرتغال في ليون وقشطالة وهو من اسرة دون افونسو سانشز **DON AFONSO SANCHES** سيد بوكرك وقد انجب سانشز ولدا هو اول من اتخذ لنفسه لقب البوكرك وهو **DON JOAO ALBOQUER-QUE** وهو الذى اصبح فيما بعد سيد قشطالة

ومن نسل هذا الرجل جاء كابتن افونسو البوكرك ، من ابنه الثاني . دون جونزالو دالبوكرك **DON GONGALO DALBOQUERQUE** سيد فيسلا فردى

شب افونسو البوكرك ايام الملك افونسو الخامس وبعد وفاة الملك ذهب الى اريزلا او اسبلا في مراكش ، حيث قضى سنوات قلانل عاد بعدها الى خدمة الملك دون جوا الثاني **DON JOAO II** وبعد وفاة ملكه ، عاد مرة اخرى الى اريزلا برفقة شقيقه الذى قتل هناك وبعد ان اشترك في حروب البرتغال في مراكش عاد للخدمة في حرس الملك دون مانويل ثم خرج بعدئذ للعمل في خدمة الاسطول البرتغالى الذى استولى على جراسيوزا **GRACIOBA** - جزيرة تقع غرب مراكش - ويمكن القول ان افونسو دالبوكرك قد اشترك في جميع العمليات الحربية البرتغالية حتى عهد اليه القيام بأولى رحلاته الى الاقطار الشرقية عبر رأس الرجاء الصالح وفي ايامه قام البرتغاليون بحملات ثلاث الى الخليج العربى في السنوات ١٥٠٧ م ، ١٥١٤ م ، ١٥١٥ م . وقد تولى قيادة الحملتين الاولى ، والثالثة حينما كان يتولى منصب نائب ملك البرتغال في الهند ، بينما تولى قيادة

الحملة الثانية ابن اخيه بيرو **PERO**

THE
COMMENTARIES
OF THE GREAT
AFONSO DALBOQUERQUE,

SECOND VICEROY OF INDIA

V I

TRANSLATED FROM THE
PORTUGUESE EDITION OF 1774,

WITH Notes and an Introduction,

BY

WALTER DE GRAY BIRCH, FRS.L.

REPRODUCED BY THE DEPARTMENT OF MANUSCRIPTS IN THE BRITISH
MUSEUM FROM A COPY OF THE EDITION
PUBLISHED BY THE PORTUGUESE GOVERNMENT IN 1774

THE PRINTING AND PUBLISHING OF THIS WORK IS THE PROPERTY OF THE
BRITISH MUSEUM LIBRARY

LONDON
PRINTED FOR THE HAKLUYT SOCIETY

IN 1900

THE VOYAGE
OF
JOHN HUYGHEN VAN LINSCHOTEN
TO THE
EAST INDIES.

FROM THE OLD ENGLISH TRANSLATION OF 1598.

THE FIRST BOOK,

CONTAINING HIS DESCRIPTION OF THE EAST.

IN TWO VOLUMES.

OF THE

THE FIRST VOLUME BY THE LATE

ARTHUR COKE BURNELL, P.B.D., C.I.E.

OF THE MADRAS CIVIL SERVICE.

THE SECOND VOLUME

BY

MR. P. A. TIELE,

OF UTRECHT.

VOL. I

LONDON

PRINTED FOR THE HAKLUYT SOCIETY

IN SCOTLAND

يان هيوجن فان لنشوتن

The voyage of JAN HUYGEN VAN LINSCHOTEN

ولد في هارلم ، هولندا عام ١٥٦٣ م . وعندما بلغ من العمر ١٣ عاما انضم الى شقيق له في اشبيلية باسبانيا عام ١٥٧٦ م . وبعد قضاء ستة اعوام ، اجاد فيها اللغة الاسبانية ، انتقل الى لشبونة . ولما كانت الاحوال التجارية فيها ليست على ما يرام (للحرب بين اسبانيا والبرتغال) التحق بخدمة الاسطول البرتغالي في الهند ، قدوة باخ له كان يعمل كاتباً على احدى السفن المتوجهة الى جوا . فابحر في ٨ ابريل ١٥٨٣ م . ووصل الى موزمبيق في الخامس من اغسطس ١٥٨٣ واخيرا حط رحاله في جوا يوم ٢١ / ٩ / ١٥٨٣ م



وبعد عودة أخيه الى البرتغال عام ١٥٨٤م ظل خمس سنوات في جوا عاصر فيها وصول «نيوبري»، و«رالف فيتس»، سجينين من قبل دون انتون في هرمز وفي عام ١٥٨٩م عاد الى أوروبا ، ووصل الى لشبونة في ٢ / ١ / ١٥٩٢م ثم تابع مسيرته الى هولندا التي وصلها في سبتمبر عام ١٥٩٢م .

صدر مؤلف رحلته بالهولندية في اوائل عام ١٥٩٦م ثم ترجمت له بالانكليزية والالمانية واللاتينية سنة ١٥٩٩م وترجمة فرنسية عام ١٦١٠م . وقد اعيد طبع بعض هذه الترجمات مرات عديدة .

والقيمة التاريخية لهذا المؤلف ، هي في اتاحة الفرصة للاطلاع على فساد الاستعمار لبرتغالي ، ذلك الفساد الذي استغلته القوى الناشئة ، الهولندية والانكليزية ، للقضاء على البرتغاليين في الخليج والشرق الاقصى

THE TRAVELS
PEDRO TEIXEIRA;

WITH HIS
"KINGS OF HARMUZ."

AND EXTRACTS FROM HIS
"KINGS OF PERSIA"

Edited and Translated by
WILLIAM F. SINCLAIR,
HUNTERIAN CIVIL SERVICE (RETIRED),
With further Notes and an Introduction by
DONALD FERGUSON.

LONDON
PRINTED FOR THE HAKLUYT SOCIETY

MDCCCXII

كتاب رحلات بيدرو تكسيرا ترجمة وتعليق وليم سنكلير طبع لندن ١٩٠٢ م
ومحتوياته

- ١ - كيف ترك الرحالة مدينة (جوا) في الهند ووصل هرمز ثم ابحر الى باكورا ثم عاد
- ٢ - كيف ابحر مرة ثانية الى هرمز ووصل الى نهاية الخليج حيث وصل الى مدينة البصرة
BABORA ودجلة والفرات
- ٣ - كيف بدأت الرحلة من البصرة عن طريق الصحراء حتى جاء مكست على MAXAT
ALY وهي مدينة في نفس الطريق
- ٤ - بدأت رحلته في ٩ فبراير ١٦٠٤ م حين ترك جوا
- ٥ - وفي الجزء الثاني يتحدث عن تاريخ مملكة هرمز وملوكها حين احتلال البرتغاليين لها
ويذكر ملوكها من ١٥١٥ - ١٦٢٢ م وعلاقاتهم بالبرتغاليين .

THE BROADWAY TRAVELLERS

EDITED BY SIR E. DENISON ROSS
AND EILEEN POWER

COMMENTARIES OF RUY FREYRE DE ANDRADA

*In which are Related his Exploits from the
Year 1619, in which he left this Kingdom of
Portugal as General of the Sea of Ormuz, and
Coast of Persia, and Arabia, until his Death*

Edited with an Introduction by

C. R. BOXER

Secretário da Associação dos Arqueólogos Portugueses



Published by

GEORGE ROUTLEDGE & SONS, LTD.
BROADWAY HOUSE, CARTER LANE, LONDON

نسخة مصورة لكتاب بالانجليزية بعنوان رحلات برودوى وتعليقات روى فريير ايام
البرتغاليين في البحرين من ١٦١٩ - ١٦٢٢ م كتبه السير اى دنسن روس والين ساور
وينتضمن الفصل الاول رسالة الملك الى روى فريير وفيها الامر بالقيام بالحملة في ١٥ يناير
١٦٢٢ .

الفصل الثاني قائمة باسماء الاشخاص الذين قتلوا خلال الحملة في هرمز

الفصل الثالث ضم هرمز ١٦٢٢ م

الفصل الرابع رسالة مانوفيل بورجيز دى سوسى من هرمز خلال الاحتلال في ٢٨ ابريل

١٦٢٢

الفصل الخامس رسالة حول وضع اليد على هرمز

الفصل السادس شهادة

PRINTED FOR THE BATHURST SOCIETY
BY J. B. B.

روى فريير دا اندرادا ROY FREYRE DE ANDRADA

ارسل للعمل في خدمة الامبراطورية البرتغالية في الهند ، بعد ان تخرج في المدرسة البحرية في لشبونة وخلال مدة خدمته في الهند التي بلغت عشر سنوات تولى عدة مناصب وقيادة الاساطيل البرتغالية وذلك قبل ان يعهد اليه بمهمة قيادة الحملة البحرية البرتغالية الى الخليج العربي . وقبل خروجه الى هذه المهمة ، انعم عليه ملك البرتغال بلقب فارس نظير خدماته الجليلة .

خرج باسطوله من الهند في ابريل عام ١٦١٩ م . وهو لم يبلغ الثلاثين من العمر غير انه لم يوفق في مهمته وعاد الى الهند مكسور الخاطر حتى كاد يهجر الخدمة العسكرية ويدخل سلك الرهبنة . وقد واجه التحقيق معه في مسألة استسلام جزيرة كشم ، وارجىء الحكم عليه ، ثم عفا عنه الملك في يناير ١٦٢٤ م .

وفي عام ١٦٢٣ - نتيجة ارجاء الحكم عليه ، ارسل الى الضفة الشرقية من الجزيرة العربية ، حيث نقل قيادته الى مسقط واستعاد صحار ودبي وخورفكان وغيرها من الاماكن التي كانت تحتلها حاميات من الفرس . وفي خلال وجوده في هذه المنطقة قام بعدة غارات على الساحل الغربي للخليج العربي ، من رأس مسندم حتى نهر الفرات ، وذلك الى ان تم الصلح بين البرتغاليين والشاه .

لقد عرف روى فريير دا اندرادا ببسالته وحماسه ومقدرته الحربية . وان كان البعض قد استنكروا عليه انغماسه في الاعمال التجارية واستنزاف الخزانة بمطالب الجنود الخاصة برواتبهم ، وميله للعنف والقسوة ، الا ان غيرته وحماسه في خدمة وطنه ومليكه لا يمكن مقابلتها الا بالتقدير والاعجاب .

"ROY FREYRE DE ANDRADA"

Commentaries E. J. C. R. BoxER LONDON: 1930

1847

أَخْطَاؤُهَا وَأَطْلُقُوا عَلَى قَلَمِهَا

بَلَشَوَارْدِي سَوْسَايْهَا جَمُّ الْبَحْرَيْنِ بِثَمَانِ مِائَةٍ

كان البرتغاليون من أبرز القوى في القرن السادس عشر التي حاولت احتكار طرق الملاحة الى الشرق الأقصى . وقد تبع ذلك محاولة استعمار المناطق الواقعة على هذه الطرق ولم تكن المسألة سهلة بالنسبة للبرتغاليين الذين ووجهوا بمقاومة القوى المحلية من ناحية والقوى الكبرى المنافسة وذات النفوذ في الخليج العربي من ناحية أخرى ، وعبر سلسلة من الحروب اعتمد فيها البرتغاليون على سفنهم الضخمة المزودة بالمدافع الثقيلة تمكنوا من استعمار بعض المناطق على شاطئ الخليج .. وفي هذا النطاق دخلت البحرين ضمن تاريخها الطويل مرحلة يمكن أن نطلق عليها مرحلة النفوذ البرتغالي .

النفوذ البرتغالي في البحرين

البحرين العربية اسم قلعة البرتغال

مقاتل فيعود مهزوماً بخمسة وثلاثين جريحاً

أن نقول أن هذا النفوذ بدأ منذ بداية القرن السادس عشر واستمر حتى منتصف القرن السابع عشر الميلادي ففي سنة ٩٠٣هـ / ١٤٩٧م / حيث كانت حركة الاكتشافات الجغرافية في أوج نشاطها ، (بحر الملاح البرتغالي المستكشف الشهير (فاسكودي جاما) من ليشبونة عاصمة البرتغال متتبعاً طريق سلفه المكتشف البرتغالي (بارثولوميو دياز) الذي اكتشف رأس الرجاء الصالح بجنوب افريقيا وفد استهدف دى جاما برحلته اكمال اكتشاف الطريق الى الهند ودراسة السواحل التي تطل عليها الدولة الاسلامية ودار فاسكودي جاما حول الطرف الجنوبي للقارة الافريقية والتقى على الساحل الافريقي الشرقى بالملاح

ولابد لنا ونحن نكتب عن تاريخ النفوذ البرتغالي في البحرين أو عن البحرين في العهد البرتغالي - اذا جاز لنا ذلك - أن نتعرض لتاريخ النفوذ البرتغالي في الخليج عامة . وذلك لأن التغلغل الأجنبي في هذه منطقة من العالم ، كان يستهدفها ككل . يستهدف دولة منها بصفة خاصة . من ناحية ، ومن ناحية أخرى ابط الشديد الذي كان يسود المنطقة . لك التاريخ والذي كان يجعل من ودها خطوطاً متحركة امتداداً لماشا بصورة مستمرة تحت تأثير عوامل السياسية والعسكرية بيارات التي كانت تطرا على موازين العالمية أو المحلية في ذلك الوقت . منا في البداية بصدد الحديث عن البرتغالي في الخليج فاننا نستطيع

العربي الكبير احمد بن ماجد^(١) الذي ارشده على الطريق الى كاليكوت في الهند سنة ٩٠٤هـ / ١٤٩٨م .

كان الهدف الذي انطلق من أجله فاسكودي جاما يحدد استراتيجية البرتغال في المنطقة ويوضح اطماعها ، فبعد هزيمة المسلمين في الاندلس امام العنف الصليبي اتجه تفكير البرتغال الى مواصلة العمل على تقويض هذه الامبراطورية الضخمة واقامة امبراطورية برتغالية على انقاضها في الشرق تسوقها في ذلك النزعة الصليبية التي كانت تسيطر على افكار البيوت الحاكمة في اوروبا ويشجعها عليه تفوقها في الملاحة وامتلاكها للسفن العملاقة التي يمكنها اقتحام اعالي البحار . ولكن اذا كان الدافع الاول صليبي فقد اضيف اليه دافع آخر أو دوافع فبعد رحلة فاسكودي جاما للمنطقة ومن خلال التقارير التي اخذ يرسلها لحكومته تحول الهدف الصليبي الى هدف اقتصادي اتاره ما تتمتع به المنطقة من ثروات وما كانت عليه التجارة العربية النشطة في الخليج من رواج تم احتكار العرب المسلمين لخطوط التجارة بين الشرق الاقصى وأوروبا واتجهت البرتغال الى العمل على الاستفادة من ثروات المنطقة

وانتزاع طريق التجارة من يد العرب ومن هذه الزاوية يمكننا أن نقول دون مغالاة ان النفوذ البرتغالي الذي جاء للمنطقة متلفعا بمسوح الرهبان تحول الى سفاح شره وكان هو السبب في فتح عيون أوروبا على ما تتمتع به المنطقة من خير و ثروات مما كان السبب المباشر لما تلا ذلك من هجمات أدت بدورها الى موجة الاستعمار الذي جثم على المنطقة حتى سنوات قليلة خلت .

ازاء كل ذلك نشطت البرتغال بصورة غير عادية في تقوية اسطولها البحري وبدا الاتجاه لد النفوذ البرتغالي الى المحيط الهندي والخليج العربي وسواحل الجزيرة العربية وقد نجحوا في ذلك الى حد بعيد خاصة بعد أن ساعدتهم مجموعة من الظروف السياسية والاقتصادية السائدة وقتذاك .

أما الدوافع التي دعت البرتغاليين للاتجاه الى المنطقة فكانت :

اولا تفوقهم في الملاحة وركوب البحر نظرا لوقوع بلادهم على ساحل المحيط الاطلسي مما جعلهم يبرعون في صناعة السفن وساعدتهم الاكتشافات الجغرافية التي ساهموا فيها بنصيب ملحوظ على معرفة المسالك والممالك .
ثانيا الدوافع الصليبية فقد كانت

(١) احمد بن ماجد بن محمد السعدي النحدي من اهل نجد وقد اطلق عليه القاب شهاب الدين والمعلم واسد البحر وابن ابي الركائب (والسائح ماجد) وهو من كبار ريلنة العرب في البحر الاحمر وخليج البربر والمحيط الهندي وخليج بيجالة وبحر الصين ومن علماء فن الملاحة وهو الربان الذي ارشد قائد الاسطول البرتغالي فاسكودي جاما في رحلته من مالندي على ساحل افريقيا الى كلكتا في الهند عام ١٤٩٨م فهو احدى بلقب مكتشف طريق الهند وذكر برتن الانجليزى ان بحارة عدن سنة ١٨٥٤م كانوا اذا ارادوا السفر قرأوا الفاتحة للشيخ ماجد مخترع الابرة المعنطيسية والموارد بالشيخ ماجد احمد بن ماجد وقد توفي بعد ٩٠٤هـ - ١٤٩٨م (الاعلام للزركلي) ج ١ ص ٢٠٠



خريطة برتغالية للبحرين في القرن السادس عشر الميلادي وتظهر فيها قلعة البحرين كما يوجد الى اليمين صورة لبعض القبور المقيبة

الحروب الصليبية قريبة عهد وكانت فكرة غزو ديار المسلمين تسيطر على العقول الأوروبية وإن كان هذا الدافع ينطوي على دافع اقتصادي مكن قادة الحملات الصليبية من حشد المقاتلين والبحارة الذين كانوا يطمعون في الحصول على ثروات الشرق .

ثالثاً : المنافسة بين الدول الكبرى وقتذاك وتسارعها وتصارعها للاحتكار في التجارة وتأمينها عن طريق استيلاء على المناطق التي تهددها . توفير الرخاء لشعوبها باجتلاب أهم سلع المتوافرة في الشرق سواء في وابل أو البخور أو المنسوجات أو شباب أو القوى العاملة للعمل في ريع مثل الرقيق .

مع هذه الدوافع فقد ساعدت غاليين مجموعة من الأسباب كانت ل الواقع السياسي والاجتماعي تصادي للمنطقة في ذلك الحين

منها
أولاً : انقسام القوى العربية سياسياً نتيجة لخلافاتها المذهبية والقبلية وتطاحنهما فيما بينهما مما هيا للبرتغاليين فرصة احتلال أجزاء من هذه المناطق أصبحت بمثابة قواعد برية فتحت شهيتهم للتوسع فيما جاورها
ثانياً : نجاح الحصار الاقتصادي الذي فرضته السفن البرتغالية على السواحل العربية مما أضعف القوى العربية واضطرها لدفع الرسوم والضرائب للبرتغاليين وهو الأمر الذي أتاح لهم ضم بعض الدول في المنطقة بسهولة ويسر يساعدهم في ذلك عدم التعاون بين هذه الدول وهو التعاون الذي كان يمكن أن يساعد العرب في فك الحصار لو أنهم قاموا بشغل الاسطول البرتغالي على أكثر من ساحل أو الاستفادة من السواحل الأخرى التي لا يسيطر عليها هذا الاسطول .

ثالثا التحالف الذى نجح البرتغاليون فى اقامته مع الفرس ضد الأتراك العثمانيين والعرب الموالين لهم . يؤكد ذلك ما كتبه افونسو دى السوكيرك (الى شاه فارس فى ٩١٥هـ / ١٥٠٩م فقد جاء فى رسالته قوله « اننى أقدر لك احترامك للمسيحيين فى بلادك وأعرض عليك الاسطول والهند والأسلحة لاستخدامها صد قلاع الترك » وادا أردت أن تنقض على بلاد العرب أوتهاجم (مكة) فستحدى بجانبك فى البحر الأحمر أمام (جدة) أو فى (عدن) أو فى (البحرين) أو (القطيف) أو (البصرة) وسيحدى الساء بجانبه على امتداد الساحل الفارسى وساعد له ما يريد (٢)

وهذه الرسالة نفسها تعطى صورة عامة عن المناطق التى كانت فى متناول الاسطول البرتغالى والتى كانت تمتد من البحر الأحمر الى عدن الى سواحل الخليج العربى شمالا حتى البصرة كما تؤكد الذريعة التى كان البرتغاليون يتخذونها فى هجماتهم بالنسبة للذريعة التى تنبع من منطلقات صليبية هذه الظروف والدوافع والأسباب وغيرها جعلت البرتغاليين يدفعون بالقائد البرتغالى (افونسو دى السوكيرك) نحو الخليج فى ٩١٢هـ / ١٥٠٦م فاستولى فى البداية على جزر (كوريا موريا) الواقعة جنوب شرقى (ظفار) على سواحل البحر العربى وهناك أحرق السفن

الراسية حول الجزر ثم استولى على (قلهاة) واسعل النار فى سفنها ثم اتجه الى (قريات) ووجه بمقاومة عنيفة من أهلها الا ان البرتغاليين استطاعوا افحام الميناء ودخول المدينة رغم التصحيات الجسيمة التى قدمها عرب مسقط للدفاع عن مدينتهم ضد الغزاة وفى مسقط قدم البرتغاليون صورة تدل على اسلوبهم وهى الصورة التى تدمع الاستعمار البرتغالى بأنه من أسوأ أنواع الاستعمار فى التاريخ الحديث فقد عرف هذا الاستعمار بقسوته وعنفه تجاه الشعوب فى الدول التى احتلها فكانوا ينهبون المدن ويدمرون الموانئ ويحرقون السفن ويهدمون المساجد والمعابد ويجدون أنوف المواطنين ويقطعون أذانهم ويفتكون بالنساء والأطفال وكان (افونسو دى السوكيرك) يشرف بنفسه على المجازر الرهيبة فى موانئ البلاد العربية بدافع صليبي استعماري ومن ورائه ملك البرتغال (عمانويل الأول)

وبعد ان فتك البرتغاليون بأهل مسقط وعصفوا بالمدينة حرقا ونهبوا وقتلوا حرقوا مسجدها وأشعلوا النار فى سفنها تم اتجه السوكيرك الى مدينة (صحار) ٩١٣هـ / ١٥٠٧م فاحتلها ويذكر السوكيرك انه عندما وصل أما، صحار سنة ١٥٠٧م كانت قد وصل إليها نجدات تتألف من ٧ آلاف مقاتل يقودهم ابن جبر^(٣) وقام السوكيرك

(٢) الخصوصى د بدر الدين عيسى (دراسات فى تاريخ الخليج العربى الحديث والمعاصر) ج ١

ص ١٨ وصلاح العقاد (التيارات السياسية فى الخليج العربى) ص ١٧ و Miles, The countries

and, tribes P. 145 — 150, Belgrave, The Pirate coast P.P. 6,33

(٣) الحميدار ص ٧١

عرض ضريبة عليها وكانت قبل ذلك تدفعها لمملكة (هرمز) وبذلك استطاع البرتغاليون السيطرة على مدخل الخليج العربى واتجهوا بعد ذلك الى (هرمز) . وكان اهلها قد استعدوا للغزو . ولكن قبل ان يبدأ الهجوم على هرمز وقعت حركة تمرد بين ملاحى البوكيرك فقد تعب الجنود من المعارك السابقة والتي جاءت متلاحقة بالاضافة الى انهم ارادوا التمتع بالنزوات الكبيرة التى جمعوها من احتلالهم لبعض اجزاء الهند والتى استولوا عليها من معاركهم فى مسقط وصحار خاصة ومعظمهم خرجوا من البرتغال املا فى البحث عن الثروة . ولكى يكسب (البوكيرك) الوقت فقد بدأ بالتفاوض مع ملك هرمز ووزيره (خوجة عطار) وساعدته عملية التفاوض على أن يحتبر قوة هرمز من ناحية ومن ناحية أخرى اتاحت له الوقت اللازم للقضاء على التمرد بين جنوده وتنظيم قواته . وعندما وصلت المفاوضات بعد ذلك الى طريق مسدود . كان البوكيرك قد جمع صفوفه ليشن هجوما بحريا عنيفا اسفر عن هزيمة هرمز فى ٩١٣هـ / ١٥٠٧م ووقعت اتفاقية بين الجانبين فرضت سقضاها على هرمز غرامة حربية صربية سنوية تدفعها للبرتغاليين لاضافة الى اعفاء البضائع البرتغالية . أى رسوم جمركية . وكان هذا هو أول تلال لهرمز من قبل البرتغاليين .

وبقى (البوكيرك) فى هرمز لمدة عام ثم بعده الى الهند ليواجه هناك بغضب

(دالميد) وهو نائب ملك البرتغال الحاكم . وكان الخلاف بين الرجلين قد تفاقم نظرا للمعارك التى دخلها (البوكيرك) فى الخليج والتى اتخذ قرارها دون استشارة نائب الملك الذى يعتبر المسئول الأول عن القوات البرتغالية فى الشرق وكان الرحلان يختلفان فى الاهداف (دالميد) كان هدفه السيطرة على طريق التجارة للهند والحصول على ثروات هذه القارة ومن أجل ذلك عينه الملك عمانويل نائبا له هناك اما (البوكيرك) فكانت تسوقه نرعة صليبية عنيفة واحلام فى اقامة امبراطورية عريضة بالشرق وهو الهدف الذى جعله يتحالف مع (الشاه) الفارسى للقضاء على العثمانيين والعرب ومهاجمة مكة كما سبق وبعد عودة البوكيرك للهند قرر نائب الملك التحقيق معه فى تجاوزاته متخذا قسوته وقمع التمرد بين بحارته ذريعة لذلك واتسدت حدة الخلاف بين الرجلين وهو الخلاف الذى حسمه الملك عمانويل الأول لصالح (البوكيرك) اذ عينه نائبا لملك البرتغال فى الهند وحاكما عليها فى ٩١٥هـ / ١٥٠٩م وجعل ميناء (حوا) مركزا لحكومته

وبعد تعيين (البوكيرك) نائبا للملك وحاكما للهند وقبل ان يتجه للتوسع فى غزوه للخليج كانت فى انتظاره مفاجأة لم تخطر على باله هذه المفاجأة كانت قيام دولة المغول فى الهند بهجوم على (جوا) نفسها مما شغل البرتغاليين عن مواصلة

الاسلامية بها فعادت حملة البرتغاليين خائبة الى الهند دون أن تتمكن من تحقيق اهدافها .

ولكن حملات البرتغاليين لم تتوقف ففي سنة ٩٢٠هـ / ١٥١٤م انتهز البرتغاليون فرصة انشغال الفرس في حرب مع العثمانيين وأرسل البوكيرك ابن عمه (بيرو) الى (هرمز) ووصل (بيرو) الى (رأس كاديفو) فصادف سفينتين تحملان حجاجا مسلمين في طريقهم لاداء فريضة الحج بمكة المكرمة فأسرهما وقد نبه ذلك خمسين سفينة أخرى محملة بالحجاج فلجأت الى ميناء هرمز ونجت من السفن البرتغالية التي واصلت طريقها لاستطلاع جزر البحرين .

عند هذه النقطة لابد أن نرجع بالأحداث قليلا للوراء لمحاولة استطلاع الوضع في هرمز باعتبارها عنصرا فعالا في الصراع بالمنطقة في ذلك الوقت ففي صيف ٨٢٠هـ / ١٤١٧م قام سيف الدين مهار بالتمرد على أبيه قطب الدين فيرور شاه ملك هرمز وأرغمه على التنازل عن العرش وتعرضت هرمز للقلاقل والاضطرابات التي سببها الصراع على الحكم لكن الأمر استقر لسيف الدين مهار سنة ٨٢٩هـ / ١٤٣٥م وبعد أن مات عادت القلاقل تجتاح هرمز وهي القلاقل التي أدت بدورها الى صعوبة تتبع الاحداث فيها بدقة وان كان تحليل الأخبار التي وردت وخاصة في كتاب

الحرب على سواحل الخليج العربي والجزيرة العربية ورغم فشل الهجوم المغولي على (جوا) الا أنه جاء الى حلبة الصراع بقوة جديدة كان على البرتغاليين أن يحسبوا لها ألف حساب خاصة وهي تهدد خطوطهم الخلفية في أي هجوم على الخليج وقد دفع ظهور هذا الخطر البرتغاليين لمحاولة القضاء على القوة العربية في الخليج بسرعة وعنفة خاصة والبوكيرك لم يكن يتق كل الثقة في الاتفاقية المعقودة بينه وبين شاه فارس والتي كانت موجهة في جوهرها ضد العرب بسبب تضارب المصالح بين الفرس والبرتغال والتي ظهرت في احتلال البرتغال (لهرمز) التي كانت ترتبط بروابط مع فارس

وفكر البوكيرك ان احتلال مصادر واسواق التجارة العربية في الشرق الأقصى سيكون عنصرا فعالا ومساعدًا في القضاء على القوة العربية في الخليج وتحطيم اقتصادياتها . من أجل ذلك اتجه لاحتلال بعض مناطق الشرق الأقصى الا أنه فشل في ذلك فعاد بقواته الى سواحل الخليج يسوقه حقه الصليبي كاشفا عن اتجاهه لتدمير مقدسات المسلمين في مكة المكرمة واتجه في طريقه الى عدن فاشتعل النار في سفنها الراسية بالميناء الا أنه لم يستطع ان يتقدم كثيرا صوب الحجاز وذلك لأن الدولة العثمانية والكثير من القبائل العربية المساندة لها هبوا جميعا للذود عن مكة المكرمة وحماية المقدسات

- منات ونخب وأخرج ولهم حرجة من العود هي في تاريخ الكتاب لأخيه
 زامل بن حصين العامري أعفاه له في العصف السلطان سرعل بن نوادة
 أن يعزم نصره على إخوتائه ملكه حرس بن جديون هزموا المتقدم ذكرها وكتب
 عليه مجمع واستثنى من سلافة معدلة ذكره فام بنصره وملكه حرس بن
 مناد البحر بن والعطف فوجام ناس ونما به وفداخذ ولهم سيف بن زامل
 عثم بن شهاب بالسف على ملون بن سليمان بن زامل في علم ناسه
 وثمانه وولي عليها إمام بكر البابضيه بدمع لأخواتها وفروا أهلها
 ودمعها نصره فدمع جميع حصونها وأمر بملهم من المطالب الأبا بن الحرس
 السعد وهي جزيرة في البحر وان عوف بجزيرة بن حنظل القسم لأن القسم بحلة
 في رأس الحرس من المشارق والشارع بها إلهي الهامير وهي مفرج سائلين
 هرامنة وبن حنظل منوطة في الحرس ومطبعة الخيل والزرع والدراب
 وفيها حنابيه حاكم يحكم كون الحرس ورأسها من المخابر الكيان بكنها العرب
 والنجم وفيها خلق وفنار الكسور وزرع وبلد في جميع دمرها وهي جزيرة
 معترضة على لسانات سواها فإبر فيها الفواكه والكريم والبلخ في الغص
 من جميع الأصناف الخيرة العامر وهي مفرجة وهي جزيرة علمه وقرية
 القديس الأصغر من الجزائر المتقدم ذكرها طولها وعرضها قريب من مائة ميل
 أن يروى في المأمون كل مكان وهي على مشارق بر الشومال فكلها إلهي النصارى
 وقيل يقيه البهتان ذكرها عمر ابن أبي بن شهاب مشاهير من كتابه في
 البلدان فيها خلق كثير قريب من ألف آدمي قد ملكوها من قديم الزمان

صورة النص الوارد في كتاب الملاح العربي الشهير أحمد بن ماجد (الفوائد في أصول
 علم البحر والقواعد) وفيها يقول عن البحرين وهي في غاية العمارة وهي في تاريخ هذا
 الكتاب لأجود بن زامل بن حصين العامري

حالة العربي أحمد بن ماجد^(٤) واسمه سرعل بن نور شاد طنب معمر
 بسط منها أن أحد أبناء البيت المالک رعيم الجبور في ذلك الوقت أجود بن زامل

الفوائد في أصول البحر والقواعد ص ٦٩

صُورة البطّل العرنيّ على

هذه المرة باسطول من ٢٧ سفينة وأطلق مدافعه على القلعة فاستسلمت حاميتها وأطلقوا سراح توران شاه بعد ذلك عقدت اتفاقية بين توران شاه والبرتغاليين يدفع توران شاه بموجبها ضريبة سنوية قدرها ١٥ ألف اشروي ويعادل الاشروي الواحد ١٠٠ وقيل ٢٠٠ ريال أما القلعة فقد اوكل حكمها الى قائد برتغالي

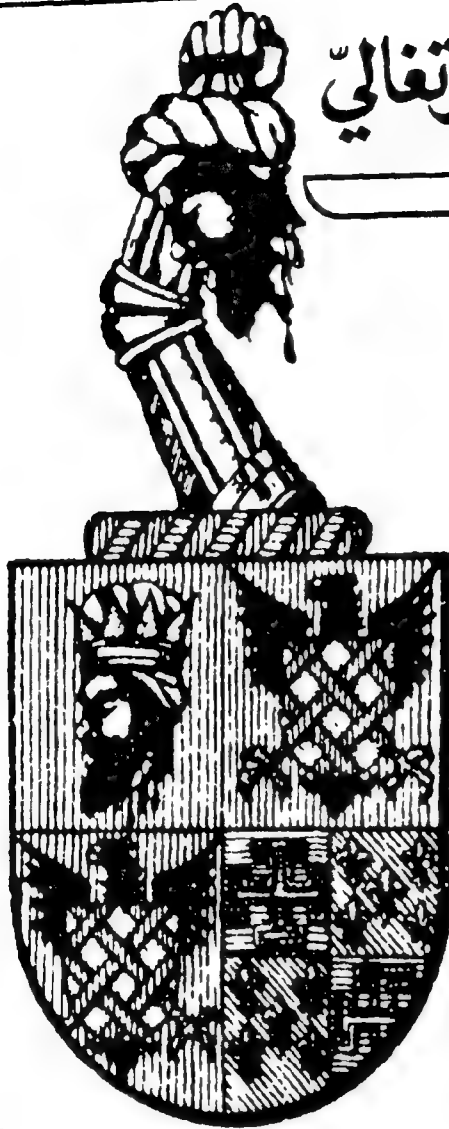
كانت المعركة بين الفرس والعثمانيين قد انتهت لصالح العثمانيين في سنة ٩٢٠هـ - ١٥١٤م واستطاع العثمانيون ان يبتزوا من الفرس عاصمتهم تبريز في معركة جالديران التي وقعت في نفس السنة وهذا ظهر في الموقف طروف جديدة حددت مسار الاطماع التي تداعب خيال القوى الكبيرة والمتواجدة بالمنطقة

فبالنسبة للسادة اسماعيل الصفوي فقد ادى استيلاء العثمانيين على اجزاء كبيرة من دولته الى اتجاهه للساحل الاخر للخليج في محاولة لاستعادة التقى بالاستيلاء على مناطق جديدة يعوص به ما فقدده واتحه تفكيره الى البحرير والقطيف ولكنه لم يكن يملك السفن اللازمة لمثل هذه الحملات البحرية وبالنسبة (لافونسو دي الويكيرك

وابه عرخص عليه في مقابل مساعدته ضد اخوته ملك البحرين والقطيف واستثنى من ذلك بعض البساتين في البحرين استرط ان يرسل اجود عاندها الى هرمز سبويًا وقد وافق احوود على ذلك وزوده بالسفر والمال وذلك سنة ٨٨٠هـ - ١٤٧٧م فادا جاءت سنة ٩٢١هـ - ١٥١٥م نحد ان ملك هرمز اصبح لتوران ساد وهو احو سيف الدين مهار وكان حاكما لهرمز على قلعاته ويطلق عليه البرتغاليون . رئيس توارسا « وحدث ان القلاقل قد عادت الى هرمز مرة ثانية لدرجة انه القى القبض على توران ساد وسجن في احدى القلاع وهنا نبرز عدة احتمالات منها احتمال طلب توران ساد المعونة من البرتغاليين

واحتمال ان هذه القلاقل نفسها جذبت البرتغاليين الى هرمز وسجعتهم على اعادة الهجوم عليها بطرا لما تحلقه الخلافات من الضعف يؤيد ذلك ان الاسطول البرتغالي كان في ذلك الوقت في مرحلة استطلاع المنطقة بحثا عن نقطة ضعف يضع عليها البرتغاليون اقدامهم ويتخذونها قاعدة للانطلاق منها الى مناطق اخرى في الخليج وايا ما كان السب فان البوكيرك اسرع الى هرمز

درع القائد البرتغالي



صورة لرأس البطل مقرن على درع القائد البرتغالي اسطوبيو خورنا صاحب درع
المصادر البرتغاليه وموجودة بمركز الواسط التاريخي في البحر

بالإضافة إلى عصابة الفهد في
بالرجال والمال شجاع - المجدد - المجدد
قدم كل رب الذي يرفع الدرع في
تفكيده إلى البحريين
خاصة وهي سجل فائده ١٩٠١

- الذي توقف البحريين عن دفع عائد
من العقارات لهرمز في البحرين وهو
الذي نص عليه الاتفاق بين توران
واحود بن زامل وذلك بعد ان
حت هرمز شبه خاضعة للبرتغاليين

الكبير في تحطيم قواعد وطرق التجارة العربية في الخليج . ولكنه كان في حاجة لبعض الوقت حتى ينظم قواته .

وازاء هذا الموقف الجديد فقد مال الشاه اسماعيل الصفوى شاه فارس الى اعادة دعم التعاون مع البرتغاليين وساعده على ذلك ان فارس اغمضت عينها عن الهجوم البرتغالى على هرمز وارسل الشاه سفيرا الى البوكيرك لبحث اسس التعاون الجديد فتعهد البوكيرك لسفير الشاه بالتعاون معه لاحتلال البحرين والقطيف وأن يقدم البرتغاليون السفن الحربية اللازمة لذلك وعندما اطمأن الشاه الى وعود البوكيرك كان الأخير يجهز اسطوله ويعد قواته . وبينما كان الشاه الصفوى يحلم بأنه سوف يعوض سقوط تبريز باحتلال البحرين . كان البوكيرك يرسل سفنه بالفعل لاحتلال البحرين ولكن لحساب البرتغاليين .

مقرن بن زامل الجبرى

لا بد لنا قبل ان نعرض لخطوات غزو البرتغاليين للبحرين أن نعرض بقدر ما يتيح الممكن لشخصية كان لها اثر كبير على سير الأحداث في تلك الفترة هذه الشخصية هي شخصية مقرن بن زامل الجبرى أحد أبرز حكام امارة الجبور .. وأول ما يطالعنا عند التصدى لهذه الشخصية هو الغموض الشديد الذى يكتنف تفاصيل حياتها وان كانت

عليه من الوثائق تشير بص الى ان مقرن كان خصا للبرتغاليين كما تشير - واز بعيد - الى اتجاه ملحوظ يتركز في اتجاهين الأول ر الأجنى والتصدى له بقوة محاولة ايجاد جبهة عر للبرتغاليين ومحاولة جه وربما كان موقف مقرن و السبب في ان الوثائق الب تعتبر احد المصادر الرئيس تلك الفترة قد تجاهلت تفا وان كان هذا لا يمنع من اعتبروا هزيمة مقرن و نصرا ضخما استحق صاء البرتغالى انطونيو كوريا الت لدرجة انه سمح له أن يحف مقرن على درعه كدليل ع قاهر السلطان مقرن - و الوحيدة التى عرفت لهذا وتوجد نسخة منها بم التاريخية بالبحرين نق البرتغالية - هذا الى جانب من أساطير

ومن العلامات التى صلالة هذا البطل العربى لم يكتفوا بالقضاء عليه السفينة التى تحمل جثم رأسه وحملوه لعرضه ء وكانما لم يصدقوا انه قهره .

يستفاد من المصادر التي تعرضت
 تاريخ الجبور ان السلطان مقرن أصبح
 يرا على البحرين والقطيف في النصف
 الأول من القرن السادس عشر الميلادي
 به تمكن ببطولته من صد بعض
 هجمات التي استهدفت البحرين مثل
 هجوم « خواجه عطار » عم ملك هرمز
 .. بره الذي هاجم البحرين
 ٩١١هـ / ١٥١١م^(٢) وان ذلك أدى
 إلى صيغ وصفه ابن اياس بأنه ملك
 البحرين الى هرمز وأنه أمير عربي
 في حبر ولكي يقوى مقرن نفوذه فقد
 سهر الى شريف مكة (بركات) اذ
 سرج الشريف ابنه مقرن وان كانت
 بعض المصادر البرتغالية تقول ان مقرن
 هو الذي تزوج ابنة شريف مكة كما ان
 مقرن تزوجت من شيخ قبيلة بني
 خالد (أو ابن شيخها لان في نسب
 خالد بن حميد (أو حميد)^(٣) وهذا قد
 سرج بولي الشيخ (حميد) ابن أخت
 حرم لحكم البحرين والقطيف في غضون
 مدة النثرة

غزو البرتغاليين للبحرين

ايضا فيما سبق كيف ان البرتغاليين
 ان قام مكتشف برتغالي هو بارتلوميو
 باكتشاف رأس الرحاء الصالح وبعد
 قام برتغالي اخر هو فاسكو دي حاما

باكتشاف بقية الطريق الى الهند .
 يعتبرون انفسهم اصحاب اليد في
 احتكار التجارة مع الهند والسرو
 الاقصى ورايا كتب دفعهم ذلك الى
 التفكير في اقامة امبراطورية برتغالية في
 الشرق وكيف انهم بدأوا في عدة دور
 احلامهم الصليبية حتى يطهروا اسام
 القوى الأوروبية الأخرى منهم اسما
 انطلقوا لنشر المسيحية ولسحق
 الامبراطورية الاسلامية ليعمض هذه
 القوى عينيها عن اهدافهم الحقيقية من
 ناحية وحتى يحصلوا على ماركها من
 ناحية اخرى . ثم رايا كيف ان
 البرتغاليين ووجهوا بعفنة كبيرة
 اعترضت طريق اطماعهم وبسببت في
 الاساطيل التجارية العربية والبحارة
 العربية النشطة فدأوا العمل على اراحه
 هذه العفنة وكيف انهم حطموا اسطول
 عدن وحاولوا الهجوم على مكة والاسيلا .
 على الحرية العربية التي يعبر عنها
 كبيرا للقبائل العربية المقيمة على سواحل
 الخليج الا ان وقفه الدول العثمانية
 والقبائل العربية صديهم عن هذه همهم
 تحقيق محمد صليبي استهدفوا
 الوفوف موقف الطفولة في عهد
 وكيف انهم انجدها بعد ذلك لئلا يند
 على اسواق التجارة العديد من
 الاقصى الا انهم غسلوا اسما في

لحميدار ص ٧١

لحميدار ص ٧٧

النهاية حددوا معركتهم في الخليج نفسه ووضعوا استراتيجيتهم على اساس الاستيلاء على القواعد التجارية العربية نفسها في الخليج . ولما كانت المواجهة المباشرة مع الفرس غير مجدية فقد اكتفوا باحتلال هرمز على الساحل الشرقي للخليج وساعدتهم الظروف الجديدة في انشغال الخلافة العثمانية التي تتبعها بعض ولايات الخليج في حربها مع الفرس على الاتجاه نحو الساحل الغربي والعمل على احتلال البحرين وقد جاء التوجه البرتغالي للبحرين بالاضافة الى ماسبق ذكره من الدوافع السياسية والعسكرية التي كانت تحدد خطوات البرتغاليين نتيجة مجموعة اخرى من الاسباب خاصة بموقف البحرين نفسه في تلك الفترة وهو الموقف الذي كان يتعارض بل ويهدد التغلغل البرتغالي في الخليج من هذه الاسباب

● سياسة الجبور الذين كانوا يحكمون البحرين في هذه الفترة واتجاههم الى مساعدة المناطق المجاورة على مواجهة الغزو البرتغالي وميلهم الى ايجاد نوع من المقاومة الجماعية لهذا الخطر الخارجي

● مساعدة الجبور (لصحار و عمان) عند تعرضها للهجوم البرتغالي كما انه في سنة ١٥٠٧ م / ٩١٢ هـ ارسل " اس

جبر " (٧) نجدات لميناء مسقط لتكون كذكر البوكيرك نفسه من سبعة الاف رجاً يقودهم ابن جبر

● امداد البحرين لهرمز بالرجال والمال لمقاومة البرتغاليين وان كان البرتغاليون قد تصدوا لسفن البحرين المحمل بالمقاتلين والمؤونة قرب جزيرة القشم وفرقوها بعد معركة شديدة

● بعد استيلاء البرتغاليين على هرمز واقامة (توران شاه) ملكا عليها من قبلهم توقفت البحرين التي كانت تحت حكم السلطان (مقرر الجبري) عن دفع عائد البساتين المتفق عليها لهرمز ولما فشلت هرمز في اعادة فرض السيطرة على البحرين والقطيف لجأ (توران شاه) الى البرتغاليين وتذكر المصادر البرتغالية أن (توران شاه) اعتذر للبرتغاليين بعجزه عن دفع الضرائب لأن السلطان (مقرر) لا يدفع له عائد بعض البساتين بانتظام وأنه يتعرض للسفن بين هرمز والبصرة كرد على مضايقات البرتغاليين والهمزيين لتجارة الجبور

يضاف الى هذه الاسباب ما كانت تتمتع به البحرين في ذلك الوقت من ثروات فتذكر المصادر البرتغالية البحرين وقتذاك كانت تضم جزيرة كبد عية بالمياه العذبة والخضراء والاشجار الباسقة وغنية بالجواهر ومغاصات اللؤلؤ ومسايد الاسماك و

(٧) احواد من رامل من حصن العامري - انظر مخطوط ابن ماجد ص ٧٠

سؤال مطروح للباحثين :

من هو الشيخ الكابتن اسماعيل؟

الموكيرل ابن عمه بيرو ومعه اربع سفن
لاكتساف المحرين والتمهيد للغزو فرحل
بيرو الى هرمز وبكت بها بعض الوقت ثم
ابحر الى البحرين ولكن البرتغاليين غسلاه
في السزول الى البر وغللوا سبب فسلهم
بالرياح التي منحسهم (٨)

في هذه الانباء كاتب الاسم، قد
اتضح وتظهر الحنهاب المصنارعة
للعيان فمن ناحية هناك عويان، قد
مطامعها في الخليج والبحرين وهما
البرتغاليون والدولة الصفوية في فارس
نحت حكم الساد اسماعيل الصفوي في
ناحية والدولة العثمانية التي كانت في
حرب مع فارس والتي كانت حليفة البحرين،
من ناحية اخرى هناك دولة
٩٢٦ هـ - ١٥٢٠ م حتى كانت الاندلس
قد اخذت سكلا اكبر وصوبها

في هذا العام سافر السلطان محمد الى
الحجاز لاداء فريضة الحج وعام حجاب في

سكانها وهم من القبائل العربية كانوا
يسعون للؤلؤ للتجار الذين ينقلونه
سورهم الى بلاد الهند وفارس والبلاد
العربية الاخرى فيدر على البحرين
رياحا طائلة

اراء هذا الظرف اتخذ الغزو البرتغالي
جهته الى البحرين وقد سبقته بعض
مقدمات منها

● اتجاه البرتغاليين في سنة
٩١٠ هـ - ١٥٠٩ م الى مهاجمة تجارة
بحرين فنهبوا سفينة في مياه الخليج
كانت فادمة من البحرين وعليها حمولة
الؤلؤ

● قيام (خواجه عطار) عم ملك هرمز
في سنة ٩١٧ هـ / ١٥١١ م بالاستيلاء
على البحرين ولكن الجبور ارغموه على
سحاب بعد فترة قصيرة

● بعد ذلك اتخذ البرتغاليون خطوة
جديدة في سنة ١٥١٤ م / ٩٢٠ هـ ارسل

الحكم ابن اخته الشيخ (حميد) .. وتذكر المصادر البرتغالية التي تعود الى فترة سابقة على هذه السنة - مجموعة من الاتصالات فتذكر ان الشاه اسماعيل اتصل بالبرتغاليين في هرمز والهند من اجل اقامة تعاون مشترك ضد العثمانيين وانه قدم لهم بعض المطالب بواسطة سفيره احد هذه المطالب ان يقوم البرتغاليون بتأمين السفن التي تنقل رعاياه فيما بين هرمز والبحرين والقطيف وقد قبل البرتغاليون ذلك ولكنهم اشترطوا الا يؤدي ذلك الى اى عمل يضر بأراضي مملكة هرمز أو بجزيرة البحرين (٩) وتستطرد المصادر البرتغالية فتقول بأنه تبودلت الهدايا بين الشاه اسماعيل والبوكيرك فأرسل الشاه اسماعيل سنة ٩٢٠ هـ / ١٥١٤ م رسالة يطلب فيها صداقة البوكيرك والصلح مع البرتغال مع هدية كانت عبارة عن سيف له غمد من الذهب والفي زيرافين اشرفى تم تذكر المصادر البرتغالية سفارة اخرى فتقول ان الشيخ الكابتن اسماعيل أرسل للبوكيرك سفيره (عبد الله خليفة) طالبا صداقته والتعاون معه وانه أرسل معه هدية عبارة عن خمسة خيول وسرجا من الذهب وبعض الملابس الموشاة بخيوط من الذهب

وبضعة جمال محملة بالفاكهة وعصير عنب شيران وكانت تلك أحسن ما فى البلاد كلها مع ثلاثمائة قطعة من الذهب وان هذه الهدية أخذت طريقها عبر الاحساء ثم ابحرت الى هرمز (١٠) .

وهنا لا بد من وقفة لمعرفة من هو اسماعيل فاذا كان هو الشاه اسماعيل الصفوى فكيف يكون سفيره (عبد الله خليفة) وهو عربى مع اننا نعرف ان البلاط الفارسى كان فيه شخص برتغالى على الاقل (١١) ذكرت المصادر البرتغالية وذكرت انه تولى السفارة بين الشاه والقائد البرتغالى وهو أمر منطقي ان يوجد برتغالى في البلاط الصفوى يجيد الفارسية والبرتغالية .

شئ اخر هو الطريق الذى اتخذته احدى الهديتين فالمصادر تذكر ان احدهما أخذت طريقها عبر الاحساء ثم ابحرت الى هرمز فاذا كان اسماعيل المقصود هو الشاه اسماعيل الصفوى فكيف انطلقت هديته من الاحساء خاصة ونحن نعرف ان الاحساء والقطيف والبحرين في ذلك الوقت كانت تحت سيطرة الجبور وحاكمهم القوى مقرن بن أجود . يضاف الى ذلك ان المصادر البرتغالية تطلق على اسماعيل في بعض الوثائق لقب الشيخ الكابتن اسماعيل

(٩) عن ترجمة الحميدان لمذكرات البوكيرك ج ٥ / ١٥٣ و ١٧٦ و ١٧٧ والحميدان ص ٧٢

(١٠) كاستانيدا - فرنوا لوبيز ص ٨٤٤

(١١) نفس المصدر ص ٨٤٤

القلعة العربية

أضناها السلطان مرق



فوت

قلعة

إسلامية

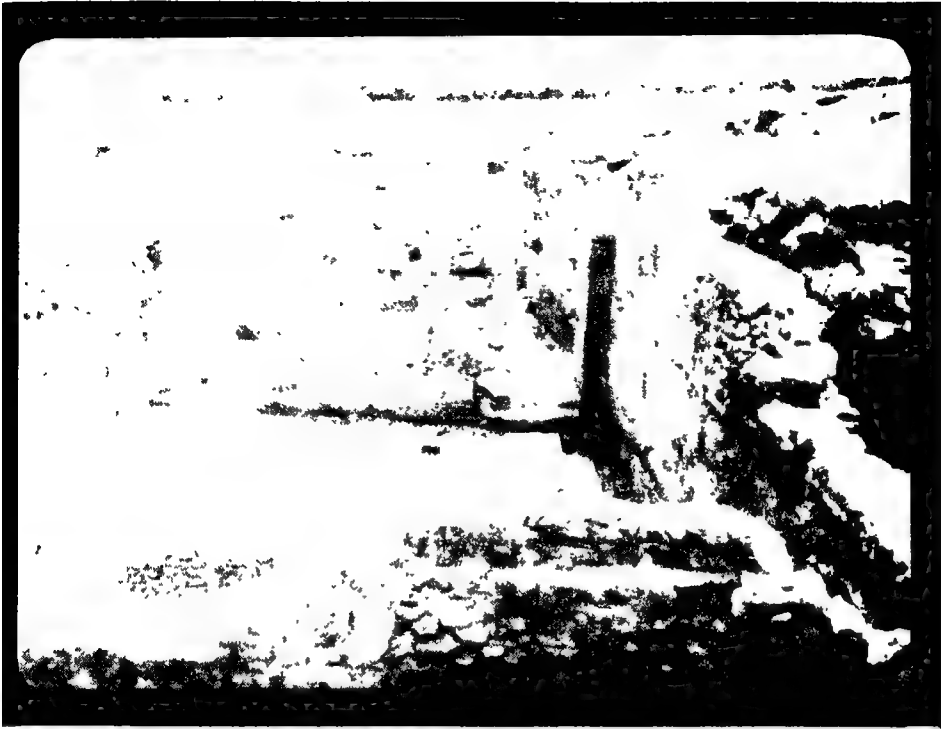
قديمة..

صورة حديثة لأحد أبراج قلعة الحبرير

أحدث في مايو ١٩٨٢

يحملان نفس الاسم (إسماعيل) و (يحيى)
أيضا أن كلاهما أرسل سفارة للوكتيك
أحدهما هو الساد إسماعيل
الصفوى فسيان الحوادث لا

هذا الشيخ يطلق عادة على الزعماء
- ولم يعهد إطلاقه على أحد حكام
هذا الفارسي
كل ذلك فأننا نرجح وجود اثنين



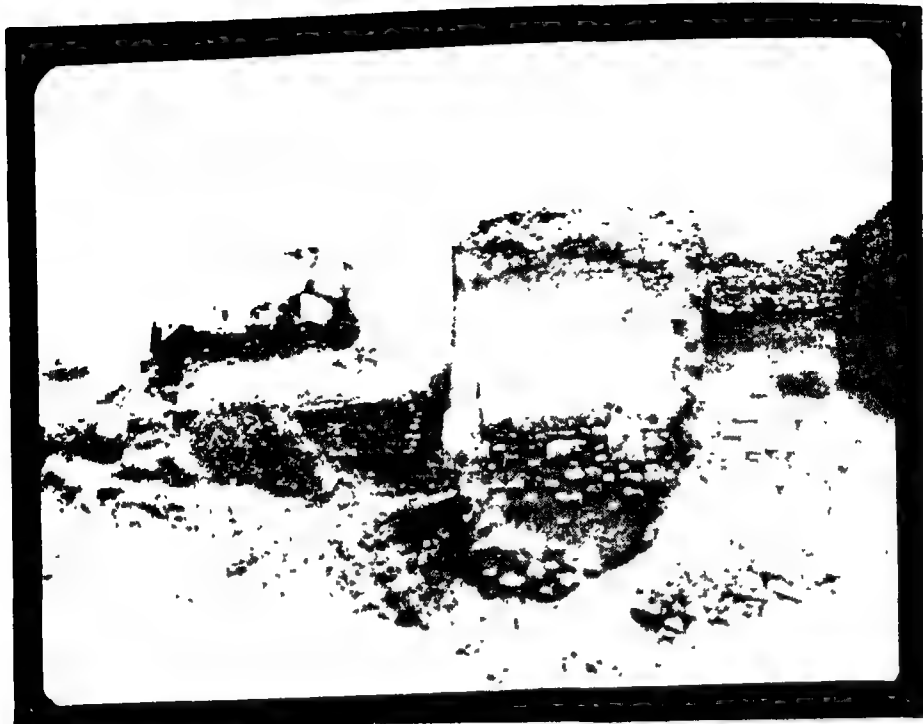
صورة لحفريات الاستاذة مونيكا والتي كشفت فيها
عن قواعد القلعة الإسلامية اخذت في مايو ١٩٨٢

اطماع خاصة به عن طريق التعاون مع البرتغاليين لضرب دولة الجبور يؤيد ذلك وجود اعداد كبيرة من الجنود المرتزقة من العرب ضمن قوات الغزو ولا يستبعد ان يكون الشيخ الكابتن اسماعيل هـ الذي جمعهم وعلى العموم فان الامر يحتاج الى مزيد من البحث حول هذا الشخصنة على ضوء ما قد تكشف عذ الوثائق الجديدة

على العموم فقد مات البوكيرك سنة ١٥١٥ م ولكن سياسة البرتغال ظلت كهى فتشهدت سنة ١٥٢٠ م ان الاستعداد الفعلي للغزو فقد ظهر الاتجا

يعارض امكانية لجوء الشاه الى اعادة العلاقات مع البرتغاليين عقب الخلاف الذى نشب بينهما بعد احتلال البرتغاليين لهرمز اضافة الى ان استيلاء العثمانيين على تبرير عاصمة الفرس يمكن ان يدفع الشاه الصفوى للتحالف مع البرتغاليين لمواجهة خطر الدولة العثمانية على املاكه

اما الآخر فلا يستبعد ان يكون شخصا عربيا مال للخيانة فاقام علاقات مع البرتغاليين بدليل انه يحمل الى جانب لقب الشيخ لقب كابتن وانه كان يقيم في الاحساء ورأى الظرف مناسبا لتحقيق



صورة لجزء من سور قلعة البحرين بساحل الجابور اخذت في مايو ١٩٨٢

البحرين والقطيف وبذل اهتماما كبيرا في اعداد قلعة البحرين وهما ياتى استطراد لاسد منه لتصحيح خطأ تاريخى حول قلعة البحرين فالكثيرون يطلقون عليها خطأ (قلعة البرتغال) معتقدين ان البرتغاليين هم اول من اقامها والصحيح انها كانت موجودة من قبل وقائمة فوق الامام ملحه اخرى اقدم منها سدليل اسد امام السلطان مقرر لها ضمن الاستعدادات لمواجهة الغزو البرتغالى فقد ورد ان السلطان الوثائق العنفايه يقول ان السدحاه السلطان مقرر وضع الاستحكامات

الحقيقى لكل فريق وشهد نفس العام اتفاقا بين البرتغاليين وملك هرمز على غزو البحرين وتم اعداد قوة كبيرة من سواحل الخليج تدعمها السفن البرتغالية وتتكون عالميتها من سفن عربية وعدد كبير من المرتزقة العرب والفرس

اما الجبور فكانت نذر الغزو قد حصلتهم منذ وقت طويل فعاد السلطان سفر من الحجاز ليشرف بنفسه على تنظيم قواته استعدادا للهجوم المنتظر ، مجهزة اسطولا كبيرا استعان في بنائه عمال مهرة من الترك والعرب والفرس فاعاد تقوية اسوار وتحصينات

والمتاريس قرب قلعة البحرين وان البرتغاليين اطلقوا على القلعة المدافع واصابوا بعض جدرانها فتصدعت واستمر الرمي ثلاثة ايام . ويقول النص كذلك ان البرتغاليين وجدوا مدينة كبيرة في جزيرة البحرين سموها المنامة (١٢) - وكان ذلك اول نص وجدناه حتى الآن فيه ذكر للمنامة - وانهم وجدوها محاطة بسور شامخ مبنى من الطين لمنع دخولها اقامه الامير مقرر وهذه النصوص تدل على ان قلعة البحرين لم ينسئها البرتغاليون وانها كانت موجودة قبل ذلك التاريخ لان السلطان مقرر وجده كانوا يتحصنون في القلعة وخلف اسوار المدينة كما ذكر ذلك البرتغاليون انفسهم والمقبول بان البرتغاليين بعد الغزو قاموا بتجديد بنائها بعد اقتحامها بالاضافة الى كل ذلك فقد توصلت الاستاذة مونيكا التي قامت بحفريات تحت القلعة في اكثر من فترة الى وجود اثار قلعة اسلامية قديمة اسفل القلعة الحالية وقد عثرت خلال تنقيباتها على نقود وخزف وعخار يؤكد ذلك كما تمكنت من وضع تخطيط لتلك القلعة الاسلامية التي كانت تقع اسفل قلعة البحرين ثم توصلت في الآونة الاخيرة الى ان القلعة الاسلامية تقع بدورها فوق قواعد تعود الى القرن الثالث قبل الميلاد كما يوجد نص في طبقات ابن سعد يشير الى وجود حصن في جزيرة

اوال وهذا النص يعود الى عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه . من كل ذلك نخلص الى ان القلعة عربية وليست برتغالية

بعد هذه الاستعدادات من الجانبين وفي ١٥ يونيو ١٥٢١ م تحرك الاسطول من هرمز وبدأ الغزو وكانت القوات التي اعدت له من جانب البرتغاليين تتكون من قوات ملك هرمز وقوامها ثلاثة الاف من المرتزقة من الفرس والعرب تحملهم مائتا سفينة ويقودهم (ريس شرف الدين) او ريس ظرفه كما تطلق عليه بعض المصادر ومن القوات البرتغالية وقوامها اربعمائة برتغالي تحملهم سبع سفن كبيرة مزودة بمدافع ضخمة ويقودها (انطونيو كوريا) وكان يقيم في هرمز

وتكونت قوات الجبور من اثنى عشر الفا من العرب واربعمائة رام للسهام وتلاتمائة فارس عربى وعشرين جنديا تركيا من حملة البنادق كانوا يدرسون السكان المحليين على القتال واستخدام الاسلحة النارية وكانت القوات بقياده الامير مقرر

وتصف المصادر البرتغالية المعركة الفاصلة فتقول ان اثنى عشر الفا من العرب يقودهم الامير مقرر كانوا يقفون بمحاذاة السور وان القائد البرتغالي (انطونيو كوريا) اضطر للانتظار ست ايام حتى يصله المدد من هرمز خاصا

(١٢) د اوزمرا - الامبراطورية العثمانية وطريق الهند - مجلة كلية الاداب واسطبول العدد ٣١ سنة

١٩٧٨ مترجم من التركية للانجليزية ولغرس المؤلف - الاتراك العثمانيون والبرتغاليون في الخليج

العربي ص ٢١

وفاة الامير مقرر بعد ثلاثة ايام متاترا
بجراحه رفعت من معويات البرتغاليين
وتشجعتهم على مواصلة القتال

وهناك مجموعته اخرى من الوثائق
تذكر المعركة الفاصلة بصورة اخرى
فتقول ان المعركة بدأت في هدير الصف
وقد قام اهل التحريش بوصع المداريش
والاستحكامات على طول الساحل قرب
القلعة ولكنها لم تمنع القوات من الدخول
للمر نظرا لدعم المدفعية البعيدة الموجودة
على سفح البرتغاليين لتقدمهم وسيت
معركة حامية كان السلطان مقرر يتنقل
حلالها وسط حدوده يحجمهم على الصمود
حتى اصيب بطلق نارى في فحده نقل
بعده الى احد المساجد وتولى القباذه
(الشيخ حميد) وبعد ستة ايام مات مقرر
متاترا بجراحه وساع حبر وفاته مانهارت
معويات الجيود المدافعين مما اضطر
الشيخ حميد لان يامر فوانه بالانسحاب
الى القطيف على الفور وحملت قوا
الجبور حيمان السطل مقرر ليدفن في
الاحساء وهنا بنصارت الاقوال فتذكر
المصادر البرتغالية ان (رييس سيف
الدين) فاند قوا همرمر اسر قواسه
بانتراج حنة السلطان مقرر من اسرى
قواته ثم امر بقطع راسه وحسنه بعد ان
همرمر وتذكر رواية برتغالية اخرى ان
اسطوبيو كوربا هو الذى قبض على
السفينة التى كانت تحمل الحيمان من
البحرين الى الاحساء او القطيف وانه
... ..

وات السلطان مقرر
مور . وان كوربا لجأ
امين يحتفى فيه من
وانه عزم بمن معه
شرون رجلا مسلحين
الى النزول الى البر بعد
رجاله بذلك وانه نزل
كة حامية لم تسفر عن
الليل توقفت الحرب
سباح كان البحر حزرا
رتغاليين بعيدة عن
البرتغاليون في البحر
هم وتستطرد هذه
ن الملك مقرر او كما
م كان يقف مع جنوده
ناصهم وسهامهم نحو
ان لم يصيبوهم وان
للنزول الى الشاطئ
عين في معركة قتل فيها
ر وكان انطونيو كوربا
تغالى ويطوف بجنده
تحام السور ودخول
مين فيها - كما كان
خلال هذه المعركة
مقرر بجرح في ساقه
جنده حيث لم يكن لهم
- كما تقول الرواية
عص جنده قاتل قتالا
با جرح ايضا في ذراعه
لاستمرار القتال مدة
التعب والارهاق جند
... ..



صورة الكتابة الموجودة على الحجر بجزيرة جده

جندى من الاستيلاء على البحرين بهذه
السرعة رغم ان القوات المدافعة عنها
وكما تقول نفس المصادر تزيد عن الاتني
عشر الف جندى محصنين خلف اسوا
قلعة ومدينة تحوطها الاستحكامات
خاصة وان المعركة دارت في هج
الصيف وهو صيف تعود عليه المدافعون
من اهل البلاد ولم يتعود عليه المهاجمون
الذين جاءوا من شمال اوروبا وفي هد
الصدد لابد ان يكون ماثلا امام الده
عدة امور
اولا معظم المصادر التي تعرض

مقرن وقع حيا في ايدي البرتغاليين وانه
ساومهم على ان يدفع لهم الف الف دينار
فدية ولكنهم قتلوه صبيرا وهي رواية
ضعيفة وذلك لانه لو صحت هذه الرواية
لكان الاجدى به ان يدفع لهم قبل القتال
مقابل اسحابهم خاصة وان الذريعة
المباشرة للغزو كانت امتناع البحرين عن
دفع عائد بعض البساتين لهرمز
ويتبدد الانتباه لدى قراءة تفاصيل
غزو البحرين كيفية تمكن القوات
البرتغالية وقوات هرمز وهي كما تذكر
المصادر لا تزيد على ثلاثة آلاف واربعمئة

لموصوع برتغالية وقد كتبت بطبيعة الحال من وجهة نظر البرتغاليين انفسهم وحتى الوثائق التي اخذت عن حضر الاحداث كالبوكيرك تمثل ايضا وجهة النظر البرتغالية .

ثانيا من الوارد ان يبالغ البرتغاليون في زيادة حجم القوات المدافعة عن البحرين وان يبالغوا ايضا في صغر حجم قواتهم بهدف التباهي امام حكومتهم وسعبيهم وامام اوروبا بانهم انما انتصروا على قوات تفوقهم عددا بمرات كثيرة

ثالثا تذكر هذه المصادر ان انطونيو كوريا عندما وجد ان حجم القوات المدافعة كبيرا اضطر للانتظار ثلاثة ايام امام الشاطئ وفي بعض المصادر ستة ايام حتى يصله المدد من هرمز تم هي سغال عن ذكر اى شئ عن هذا المدد وعن حجم القوات التي وصلت كم عدد وهل وصلت ام لا وهل هذا المدد كان يشمل سوات هرمز الثلاثة الاف مع سفنهم ثانياً ام ان هذه القوات كانت موجودة معه وان المدد كان شيئاً اخر

رابعا تذكر المصادر البرتغالية ان طوبيو كوريا كان يحمل العلم ويتنقل في قواته يحتهم على القتال ويطلب منهم فتح المدينة (لقتل المسلمين) والقائد لا يك مكانه ويتحرك وسط الجند ويلجأ الى رة الحماس الوطني (باستخدام العلم) - ينى (بطلبه قتل المسلمين) الا اذا المعركة بالغة الضراوة والعنف والا

تخاذل وانهر

خامسا

السلطان مقرر ان

بعد ثلاثة ايام وهو

فأصابة الساق لا تقتل

وخاصة اذا اصيب بها قائد

وقد يكون من المقبول ان عمده ...

بواسطة احد المدافع او انه قتل

برصاصة في راسه كما تذكر بعض

المصادر

سادسا لم تذكر المصادر البرتغالية

شيئا عن السفن السبع بمدافعها

الضخمة ولا على نوع السلاح الذي رود

به مقاتلوها وهو البنادق خاصة وهذا

النوع من السلاح كان هو السلاح

الحاسم في معارك كان سلاحها الرئيسى

السهم والسيوف

سابعا لم تذكر الوثائق شيئا عن

اسطول مقرر ففي الوقت الذى ذكره

فيه انه بعد عودته من الحجاز اسرعت

بنفسه على بناء اسطول قوى لم يذكر اى

شئ عن دور هذا الاسطول في المعركة ولا

يسع الانسان هنا الا التساؤل هل سبق

الزول للرم معركة بحرية او سواها

بحرية دمر خلالها هذا الاسطول

واضطر مقرر بعد ذلك الى اعادة

للدفاع وراء اسحاكسانه خاصة

سبع سفن برتغالية سروده سداد

صحة قادرة على تحطيم اسطول

مراكب صغيره تم اعداده على مح

يدعونا الى ذلك ان حريه كالحرب اعداد

خلاصة الأمر ان المعركة انتهت لصالح القوات الغازية وأعيدت البحرين الى تبعية هرمز وتم وضع حامية برتغالية بقلعتها بعد ترميمها ومنح ملك البرتغال (يوحنا الثالث) وسام النصر (الأنطونيو كوريا) وسمح له ان يلبس الوسام على ذراعه وارسل رأس الأميرمقرن الى هرمز حيث نقشت المعركة على مسلة من الحجر وأمر ملك البرتغال بأن يقرن اسمه البحرين وكانوا يسمونها (بهاريم) مع اسم انطونيو كوريا مع رسم لرأس البطل على درعه وشعاره

لم يركن اهل البحرين للاحتلال البرتغالي وانما شهدت البلاد وبعد فترة قصيرة من الاحتلال بعض صور المقاومة ، وتحدث الوثائق العثمانية ان أول هذه الصور بدأ في سنة ٩٢٨ هـ / ١٥٢٢ م فنحن نعلم ان هرمز في ذلك الوقت كانت تابعة للبرتغاليين وان حاكمها «توران شاه» كان مواليا لهم ويبدو ان البرتغاليين حاولوا تكريس احتلالهم لهرمز فتحدثنا الوثائق ان ملك البرتغال قرر ان يضع موطنة برتغاليين في دار الجمارك محل الهرمز . وان توران شاه قاوم هذا القرار وانه في التنسيق لمقاومة البرتغاليين ليس هرمز وحدها وانما من المناطق المحتلة في الخليج فرتب لتورة ضدهم تقوم في هـ

المنطقي ان يبدأوا حربهم في البحر . ام ترى الاسطول البرتغالي فاجأ الاسطول المدافع ولم ينته اعداده بعد . ام ان السلطان مقرن اختار الدفاع في البرمن خلف اسواره الحصينة . ام ان هناك خيانة حدثت خاصة وهناك اسم يبرز وسط الوثائق البرتغالية مدموغا بالخيانة هو الشيخ الكابتن اسماعيل كلها حلقات مفقودة قد يؤدي الكشف عن تفاصيلها - وهو امر مطروح - الى اعطاء صورة كاملة عن تفاصيل المعركة او المعارك الفاصلة في غزو البرتغاليين للبحرين .

وايا ما كان الامر فال الشيء الواضح رغم تضارب الوثائق هو ان المعركة كانت حامية الوطيس وان المدفعية البرتغالية قامت بدور كبير في دك اسوار القلعة وهدم جدرانها وكانت هي نقطة الدفاع الرئيسية يؤكد ذلك ما كتب على حبل جزيرة (جده) وهو هذا النصر « في شهر شعبان سنة ثمان وستين وتسعمائة وافق الفراغ من قطع مائة الف صخرة لتحديد بروج قلعة البحرين ايام الوزير الاعظم جلال الدين بن مراد شاه على يد العبد (١٢) » وقد صورت هذه الكتابة وهي محفوظة بمركز الوثائق التاريخية بالبحرين وهذا النص يدل على ان القلعة تعرضت لتدمير جسيم يحتاج اصلاحه لهذا القدر الضخم من الحجارة

(٣) هيرور

الوثيقة - ١٣٨

توبيخ - ١١١

البحرين (ومسقط وقريات وصحار)
على وقت واحد وفي ليلة واحدة
جميع هذه المناطق بترتيب توران
سنة وعلى حين عزة بالهجوم على
البرقيان برا وبحرا

ففي هرمز هاجموا المدافعين
البرقيان وقتلوا الكثيرين منهم
فأضربوا دوما جرسيا كويتهم " قائد
دفع هرمز البرقيان ولكن محي
محمدين من مسقط انقذه وبعد فترة
بمده وصلت بجدات اخرى مما احبط
مهم ملك هرمز واصطوره لرفع الحصار
عن المدينة ليقتل بعد ذلك بيد احد
بنائه (١٤) قيل انه انهزم الى جزيرة
لحسم حيث قتل هناك وخلفه ابنه (محمد
ساد) وكان صغيرا لم يبلغ من العمر
ثلاثة عشر فعقد حلفا مع البرتغاليين

وفي البحرين هاجم الاهالي القلعة
بعضوا على قائدها البرقيان وسنقوه الا
وصول المدد للحنود البرتغاليين احبط
مهم وعاد البرتغاليون للسيطرة على
البحرين ويتضح من هذه الحوادث ان
البرقيان كان مقصورا على
سماحل وانهم كانوا يكتفون - ربما لقلّة
سهمهم ولرغبتهم في القرب من سفنهم -
بمسلل الاستحكامات على الشاطئ
بملاع وان كان هذا لا يمنع من القيام
بعمليات هجوية على الداخل لتهب الاموال

وقتل المواطنين واحراق الاسواق والسفن
تم العودة الى غوا عدهم (١٥)

ولم تكن هذه السورة هي نهاية
المطاف فما كان عام ٩٣٦ هـ ١٥٢٩ م
ياتي حتى يعرف ان الحاكم في هرمز
اصبح "سرف الدين" ويبدو ان مكان
حاكما تحت الاحلال البرتغالي وان
الحاكم في البحرين سحس نطلو على
الوناق البرتغالية اسم مراديين وسدو
ان هذا الاسم بحريف فاسم بدر الدين
وهو عربي قريب النسب من سرف
الدين ومعروف ايضا ان الدين كان
عليها ان يدع الحرسية لحاشم هرمز وان
بدر الدين اصبح عمدة هذه الحرسية
فارسيل نائب المال البرتغالي في ذلك الوقت
احاد سيماء اداكونها بعد حملته وحده
في محرم ٩٣٦ هـ - سبتمبر ١٥٢٩ م
تتكون من حسن سقن بحسب ما
حسمادة رجل مع سب سقن اخرى
مزودة بالمدايع ويقودها طسوار دين
سوسا الذي احد يقوم بدور قائد في الماء
الفريفة من حيز الحرس اسمع
الدين من جمع المقاتلين من البر والبحر
المحاوره ويقول الوناق ان بدر الدين
وكان يقوم بمناوشة رجل واحد بسنة
قلعة البحرين حطمو عليها المدافع
البحرين من مدافع بحريه فاستاء
حذرانها فحصدت هذه المدافع

١٠ - مؤرخ محمد يعقوب - السلسلة العثمانية في المحيط الهندي في عهد العمومي من سنة ١٥١١
١٥٢٩ - باللغة التركية - اسطنبول ١٩٦٥ - والاموال العثمانية والبرتغالية في الخليج العربي
ص ٢٥ و ص ٢٦

١١ - وسيفه احتجاج الى السلطان ان حوال البرقيان برفه ٩٢٧ في مرفر سوانق لتدريج بالبحرين

بالمدافع ثلاثة ايام حتى نفدت ذخيرتهم من البارود والقوات المدافعة صامدة .. فأرسل البرتغاليون يطلبون المدد من هرمز ووصلتهم النجدة بعد اسبوعين وهى مدة طويلة لعبت الظروف دورها فيها لصالح المدافعين عن البحرين اذ انتشرت الحمى بين الجنود البرتغاليين وقضت على اكثرهم فلم يبق منهم حيا سوى ٢٥ جنديا وكان بإمكان اهل البحرين ابادتهم بغاية السهولة الا انهم عاملوهم بشهامة فتركوهم ليعودوا حتى يقصوا على البرتغاليين ما لاقوه ولكن اكثرهم لم يتمكن من ذلك اذ واجهوا محنة اخرى فى عودتهم وسط الامواج والاعاصير ومات (سيماو) فى الطريق ولم يصل منهم الى هرمز الا بقايا البقايا .

فى هذه الاثناء بدأت المنطقة تشهد تغييرا فى موازين القوى الكبرى اذ جاء للحكم فى الدولة العثمانية السلطان سليمان القانوني (٩٢٦ هـ / ٩٧٤ هـ) وهو احد الحكام العثمانيين الاقوياء وقد تمكن من طرد الفرس من بغداد وشمال ووسط العراق سنة ٩٤١ هـ / ١٥٣٤ م ولما كانت عواطف معظم العرب فى ذلك الوقت تميل فى معظمها الى الدولة العثمانية باعتبارها اكبر دولة اسلامية وحاملة لواء الدفاع عن الاسلام ، فقد اقبلت على السلطان سليمان القانوني الوفود تقدم له الطاعة والولاء وقد شجع ذلك السلطان

على بسط نفوذه على الاحساء والبحرين وتذكر الوثائق العثمانية انه فى سنة ٩٤٢ هـ / ١٥٣٥ م منح السلطان حاكم البحرين فى ذلك الوقت وكان شخصا اسمه (رئيس مراد) لقب سنجق بط لتقديمه الولاء وقد شهدت هذه السنين اهتماما عثمانيا بالخليج كما شهدت تواجدا اوضح للقوات العثمانية جعل له دورا بارزا ومباشرا فى الصراع الدائر فى الخليج مما كان له اثره على الاحداث القادمة . فقد ارسل شرف الدين حاكم هرمز رسالة للسلطان يطلب منه ارسال مساعدة للتخلص من البرتغاليين فى هرمز واستجاب السلطان فأرسل أسطولا الى خليج البصرة بقيادة (بيرى بك) (١٦) الذى توجه باسطوله الى مسقط ويقال ان احتلها ثم انسحب منها دون ان يستطع مهاجمة هرمز وعادت سفينة عثمانية محملة بالغنائم ولكنها غرقت قرب البحرين

وفى سنة ٩٥٢ هـ / ١٥٤٦ م كان العثمانيون قد دخلوا البصرة وطردوا حاكمها الامير ابن مغاس واقترب العثمانيون بذلك من البرتغاليين الذين كانوا يتخذون من هرمز قاعدة رئيسية فى الخليج واقترب الصراع بين القوتين خطوات أكثر وقد حشدت القوات العثمانية الهجوم على هرمز . انها لم تتمكن واستولت فقط على جزيرة

(١٦) بيرى - محي الدين رئيس - ملاح عثمانى ورسام حرائط لعله من اصل يوناني صنف كتابا فى الملاحة فى بحر ايجة والبحر الابيض وحريطة الحبيب العربي من العالم قطع راسه مامر السلطات سنة ١٥٥٥ م (المجد - حرة الاعلام - ص ١٥٩)

من أن البرتغاليين أخرجوهم منها
 . العرب أنه منذ استيلاء العثمانيين
 . في دخول الدولة العثمانية طرعا
 . في الصراع ، الخليج فاسا ملاحظ
 . لمعلومات عن تفاصيل الصراع
 . مثال القوى بالمنطقة في تلك الفترة
 . من التاريخ صينيا عليا بتفاصيل
 . التي لعبته الدولة العثمانية على
 . من الخليج العربي ولم يتطروا لهذه
 . من المورخين المعاصرين لتلك
 . في الذين جاءوا بعدها ومن
 . أيضا إلا يتطرق لهذه الحوادث
 . في (حلال زاده مصطفى)
 . (سهيلى اسراهم) وجليسولولو
 . حسنى على اللهم الا (صفوت بل)
 . تعرض لبعضها وبسر بحتا مقتضا
 . وإذا كانت عملية التاريخ قد
 . بها مصور ملحوظ بالنسبة لهذه الفترة
 . هذه المنطقة إلا أننا نلاحظ - على
 . أن الوثائق العثمانية قد
 . في تفصيل الحوادث التي تتعلق
 . البحرين وأن كانت هذه الوثائق لم
 . في أحد لحقتها حتى الآن وربط ما
 . من أحداث وذلك كله يمثل
 . عوية أمام الباحث في محاولته ربط
 . من التاريخ وإيجاد التسلسل المنطقي
 . كانت القوى أو تحليل لتغير المواقف
 . نسبة لبعض القوى والأمارات في
 . والذي يكون انعكاسا للموارد
 . عسكرية أو السياسية وأن كنا
 . محور على ضوء بعض الوثائق ربط
 . حركات بقدر الامكان

لقد دفع دخول العثمانيين الى حلة
 الصراع العسكري مع البرتغاليين في
 الخليج بعض الحكام المحليين الى طلب
 المساعدة منهم للتخلص من الوجود
 لهرم التي كانت بدورها واحدة من
 النفوذ البرتغالي وهذا ما حدث في
 القطيف إذ استعان أهلها بالعثمانيين
 لطرد الحاكم الهرمري وحموده إلا أن
 البرتغاليين قاموا باستعادة القطيف
 وإعادة الحاكم الهرمري الموالي لهم خوفا
 من أن يؤدي احتلال العثمانيين للقطيف
 الى زعزعة نفوذهم في البحرين وقد
 تمكن العثمانيون بعد ذلك من الاستيلاء
 على الحسا بواسطة شخص اسمه (محمد
 الله) وهو ابن حاكم الحسا السابق

وحدث العثمانيون حملة ثانية في عام
 ٩٦٠ هـ ١٥٥٢م بقيادة (بيرى بك)
 أيضا وذلك للاستيلاء على مسقط
 والبحرين وهرمز فخرج بيرى بك في
 حملته من مصر ومعه ثلاثون سفينة من
 نوع (الاستارده) والقنادير (و)
 (الغاليته) و(الغاليون) ووصل الى حدة
 ثم الى عدن فراس الحد وأخذ سفينة
 تعرضت بسبب الحساس الخفيف وبحطم
 بعضها بقرب (صحرار) في عمان بينما
 توجه هو بسفينة سفينة الى قلعة مسقط واستولى
 من فيها وكان من بين الأسرى أحد
 القباطنة البرتغاليين ثم أعاد إلى حدة
 هرمز وحريرة بحد ثم وصل إلى الهند
 حيث حاصره الإمبراطور البرتغاليين
 جمعوا سفينهم وأبهم يبحسون الله في
 البصرة فخرج مسللا ثلاث سفن

نوع (القادرغة) قبل ان يصل
البرتغاليون وفي الطريق تحطمت واحدة
من السفن الثلاث بالقرب من البحرين
وتوجه (بيرى بيك) بالسفينتين الباقيتين
الى مصر تاركا بقية السفن بالبصرة
وكانت هذه نهاية (بيرى بك) فقد امر
السلطان باعدامه بعد فشله للمرة الثانية
في الخليج

وعين السلطان سليمان القانوني قائدا
جديدا للاسطول هو (على شلبى) او (على
رئيس) كما تسميه الوثائق العثمانية
وذلك في سنة ٩٦١ هـ / ١٥٥٣ هـ وامره
بالتوجه الى البصرة لاجراج السفن
العثمانية من هناك وتوجه (على رئيس)
الى الخليج فهاجم مسقط التى ركز
البرتغاليون دفاعهم عنها ولم ينجح في
الاستيلاء عليها رغم الخسائر التى
تكبدها العثمانيون والبرتغاليون ثم
توجه بعد ذلك الى القطيف فسال عن
البرتغاليين فلم يعرف خبرا عنهم فعبر
البحر الى البحرين حيث اخبره حاكمها
مراد رئيس بان البرتغاليين ليسوا في
البحر .

وكان على شلبى شاعرا واديبا وتقدم
الوثائق التى تحكى عن رحلته معلومات
مفصلة عن البحرين وقد جاء فيها
« وصلت الى مدينة القطيف الواقعة
بالقرب من الحسا (لحسا) وهناك وجدنا

دليلا فسألناه عن العدو البرتغالى
نتمكن من الحصول على خبر بهذا الشأن
فاجتزنا البحر الى البحرين حيث التقينا
(بمراد رئيس) او (رئيس مراد) سالاه
كذلك عن العدو فقال ايضا ان العدو ليس
بالبحر . وفي البحرين وجدنا ويا لها من
حكمة عجيبة - الغواصين وكل واحد
منهم يمسك بيده زقا ويغوص في البحر
حوالى ثمانية باعات (الباع حوالى المتر
ونصف المتر) او اكثر ثم يملأ ما بيده من
زق بماء عذب من القاع وكان هؤلاء
الغواصون يأتون بالماء العذب الى (مراد
رئيس) دائما . وفي ايام الصيف يكون
هذا الماء اكثر برودة من المياه الاخرى
واكثر عذوبة ايضا وحيث انه كذلك فقد
كان (مراد رئيس) يكثر الشرب منه .

وقد ارسل مراد رئيس الى هذا العد
- الكاتب يقصد نفسه - من هذا الماء
كنوع من مظاهر الاحترام والحقيقة ان
هذا الماء - كما يقول - كان جيدا جدا
وان الآية الكريمة (مرج البحرين
يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان) انما
تتحدث عن هذا وهم يعتقدون ان هذا
الماء هو سبب اطلاق هذا الاسم على
البلد (١٧) .

ويستشف من الوثائق التى تتعرض
لهذه الفترة ان على شلبى ابلغ (رئيس
مراد) قرار السلطان الذى اصد



صورة متخيلة لأحدى القلاع البرتغالية بمنطقة الخليج
وتصور أسلوبهم في اختيار المواقع الحصينة والقريبة من البحر

يتمتع باستقلال محدود، إنه جرى تبادل السفراء بين البحرين والدولة العثمانية كما جرى تبادل المراسلات وسمح حاكم البحرين لقب سحوق بك في سنة ٩٦٦ هـ، ١٥٥٨ م ولكن يبدو أن هذه العلاقة لم تستمر طويلاً فقد حدث ما عكسها بسبب تصرف أحد الحكام الأتراك في المنطقة وهو ما سبباً فيما بعد

ونستمر في تتبع الأحداث فما إن اهتلت سنة ١٥٥٩ م ٩٦٦ هـ حتى بعث على وثيقة صادرة من السلطان العثماني إلى وإلى مصر يخبره بوصول البرتغاليين إلى ناحية البحرين وهم محمولون في بعض السفن من نوعي (القادرغة) و(القالبون)

بالنسبة للحكام الموالين وهو أنه لا يحق لأي وال أو مسئول كبير من الأتراك دور أخذ أمر من السلطان - أن يقض - في شكل من الأشكال مضاجع الدول التي تدخل تحت حماية الدولة العثمانية وأكد لحاكم البحرين أن علاقات الود والصداقة بين والي البحرين والدولة العثمانية ستستمر في طريقها المعهود، أنه من الممكن لوالى البحرين التعايش طيب مع الحكام الأتراك في المنطقة وأن سلطان يقظ لأي اعتداء برتغالي على مواحل البحرين وأن الديوان السلطاني سيقدم كل عون ممكن - كل ذلك يدل على - البحرين في هذه الفترة كانت موالية لدولة العثمانية وأن حاكمها أصبح

وان هؤلاء قاموا بالاغارة على المسلمين من أهل تلك البلاد واسروا بعضهم وعاثوا في الارض فسادا والتاريخ حول هذه النقطة بالذات شديد الغموض ولا يملك الانسان الا ان يجهد ذهنه في استنباط ما يمكن ان يكون قد حدث فلا احد يعرف هل تعرضت البحرين لمحاولة غزو جديدة من البرتغاليين الذين كان اسطولهم ما يزال في الخليج وهل استنجد حاكم البحرين بالسلطان خاصة والبحرين كما قلنا في ذلك الوقت كانت تعتبر امانة مستقلة ولاؤها للعثمانيين وكيف تصدت البحرين لهذه المحاولة . وهل ارسل الى مصر النجدة المطلوبة اننا لا نجد اجابة على كل تلك الاسئلة وربما كانت الاجابات موجودة في الكثير من الوثائق العثمانية التي ما زالت في حاجة للكشف عنها ولكننا مع ذلك نجد وثيقة هامة خاصة بغزو جزر البحرين في عام ١٥٥٩م/ ٩٦٦ هـ وهذه الوثيقة لم تذكرها دفاتر المهمة في ارشيف رئاسة الوزراء العثماني وهي موجودة في متحف (طوب كابو) في استنبول في قلعة غوشلر تحت رقم ٣٠٠٤ وكتبها الذي يتضح انه كان احد القادة البارزين في غزو البحرين في هذه السنة لم يذكر اسمه وان كان يفهم انه كان رئيسا لسنجق تابع لاية الاحساء . الوثيقة تقع في اربع صفحات وغير مؤرخة وان سجلت في المتحف عام ١٥٥٩ م/ ٩٦٦ هـ .

وقبل ان نعرض للوثيقة يستحسن ان نعرض لما تفيد به حتى لا يضيع

السياق . فالوثيقة تحكى لنا ان حـ الاحساء التركي واسمه مصطفى بـ جهز حملة للاستيلاء على البحرين . ندرى هل قام بذلك لانقاذ البحرين . الهجوم البرتغالي الذي اشارت اليه وتية السلطان الى والى مصر أم انه قام بهذا الحملة كمطمع شخصى دفعه لتوسيع ولايته بالاحساء على حساب القطيف والبحرين أم انه قام بذلك بناء على أمر من السلطان نتيجة لقربه من البحرين اـ لصعوبات واجهت والى المصرى في الاسراع بتلبية أمر السلطان . الاسئلة مطروحة ولكن ايا كان السبب المباشر فان (مراد رئيس) حاكم البحرين كما قلنا كان يحكم البحرين باقرار من السلطان العثماني ولما كانت البحرين امانة مستقلة موالية للعثمانيين فقد أزعج (مراد رئيس) الهجوم العثماني الذي قام به مصطفى باشا والى الاحساء وهو اسـ محمد باشا المشهور بقاتح ديار بكر ويحتمل ان يكون قد دفن بالبحرين ونستشف من الوثيقة ان محاولة مصطفى باشا غزو البحرين واكث نشاطا في المعركة بين العثمانيينـ والبرتغاليين يؤيد ذلك ما تذكره الوثيقة من ان المعركة كانت في اطار معركة اخرـ او معارك اشتركت فيها قواتـ . انكسارية بغداد كما ان البرتغاليـ حاولوا في ابانها الهجوم على البـ واصطدموا بالعثمانيين فوق مدـ الخليج .. حقيقة ان السلطان العثماـ تنصل في نفس الوثيقة مما فعله مصطـ

لما من هجومه على البحرين ولكن قد
دعوى ذلك نتيجة لفشل هذا الهجوم من
ناحية وللتخلص من مسئولية هجومه على
البحرين كانت موالية للعثمانيين من ناحية
بحري

وقد يكون من المفيد الآن ان نعرض
لوثيقة نفسها .

وقد كتب عنها الاستاذ جنكيز اورهنلى
ماقتبس من المراسلات والسجلات التى
تدولت بين المختصين فى الدولة العثمانية
والمتعلقة بها وخلاصة ما وقع بين
المهاجرين لجزيرة البحرين بقيادة
مصطفى باشا .

وكاتب الوثيقة كما قلنا نصب اميرا
للواء تابع لولاية الاحساء ويفهم من سياق
الكلام ان مصطفى باشا توجه بدون علم
السلطان العثمانى (١٨) وبدأت
الحملة بمحاصرة البحرين مستهدفة
انقلعة (قلعة البحرين) فى ١٢ رمضان
٩٦٦ هـ / ١٥٥٩ م الى ٢٢ رمضان وبعد
ثلاثة ايام اى فى ٢٦ رمضان وصلت ٢٢
سفينة برتغالية من نوع غراب (قارب)
للدفاع عن جزيرة البحرين اتجهت عشر
منها نحو البصرة فتصدى لها
عمساويون بسفينتين كبيرتين من نوع
- اغة وسبعين سفينة خفيفة مختلفة
نوع وسفينة واحدة من نوع برجنتاين
من البصرة وعليها ١٢٠٠ جندي

بينهم عدد من انكشارية بغداد ارسلت
لتعقب اثنى عشرة سفينة برتغالية و
البحر فلجأ البرتغاليون الى الحداد
فتظاهروا بالانسحاب من الخليج وتبعهم
العثمانيون وعندما توقف القائد العثمانى
عن مطاردتهم وعاد وجد بقية سبعة
وذخيرته قد احرقها البرتغاليون وفقد
العثمانيون بذلك تجهيزاتهم وعتادهم
وسفهم فلما توجه القائد العثمانى الى
البحر هاجمه البرتغاليون وذلك فى الثالث
من شوال ٩٦٦ هـ / ١٥٥٩ م وسيطروا
على السفينتين العثمانيتين واسروا وقتلوا
عددا من الجنود العثمانيين وكان
مصطفى باشا يحاصر قلعة (المامنة)
عاصمة البحرين وهنا يرد اسم الممامنة
لأول مرة فى التاريخ سنة ١٥٥٩ م كما
سبق ان قدمنا - واصبح البحر مفتوحا
امام البرتغاليين فجمع مصطفى باشا
ذوى الراى من اصحابه واسسارهم
فانتشروا عليه بحراسة حريرة البحرين
خشية الهجوم البرتغالى المفاجىء عليها
ريتما ياتيه المدد من ولاية بغداد

احس مصطفى باشا ان الامور لا
تسير فى صالحه فالبرتغاليون على وسك
ان يحكموا حصارهم البحرى بحوله
والفرس سوف يسعدهم ان يسدوا
الاجهاز على قائد عمساوي
البحرين يرقب الامور وهو لا يستطيع ان
ينسى ان مصطفى باشا عمرا ارضا .

انظر مص الوثيقة المرفقة وترجمتها

ولائه للسلطان ورغم اقرار السلطان له على جزيرة البحرين ، كل هذه الظروف جعلت مصطفى باشا يتصل بأمير البحرين (مراد رئيس) عارضا ان يترك الجزيرة بشرط ان يقدم له (مراد رئيس) السفن التي تنقله هو ورجاله وبأجور يدفعها هو ولكن (مراد رئيس) رفض فانسحب الجيش العثماني الى مكان بعيد عن الشاطئ في داخل الجزيرة لا تصل اليه قذائف السفن البرتغالية وانتظروا ثمانية ايام وصل خلالها مدد بغداد ويتكون من ٢٠٠ فارس واربعمئة مسلح واستطاع البرتغاليون خلالها ان يحشدوا قواتهم التي انضم اليها بعض القوات الفارسية بالاضافة الى فرقة من قوات أمير البحرين يقودها (بن رحال) وكان كاتب الوثيقة نفسه يشترك في المعركة قائدا على ٢٠٠ فارس وقد تمكن كاتب الوثيقة من الانتصار على قوات (مراد رئيس) واخذ اكثر هؤلاء الجند اسرى وقد غير ذلك سير المعركة لصالح العثمانيين ولكن القوات المهاجمة استمرت في محاصرتهم مما اضطر مصطفى باشا الى مفاوضة (مراد رئيس) على ان يسلم لهم اسراهم مقابل السماح للعثمانيين بالعودة على سفن تقدم لهم الى الاحساء فلم يوافق مراد رئيس وطالب ان يسلموا كل سلاحهم ومدافعهم فلما ينس العثمانيون وحاصرتهم الجوع اذعنوا لمطالب مراد رئيس ووافقوا على تقديم ٢٥ فرسا و ٢٤٠ اقحة (دراهم عثمانية) ولكن أمير البحر البرتغالي في هرمز سمع

بالمفاوضات فارسل الى أمير البحر يقول له (نحن في البحر وأمير هرمز وسوف نمدكم بثلاثة الاف وقيل . العجم فلا تعقدوا مصالحة العثمانيين) وفشلت المفاوضات و نفذت ذخ الامر بالعثمانيين ونفذت ذخ واقواتهم وبدأ موسم الرياح الش وجاءت معها الحمى التي فتكت بـ من الجند وارسل العثمانيون لمفاوضة القائد البرتغالي في (البحرين) وحضر الاجتماع ممثل هرمز وكان كاتب الوثيقة احد المفاوضين من العثمانيين ولم تنجح المفاوضات قال أمير البحرين ان هذه الحملة هـ على البحرين دون موافقة السل سليمان القانوني ودون علمه أو اذ فاجابه كاتب الوثيقة بأن السلطان بـ على عهده وان الحملة بالفعل لم بامرهم وهو يطلب المذرة ولكن المفاوض لم تنجح ويتضح من الحكم السلطا رقم/ ص ١١٤١ أن السلطان تدح بعزل مصطفى باشا عن امارة الادب ونص الوثيقة الخاصة بذلك يقول د سلطاني الى (مراد شاه) صا . د البحرين (رقم ص ١١٤١) بـ د مصطفى باشا عن امرة امراء الاحساء وفيه انه ورد لدار السلطنة العثماني د امير امراء البصرة ان أمير امراء الاحساء (مصطفى) قد تدخل في د البحرين وسار الى البحرين التي بـ تحت تصرف مراد شاه وعلى هذا د مراد شاه مع البرتغاليين وانهم اذ د

سفن العثمانيين وبقى العسكر العثماني محصورا بجريرة البحرين وبسبب هذا فقد امر السلطان العثماني بعزل مصطفى عن منصب امير امراء الاحساء وصب مكانه امير اخر ويطلب السلطان عودة (مراد شاه) صاحب البحرين للطاعة وان يتفق مع الأمراء والعساكر الذين بالحسا وما حولها ضد البرتغاليين (حرر في ٢٨ ذو الحجة ٩٦٦ هـ)
١٠ / ١ ، ١٥٥٩ م (١٩)

ويبدو ان مصطفى باشا لم يتحمل الصدمة فمات وحلعه في قيادة العثمانيين كاتب الوثيقة وكان في نفس الوقت واليا على فطر بالإضافة الى البحرين (هكذا تقول الوثيقة رقم ٢١٢ ص ١٨) فاستأنف القتال ثانية وجاءت الامدادات التي وصلت من هرمز لأمير البحرين وكانت تتكون من ٤٠٠ مقاتل وتذكر الوثيقة بعد ذلك انه امكن الوصول الى اتفاق لاسحاب الجيش العثماني بعد ان دفع (علي بك) امير لواء القطيف للبرتغاليين ١٠ اقجات دراهم عثمانية كل اقجة تحتوى على مائة الف درهم عثماني وبعض الخيول التي اعطيت للبرتغاليين وذلك في شهر صفر سنة ٩٦٧ هـ / نوفمبر ١٥٥٩ م وعادة بقية الجيش العثماني الى

القطيف على السفن البرتغالية في خمر دفعات بعد ان كابدوا الجوع والحص نحو أربعة اشهر وبلغ عدد الجرحى العائدين ٢٠٠ جندي من مجموع ١٢٠٠ جندي توجهوا مع مصطفى باشا في بداية الحملة التي يفهم من سياق الوثيقة انها استغرقت ٦ اشهر (٢٠)

وعاد السلطان يؤكد اقراره لمراد شاه على البحرين وذلك في وثيقة تقول بناء على ما عرضه الامير (جلال الدين مراد خان) حاكم بولاية جزر البحرين من الولاء للسادة العلية العثمانية وطلب ان تكون تلك الايالة في حومة ولايته لذلك فقد قلدناها له وفوضنا اياها اليه ونفدنا كلامه يكون مستقر تلك الايالة في يد الامير جلال الدين مراد خان ومن بعده يقلدها اخوة (شهاب الدين خان ابو النقا) ثم لابناء (مراد خان) من بعده ومن عقبه على ان يسيروا بحكم البلاد بحكم الشرع القويم . حرر في ٩٦٦ هـ (١٥٥٨ م)

ونأتي لسنة ٩٨١ هـ / ١٥٧٣ م فنجد ان امير امراء الاحساء كتب رسالة الى دار السلطنة العثمانية ذكرت في الوثيقة رقم ٢٢ ص ٤٣ دفتر المهمة . ارشيف رئاسة الوزراء العثمان .

(١٩) وثيقه رقم ص ١١٤١ وانظر صفحتك واقعه في البحرين باللغة التركية ج ٣ ص ١١٤٠ - ١١٤٢ اوربرار ص ٥٣

(٢٠) السياسة الدينية للدولة العثمانية في عهد العلوي ص ٢٤٩ و ٢٥٠ ووثيقة رقم ٢٣ مهمة دفترى ص ٦٤ حكم ١٣٤ مصورة من ارشيف رئاسة الوزراء العثمانى باسطنبول - وجيكيز اورهيل وثيقة عن (وقعه حربية في البحرين سنة ١٥٥٩ م / ٩٦٦ هـ رقم الوثيقة (أ) ٣٠٠٤ مصورة من ارشيف قصر طوب كابو وترجمها د اوربرار للانجليزية وترجمها الاستاذ احمد اعراقبة للعربية وانظر صفحت (وقعه في البحرين) ج ٣ اسطنبول ١٣٢٨ ومعارك العثمانيين مع البرتغاليين في خليج البصرة



صورة الصفحة الاولى من الوثيقة العثمانية الى مراد شاه مع ترجمة الوثيقة

استقبول - بازياكانليل ارشيفي (الارشيف الرسمي)

دفاتر الشؤون العامة ، المجلد ٣ - ص ١٣٩

امرسلطانی الی مراد شاہ حاکم البحرین

انك ارسلت اشخاصا مرات عديدة الى بلاطنا السامي وعرضت علينا طاعتك لنا ومنحنا لك شهادة اثباتا باننا اعطيناك البحرين كولاية واطخرنا بذلك جميع المحافظين المجاورين وسمعنا الان بان مصطفى باشا ، محافظ الاحساء قام بغزو البحرين دون اذن منا وانك اتخذت بعض الاجراءات ضده وكذلك حجز البرتغاليون بعض السفن العثمانية وقد طردوا مصطفى باشا من منصبه بسبب هذه الاعتداءات وعينا محافظا جديدا يحل محله . وعليك ان ترد الجنود الى المحافظ في الاراضي العثمانية وباعفهم بما يستحقونه وهكذا يكون محافظونا وموظفونا في الاحساء (والاقاليم الاخرى) مجمعين على تنفيذ ارادتنا حتى لا يتمكن العدو (البرتغاليون) من إلحاق اضرار بتلك الاقاليم

(٢٨ ربيع الحرة ٩٦٦ هـ)

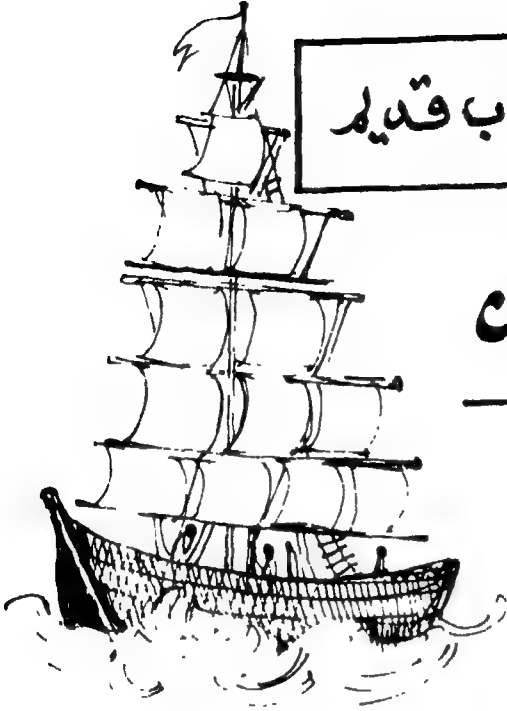
[illegible][illegible]

باسطنبول وجاء في الرسالة ان البحرين بها اكثر من ثلاثمائة قرية وان ربحها السنوى سيكون اربعين الف فلورى وان من السهولة فتحها ويسال الصدر الاعظم كيف يمكن فتح البحرين ومتى وكم العدة اللازمة لفتحها تم يطلب تقصى الاخبار عن عساكر البحرين ومحصولها .

والذى يلفت النظر في هذه الوثيقة هو نظرة امير امراء الاحساء للبحرين مما يشير الى طمعه في فتحها فاذا ربطنا هذه الرسالة بحمله مصطفى باشا السابقة فقد نخرج بما يدل على اتجاه عثماني قديم في ضم البحرين لاملاك الامبراطورية العثمانية وخرجنا ايضا بما يدل على ان مصطفى باشا عندما هاجم البحرين لم يكف ذلك دون علم السلطان وان تتصل من ذلك فيما بعد على اى الاحوال فان الونائق في هذه الفترة غامضة ولا يعطى ماتم العتور عليه منها صورة كاملة لتفاصيل ماحدث ولكن بعد ١٠١١ هـ / ١٦٠٢ م بدا

الضعف يدب في دولة البرتغال فاحتلها اسبانيا وانقرض جيل المغامرين الكبار وبدأت قوى بحرية تظهر في الخليج هي قوة اليعاربة العمانيين وتوترت العلاقة بين الشاه عباس الصفوى والبرتغاليين حتى انه جهز جيشا للهجوم على بيدر عباس . وبدا الوجود الانجليزى يبرز في مياه الخليج . ويذكر ابو البحر في ديوانه ان وفدا سافر من البحرين لمقابلة الشاه عباس الصفوى وطلبوا منه المساعدة في تخليصهم من البرتغاليين وقام اهل البحرين بالفعل بمحاصرة القلعة تم احتلالها وقبضوا على جنود الحامية البرتغالية واستنجدوا بأمير شيراز الذى سارع لمساعدتهم .. وحاول البرتغاليون بعد ذلك استعادة البحرين الا ان محاولتهم باءت بالفشل وكانت هذه المحاولة هي اخر احلامهم في البحرين اما طردهم نهائيا من الخليج فقد احتاج عددا من السنين وصلت الى سنة ١٦٢٢ م / ١٠٣٢ هـ وهذا ما سنعرض له في اعداد قادمة .

لاوزنار طبع ١٩٦٣ - وترجمه حسين الداوقى لتقرير الحملة العثمانية على البحرين اعداد او رهيل ص ٢١١ و ٢١٧ من مجله دراسات الخليج والجزيرة العربية العدد ٢٤ الكويت - والاتراك العثمانيون والبرتغاليون في الخليج العربى ص ٥٣ الى ٥٥



مَصَفحات من كتاب قديم

وصف شاهد عيان

يرجع لعام

١٥٩٨م

كتاب الرحلات القدماء لهم اسلوبهم الخاص في الكتابه وفي التعبير والقراءة في كتب الرحلات القديمة شائعه ومسلية ومفيد من بين هذه الكتب نقدم هذه الصفحات من كتاب (اسفار جور هيوجر فار لنسونز) الى جزر الهند الشرقية) وقد قدمنا تعريفا بالكاتب على الصفحات السابغة اما الصفحات التي نقدمها فقد حرصنا على ان تكون الترجمة حرفية وهي عن رحلاته عام ١٥٩٨ م والكتاب في مجلدين اعد المجلد الاول ارسركوك برتل واعد المجلد الثاني بي - ايه - تيلي وقد طبعت الكتاب جميعه هملبوت في لندن عام ١٨٨٥ م والكتاب وضع اصلا بالبرتغالية وقد نقلنا هذه الصفحات عن ترجمة انجليزية قديمه وقد لا يكون معظم ما ذكره الكاتب دقيقا او صحيحا وقد يكون معظم ما كتبه مدموعا بالتعصب ضد العرب والاسلام ولكن هكذا كتب وهكذا اردنا لاجيالنا الحاليه ان ترى كيف كان البعض يكتبون

قال المؤلف

يتوفر اللؤلؤ في كافة البلدان الشرقية وخاصة بين هرمز والبصرة في الخليج في كل من البحرين والقطيف وحلفار وكامارون وهناك جماعة تابعة لملك البرتغال موجودة في البحرين بصورة مستمرة لتقوم بصيد اللؤلؤ كما توجد أماكن أخرى لهذا الغرض مثل البحر الواقع بين جزيرة سيلان ورأس كومور حيث تنتج كمية ضخمة من اللؤلؤ ويتواجد هناك أيضا ممثل لملك البرتغال وهو قبطان ومعه عدد من الجنود ويكثر اللؤلؤ كيفاً وكما في هرمز

وقد انحدرت سفينتان برتغاليتان في مايو ١٥٨٦ م مع مالكيهما من الهند إلى البحر الأحمر لكنهما تعرضتا لهجوم من لصوص البحر الأتراك في السويس مما أخاف التحار اليهود الذين بعثوا ببصائع على متن هاتين السفينتين وفي نفس الشهر أعد البرتغاليون أسطولاً كبيراً في جوا بقصد إرساله إلى البحر الأحمر لطرد القراصنة الأتراك وعندما وصل الأسطول إلى مدخل البحر الأحمر نشب قتال بينه وبين الأتراك انتصر فيه

الأتراك ورجع الأسطول إلى هرمز وعين بدرو بيريرا PED-RO PERI IRA قائداً جديداً للأسطول وغادر الأسطول مرة أخرى إلى ساحل جزيرة العرب بقصد تأديب القراصنة من قبيلة بنى خالد (١) الذين سببوا خسائر فادحة لسفن وتجارة البصرة وعلم بأنهم تجمعوا في مكان باسم نيكولا (بحيلة ٢) ونزل البرتغاليون في نيكولا دون نظام أو انضباط وفي المعارك التي دارت بينهم وبين القراصنة انتصر القراصنة وقتل عدد كبير من البرتغاليين ولم ينج إلا ٥٠ منهم وبلغ عدد القتلى ٨٠٠ ورجع قائد الأسطول مرة أخرى إلى هرمز بسفن فارغة وشعر البرتغاليون بخزي بالغ بانهمزاهم المذل حيث قتل في المعركة رجال بارزون من البرتغال بما فيهم أخ لرئيس الاساقفة وكبار عمدة المدن البرتغالية ووصلت ملكة هرمز إلى جوا وهي مسلمة وأبازها وأحداها كانوا تابعين للبرتغال وقد قبلت المسيحية واختارت اسماً جديداً هو دونا هيليبا على طراز ملك إسبانيا كما تبعها أخوها الأصغر وقد أقيم احتفال شامخ بهذه

المناسبة وهي ملكة جوا بيضاء طويلة القامة ووسن الوجه ثم غادرت إلى إسبانيا لتقديم نفسها إلى الملك وقد تزوجت زعيماً برتغالياً اسمه انطون دازيدو كوتينو وغد الزوج منح الملك رئاسة هرمز بمهية بلغ قدرها أكثر من ٢٠٠٠٠٠ دوكيت سنوياً وغادر انطون جوا إلى هرمز بقصد جمع الضرائب وفي نفس اليوم توفيت الملكة التي لم تتمكن من تحمل فراق زوجها وهكذا لقيت حتفها ولم تمض بعد ستة شهور على زواجها



(١) يلاحظ أن المؤلف يطلق على القوى البحرية المحلية لفظ القراصنة وفاته أنهم يدافعون عن بلادهم ومياهم وأن القراصنة هم الذين جاءوا من شمال أوروبا إلى مناطق ليست لهم

ان عدن من اجمل واغوى المدن في حبوب الجزيرة العربية وهي محاطة بواد من حبه وجدران متينة وحمال من جهة اخرى وفيها ه فلاع وبها مخزون من الدخان وبحرسها الجنود وتستمد المدينة اهميتها بسبب السفر العديدة التي تمر بها وتحتوى المدينة على ٦٠٠٠ منزل حيث يمارس فيها اليهود والفرس والانيوبيور والأتراك اعمالهم وبسبب شدة حرارة الشمس بالنهار تتم الصفقات التجارية ليلا وسكر محافظ المدينة في قصر بني من الحجر وفيما مضى كانت عدن جزءا من الارض الرئيسية ولكن الان جعلها الناس جزيرة بذاتها

نقع عدن في مدخل البحر الاحمر ولها صلات تجارية مع الهند وتستعمل التجارة على الحمول والبهارات والاحتساب والفواكه ونقع حرير البحر على بعد حوالي ٨٠ ميلا من رأس مسندم وتشتهر البحرين بصيد اللؤلؤ في شمالها تقع مباء البصرة على بعد ٦٠ ميلا حيث يلتقى نهرا الفرات ودجلة وتوجد قربها اثار نابل الشهيرة ويقال بانها كانت الفردوس في زمن قديم

الفصل ٦

وتقع هرس في جزيرة الجرها وكانت تدعى في الماضي عفيرس وتحصن الآن للحكم المرتعالي وينتمى سكانها الى الدين الاسلامي وطبقا للتقاليد المتبعة هنا يعمى الملك افراد أسرته من الذكور حوفا على عرسه ويتم هذه العملية عن طريق تسجين اداء من نحاس اصفر الى درجة عالية من الحرارة وتقريبه الى العيون حتى يفقد الاسنان بصره وتنفص الحرية (هرعر) الحصره والماء العذب ويكثر فيها الصحور ولا تدهاور مساحتها ٣ اعيال وتعتمد اساسا على الواردات من الحرية العربية وايران والهند لانها تقع في ملتقى الطرق التجارية وتنسب البيوت فيها من الححر وتحرق فيها العطور والبهارات كما توجد فيها حيول من سلالاب ساديه وتسبورد الهند منها التمور والحلويات والنفود الفصية وهناك تنسيق كامل بين الرحلات البحرية والقوافل البرية ويرجع الفصل الى هذا التنسيق في ادها التجارة وتانى القوافل مرتين سنويا عبر البحر من حلب وطرابلس في سوريا في شهري ابريل وسبتمبر حتى الحصرة ومن هناك تواصل السفر الى هرس

عن طريق البحر ، وبعد النحر النصاب ويقلوبها على الحمال والحيول والبال في قوافل ومعهم حمود لحمايتهم من قطاع الطرق وهكذا يتكون القوافل من ٤ او ٦ سمة على الأقل وواحد حوالى ٤ يوما للسفر وتجمع الماء للسرب من الانار التي تقع في الطريق على مراحل بين كل منها والاخرى ٣ او ٤ ايام ويبيع البحار النصاب والديوانات التي يحملها ويستبدلهم القوافل الاشخاص الجلبه ليعمل الماء

وهذا القوافل في طريقها في العادات حيث يعيش العرب الفقراء في طرود فاسده وليس لديهم الا ما يملكون من الابل والحمال ويطلبون من ادها ويسردون من لملها ويستبدل هذه الفواكه من بعض البحار الجمعا الذين يحملون معهم ابناء سفرة في العسل والدهن والدم والدواجن الى الحصرة والمدن الاخرى كما ان (سوى الان بعدد ان) وسفرا البحار في محيائهم حوفا من بهام ادهمهم عند العودة ويجمعون بالقيت من ادهمهم ويجمعون الى حبل ومعهم نصاب حبله سدهم ويجمعون هلا البحار الى سفرة سفسى سدا سفسى والبرعاليين والاسمانيين ومعهم الفسسيون والاسحليين

قال المؤلف

يتوهم اللؤلؤ في كافة البلدان الشرقية وخاصة من هرمر والبصرة في الخليج في كل من البحرين والقطيف وخليج فارس وكامارون وهناك جماعة تابعة للملك البرتغال موحودة في البحرين بصورة مستمرة لتقوم بصيد اللؤلؤ كما توجد أماكن أخرى لهذا الغرض مثل البحر الواقع بين جزيرة سيلان وراس كومور حيث تنتج كمية ضخمة من اللؤلؤ ويتواجد هناك أيضا ممثل للملك البرتغال وهو قبطان ومعه عدد من الجنود ويكبر اللؤلؤ كيفما وكما في هرمر

وقد اندثر سفيسان برتغاليان في مايو ١٥٨٦ م مع مالكيهما من الهند إلى البحر الأحمر لكنهما تعرضا لهجوم من لصيخ البحر الاتراك في السويس مما اصاب التحار اليهود الذين بعثوا بصانعي على من هادس السفينتين وفي نفس السهر اعد البرتغاليون اسطولاً كبيراً في حوا بقصد ارساله إلى البحر الأحمر لطرد القراصنة الاتراك وعندما وصل الاسطول إلى مدخل البحر الأحمر بسب قتال بينه وبين الاتراك استصر فيه

الاتراك ورجع الاسطول إلى هرمر وعين بدرو بيريرا PI D- RO PI REIRA قائداً حديداً للاسطول وغادر الاسطول مرة أخرى إلى ساحل جزيرة العرب بقصد تآديب القراصنة من قبيلة بني خالد (١) الذين سموا حسانر فادحة لسفن وتجارة البصرة وعلم بأنهم تجمعوا في مكان باسم نيكولا (بحيلة ٢) وبرل البرتغاليين في نيكولا دون نظام أو انضباط وفي المعارك التي دارت بينهم وبين القراصنة استصر القراصنة وقتل عدد كبير من البرتغاليين ولم يبق الا ٥٠ منهم وبلغ عدد القتلى ٨٠٠ ورجع قائد الاسطول مرة أخرى إلى هرمر بسفن فارعة وسفن البرتغاليين بحري بالغ ما بهرامهم المدل حيث قتل في المعركة رجال بارزون من البرتغال بما فيهم أح لرئيس الاساقفة وكبار عمدة المدن البرتغالية ووصلت ملكة هرمر إلى حوا وهي مسلمة واناؤها واحداها كانوا تابعين للبرتغال وقد قبلت المسيحية واختارت اسماً حديداً هو دونا فيليبا على طراز ملك اسبانيا كما تبعها أخوها الأصغر وقد أقيم احتفال شامخ بهذه

المناسبة وهي ملكة حميلة بيضاء طويلة القامة ووسيمة الوجه ثم عادت إلى اسبانيا لتقدم بنفسها إلى الملك وقد تروحت زعيماً برتغاليا اسمه انطون داريديو كوتينو وعقب الرواح منحه الملك رئاسة هرمر بمهنية بلغ قدرها أكثر من ٢٠٠٠٠٠ دوكيت سويسا وغادر انطون حوا إلى هرمر بقصد جمع الضرائب وفي نفس اليوم توفيت الملكة التي لم تتمكن من تحمل فراق زوجها وهكذا لقيت حتفها ولم تمض بعد ستة شهور على رواحها



(١) يلاحظ أن المؤلف يطلق على القوى البحرية المحلية لفظ القراصنة وماته انهم يدافعون عن بلادهم ومباهم وار القراصنة هم الذين جاءوا من شمال أوروبا إلى مناطق ليست لهم

ان عدن من اجمل واقوى المدن في جنوب الجزيرة العربية وهى محاطة بواد من جهة وجدران متينة وجبال من جهة اخرى وفيها ه قلاع وبها مخزون من الذخائر ويحرسها الجنود وتستمد المدينة اهميتها بسبب السفن العديدة التى تمر بها وتحتوى المدينة على ٦٠٠٠ منزل حيث يمارس فيها الهنود والفرس والانيوبيون والاتراك اعمالهم وبسبب شدة حرارة الشمس بالنهار تجم الصفقات التجارية ليلا ويسكن محافظ المدينة في قصر بنى من الحجر وفيما مضى كانت عدن جزءا من الارض الرئيسية ولكن الآن جعلها الناس جزيرة بذاتها

تقع عدن في مدخل البحر الاحمر ولها صلات تجارية مع الهند وتشتمل التجارة على الخيول والبهارات والاختشاب والفواكه وتقع جزيرة البحرين على بعد حوالى ٨٠ ميلا من راس سندم وتشتهر البحرين حصيد اللؤلؤ وفي شمالها تقع بناء البصرة على بعد ٦٠ ميلا حيث يلتقى نهرا الفرات - حلة وتوجد بقربها اثار بل الشهيرة ويقال بانها بنت الفردوس في زمن قديم

الفصل ٦

وتقع هرمس في جزيرة الجرما وكانت تدعى في الماضى عقيرس وتضع الآن للحكم البرتغالى وينتمى سكانها الى الدين الاسلامى وطبقا للتقاليد المتبعة هنا يعمر الملك افراد اسرته من الذكور خوفا على عرشه وتتم هذه العملية عن طريق تسحين اماء من نحاس اصفر الى درجة عالية من الحرارة وتقريبه الى العيون حتى يفقد الانسان بصره

وتنقص الجزيرة (هرمز) الخصرة والماء العذب وتكثر فيها الصخور ولا تتجاوز مساحتها ٢ اميال وتعتمد اساسا على الواردات من الجزيرة العربية وايران والهند لانها تقع في ملتقى الطرق التجارية وتبنى البيوت فيها من الحجر وتخزن فيها العطور والبهارات كما توجد فيها خيول من سلالات سادرة وتستورد الهند منها التمور والحلويات والقود الفصية

وهناك تنسيق كامل بين الرحلات البحرية والقوافل البرية ويرجع الفضل الى هذا التنسيق في ازدهار التجارة ، وتأتى القوافل مرتين سنويا عبر البر من حلب وطرابلس في سوريا في شهرى ابريل وسبتمبر حتى البصرة ومن هناك تواصل السفر الى هرمز

عن طريق البحر ، ويعد التجار البضائع وينقلونها على الجمال والخيول والبغال في قوافل ومعهم جنود لحمايتهم من قطاع الطرق وهكذا تتكون القوافل من ٥٠٠٠ او ٦٠٠٠ سمة على الأقل وتأخذ حوالى ٤٠ يوما للسفر وتجمع الماء للشرب من الابار التى تقع في الطريق على مراحل بين كل منها والاخرى ٢ او ٤ ايام ويبيع التجار البضائع والحيوانات التى تحملها وتستخدم القوافل الاكياس الجلدية لنقل الماء

وتتمكث القوافل في طريقها في الغابات حيث يعيش العرب الفقراء في ظروف قاسية وليس لديهم الا ما يملكون من الابل والجمال ويأكلون من لحمها ويسربون من لبنها

ويصحب هذه القوافل بعض التجار الصغار الذين يحملون معهم اشياء متفرقة كالعسل والتمور والعنم والدواجر الى البصرة والمدن الاخرى كابل (تسمى الآن بغداد) ويسهر التجار في مخيماتهم خوفا من نهب اموالهم وعند العودة يتجمعون بالقرب من البصرة ويرجعون الى حلب ومعهم بضائع مختلفة متنوعة وينتمى هؤلاء التجار الى شعوب ستى ما عدا البرتغاليين والاسبانيين ومنهم الفرنسيون والانجليز

والبدقيون وممثلوهم ويقفون في كل من حلب وطرابلس ويقوم هؤلاء التجار بالسفر الى البندقية ولندن ويتم تغريب سحباتهم في طرابلس حيث تنقلها السفن الى جهات اخرى كحلب كما تنقلها القوافل السريه الاخرى وتنمتع حلب بامبيارات وحريات عديده يصممها لهم الابراك

ان الاقاليم العسايه اقليم واسع و رغم ذلك نظم الاتراك نظاما كفا الملاصقات مع كافة ارجاء امراطوريتهم يوميا ويستخدمون حمام الراحل لنقل الرسائل والى برسط في سائر الحمامة دواسطة الحفلات ونظام الحمام الراحل سامع في برشا على نطاق واسع ويحضر الحمام الى مساحات بعيدة بالبريه وبادل وحله . والفسطاطيه ويرجع من هذه الأماكن وهكذا يعبر مسافات قدرها ١٠ ميل و رغم ان هذه المسافة تبدو طويلة بالنسبة لحجم الحمام الا انه امر واقعي . وقد راي حماما من هذا النوع في الهند عند صديقي من البندوبه الذي جاء به الى الهند بسبب ميراثه الباردة

اعود الى موضوع هرمز التي ترتفع درجة حرارتها في الصيف الى مستوى فوق العادة للعانة ولا يمكن تحملها ولذلك يبقى الرجال والنساء على حد سواء في الاحواص

الحسنية المليئة بالماء وهم عراة وتبقى رؤوسهم فقط فوق سطح الماء . وسقوف بيوتهم مسطحة وفيها تقوى يدخل منها الهواء كما انهم يستخدمون الادوات مثل المنفاخ للتبريد

وقرية سيرس ذات بيوت عالية مصممة لتحفيص درجة الحرارة بواسطة الطلال كما تستخدم فيها اساليب كثيرة لتصريف رياح باردة خاصة الى العرف الأرضية

والطقس في الشتاء بارد مثل المرتعال ويحرق الناس الماء في صهاريج كثيرة كالمتبع في اسبابيا وبعضها كثير للعانة خاصة في القلاع التي يحرق المياه لمدة سنة او حتى سنة ونصف سنة وهذا هو التقليد المتبع في سورمييو ايضا وهم يابون بالماء من بحر الحبرين عن طريق مكاس عميقة ويحرق الماء العذب من تحت الماء المالح للبحر ويصلح للسرب لانه من احسن الانواع

ويوجد في هرمز مرض نسيه دودة سريطية تؤثر في الرحم وتنتشره الذيدان السريطية اوتار العود وتدخل الجسم عن طريق مياه السرب وتنتسب الورم والالم الشديد في الرحم ويخرج جزء منها كل يوم حتى تخرج كلها في ظرف ١٢ يوما ولكنها اذا قطعت فان ذلك يؤدى الى نتائج وخيمة والم شديد وربما الموت فعلى

المرضى ان يستريح دون ان يحرك رجله وهذا امر صعب للعانة

وبعد الاشارة الى هذا المرض او الدودة السريطية في مولفات الموقصيص الصحراوي الذي كان اسبابيا من اصل عربى وولد في قرطبة وتوفي حوالى ١١٠٦ م ويقول الكاتب بان هذا المرض يصيب التيران وتنسرب الدودة عبر اللحم والحلد ووحدت حادما في بيت الاسقف وقد اصيب بهذا المرض واحرق ٣ او ٤ ديدان

وترور السفن البرتغالية مورمييق وحووا وتساول CHAL وبعال ومسقط واماكى اخرى كثيرة ويقوم القبطان البرتغالى بصفقات تجارية مع الهند خاصة حول الحبول ولا يسمح القبطان لأحد بيع الحبول رغم ان هذا الخطر ليس من ملك البرتغال وبطرا لأن ملك البرتغال بعيد عن هذه الأماكن فان ممثليه المحليين يمارسون سلطتهم حسما يتشاءون وتناع الحبول في الهند بمبلغ ٢٠٠ رين و ١٠٠٠ مرداويس PAR-DALVIN ويقوم الناس من حوالا (GUA) بريارة هرمز و اشهر بياير وعداير ومارس وستمبر واكتوبر

الفصل ٧

يقع راس كارمييد (اوكاريليا) على بعد ٣٠ ميلا

من هرمز وهو مدخل لنهر
السند الذى ينبع من القوقاز
مع نهر الحانج الذى يسقط فى
"بحر بعد ان يحرى عبر
نراضى مملكة بنغال والهند
سند عسى وبها موارد طبيعية
مختلفة ويصنع فى الهند
احسن نوع من السيج كما
توجد فيها اشجار الجوز

والتوابل وغابات كثيفة .

وبالنسبة لصيد اللؤلؤ
فليس هناك مكان احسن من
البحرين كما يوجد هناك
الذهب والفضة والمعادن
الآخري وملك الجزيرة يحافظ
على هذه الثروة تحت الارض
ولا يسمح بتنقيب الارض
لاستخراجها

وفى الفتح فى الهند وفى
سيلان تطور الى مستوى عال
ويعتبر الحرفيون الهنود من
أهم الحرفيين ومبتجاتهم فى
العاج والمعادن نالت شهرتها
عبر العالم وبعث الى ملك
اسبانيا يتمثال منحوت فى
العاج الهندي الذى يحتفظ به
بكل الحرص والاعجاب

[] □ []

قرامطة البحرين

أشد الحركات المعارضة صراوة في

القرامطة بدأوا بالدعوة للعدالة

تعتبر القرامطية ويعتبر القرامطة^(١) بكل المقاييس من أشد الحركات المعارضة للخلافة العباسية صراوة في فترة ليست بالقصيرة بدأت في العقد التاسع من القرن الثالث الهجري ويعتبر قرامطة البحرين وهم جناح كبير وهام في هذه الدعوة إحدى القوى المؤثرة التي ساهمت في سير الأحداث في الدولة الإسلامية في تلك الفترة ، لقد بيعت القرامطية من الإسماعيلية ولكنها تحولت لتقتن الحرب على العباسيين والإسماعيليين والفاطميين ورفع زعماءها شعار العدالة الاجتماعية وبناء المجتمع المثالي ولكنهم تحولوا إلى ممارسة الإرهاب والتقتيل والحكم بالحديد والبار وبدأ علماء القرامطية بالاعتماد على العقل والمنطق ولكنهم انتهوا إلى الإغراق في الخرافات والتنجيم وعبادة الفرد .

وفي جريدة أوائل كانت بداية النهاية وعلى يد أبي البهلول تحدد مصير أعتى الجماعات وأشدّها وطأة في التاريخ الإسلامي

(١) قرامط تعني مقارنة الخطوات بعضها ببعض وتعني الحرف أو مال كما في القاموس فهم المحرفون وفي الأرامية تعني المعلم السري وفي القبطية تعني الأحمر أو أحمر العبدان

أنا لله والله أنا
يخلق الخلق وأفنيهم أنا
(ابوطاهر القرمطي)

لقرنين الرابع والخامس للهجرة انتهوا بممارسة الإرهاب والقتل وهدم المساجد

منها - دعوتهم من الغموض الشديد فان الذين أيدوها بالغوا كثيرا فيما أضفوه عليها من الملامح التي قد يكون بعضها صحيحا ولكن أغلبها بالتأكيد غير صحيح والذين عارضوها كذلك وصموها بالكثير من السوءات التي قد يكون معظمها صحيحا ولكن بعضها بالتأكيد غير صحيح فلماذا غابت الحقيقة حول حركة القرمطية وازداد غموضها ؟ ولماذا لم يترك زعمائها ما يحدد ملامحها كدعوة انبعثت من التشيع أو الحققت به ؟ سؤال مطروح اما الجواب فقد يكون في

لا يستطيع اى باحث في حركة القرامطة الا أن يعترف بأن البحث في هذا الموضوع بالغ الصعوبة فعلى الرغم من وفرة المصادر الا ان الحقيقة تكاد تكون خافية وسط الكثير من المعلومات التى يقدمها المؤرخون والكتاب والأدباء لسعراء سواء من الذين أيدوا حركة القرمطية وروجوا لها ودعوا اليها أو برصدوا لها وكشفوا بعض أسرارها اندروا منها فبالإضافة الى ما أحاط به مناء الحركة القرمطية - أو زعماء اسماعيلية التى انبعثت القرمطية

اولا الاسماعيلية والقرمطية التى انبعثت منها نشأت كدعوة سرية معارضة للخلافة العباسية وقد كانت تحركات زعمائها على الدوام تحت الأرض وامتازوا بالسرية الشديدة والتنظيم المحكم الدقيق الذى مكنهم رغم المطاردة الشديدة والمتواصلة من جيش الخلافة ان يستمروا فى دعوتهم وان ينقلوها وينشروها لأكثر من مكان وقد برع زعماء الاسماعيلية والقرمطية فى التخفى والتكر وانتحال العديد من الأسماء والصفات ولم تكن حقيقة شخصيتهم لتعرف الا للقليلين جدا من اهل الثقة ومن يستدعى تنظيم الدعوة اماطة اللنام لهم عن هذه الشخصية بالاضافة الى ان هؤلاء الزعماء كانوا على الدوام كثيرى الترحال لا يستقرون فى مكان حتى يتفادوا الاهتداء اليهم

ثانيا الاسماعيلية والقرمطية قامت على الباطنية وكان زعماءها يأخذون بالتأويل فهم يؤمنون بأن لكل ظاهر باطنا وان ظاهر آيات القراء قد يكون متاحا للعامة اما باطن الآيات والمعانى المؤوله فكانت حكرا على هؤلاء الزعماء وقلة ممن بلعوا اعلى المراتب فى سلم الدعوة وبغض النظر عما جاءوا به فى تأويلهم من معان تبعد كل البعد عن حقيقة الاسلام فانهم ماكانوا ليضعوا ذلك فى كتب تتداولها أيدي العامة وانما كان اسلوب تعليمهم هو التلقين والحفظ وحتى الكتب القليلة التى وضعت تعتبر - وحتى الآن - من الأسرار الشديدة الخفاء وقد واجه كثير

من العلماء صعوبات بالغة وصلت لحد التعرض للخطر فى محاولة العثور على بعضها .

وهنا يطرح سؤال آخر هو لماذا اذن توارت الحقيقة وسط الكم الهائل من المادة المكتوبة قديما وحديثا حول الموضوع .

والجواب هو ان لذلك اسبابا بلا شك منها

اولا القرمطية دعوة سرية ، وادى دعوة سرية تعتمد بالدرجة الأولى على الدعاية والدعاية فى مثل هذه الحالة لا بد ان تكون براقة وشديدة الجاذبية وكأى دعاية لا بد ان تدخلها بعض الأحلام أو الأكاذيب أو المبالغات وذلك هو ما نطالعه فى الكثير مما كتب بأقلام المتشيعين للقرامطة والداعين لهم والمدافعين عنهم بالاضافة الى ان المتشيعين للقرامطة ممن ربطوا انفسهم بهذه الدعوة وأتيح لهم الاطلاع على طرف من أسرارها لم يكن أيا منهم يجرو فى ظل ما عرف عن الدعوة من دموية ولجوء الى العنف لحماية نفسها - على أن يتعرض من قريب او بعيد - لما يمس الدعوة أو يسىء اليها . يكشف بعض حقائقها التى لا نرى زعامتها الكشف عنها .

ثانيا القرمطية قامت سريـ واستطاعت بعد أن اشتد عودها أن تدو جيوش الخلافة لفترة من الزمن ليس قصيرة وكان طبيعيا أن تجرد الخلاة

لمحاربة الدعوة كل امكانياتها العسكرية والفكرية ومن هنا أبرى الجانب الآخر من الكتاب والمؤرخين والأدباء والشعراء لتسحب هذه الدعوة ومهاجمتها وهم بلاشك تعرضوا أيضا بوعى أو بغير وعى للمبالغة فماذا بقى بعد ذلك أمام الباحث ؟

ان التصدى لمثل هذا الموضوع وهو أمر ضرورى باعتبار القرامطة يمثلون حلقة لا يمكن اغفالها في تاريخ البحرين فقد أقاموا فيها دولة استمرت سنين طويلة نقول ان التصدى لمثل هذا الموضوع لابد رغم ضرورته ان يكون نالغ الصعوبة وتديد الحساسية وقد يكون اللجوء الى تلمس منطق الحوادث وتحليل بعض الأخبار المتواترة هو الأسلوب الأمثل لمعالجة مثل هذا الموضوع وهنا لابد من الإشارة الى بعض الحقائق .

اولا لاشك ان القرمطية جاءت بسياء كان يفتقدها بعض سكان الأقاليم لسطرة قالذى لاشك فيه ان المقيمين في دضراف لم يكونوا يتمتعون بالتراء الرفاهية التى كان يعيش فيها دحرون في قصبة الخلافة او المدن لردهرة وقد استطاع القرامطة سقظاب مشاعر الكثيرين من العرب في احس المناطق البعيدة عن الخلافة سواء للبحرين او اليمن وعزفوا لهم على وتر ساس يرفع دائما - وحتى الآن - شعار وسط بعض المجموعات وهو توزيع روة والتلويح بعالم مثالى .

ثانيا لاشك أيضا ان القرامطة استطاعوا في البداية ان يؤسسوا نماذج في بعض المناطق حرصوا فيها ان تكون نموذجا لما يلوحون به من أحلام فوزعوا الثروة وتنشطوا الصناعة ومنحوا القروض وخلقوا شبكة دقيقة من الاتصالات استخدموا فيها - ببراعة شديدة - الحمام الزاجل مما أتاح لهم سرعة التحرك وسرعة تحريك النجيدات والمعونات من مكان لآخر في المناطق التى سيطروا عليها

ثالثا من المؤكد أيضا ان القرمطية نبتت من الاسماعيلية او هى احدى أجهزة الاسماعيلية العسكرية وان الاسماعيلية كانت لها أهدافها الاستراتيجية وهى القضاء على الخلافة العباسية واقامة دولة أخرى مكانها يتولاها الجياح الاسماعيلي من الشيعة

رابعا لم تسلم الاسماعيلية ولم تسلم القرمطية من ان يتسلل اليها الكثير من المبادئ والأفكار المستمدة من المزدكية والزرادشتية وبعض التأثيرات المجوسية وبعض العقائد الهندية القديمة وكلها تأثيرات فكرية تسلت للمنطقة عبر قنوات أعدتها بذلك شديدة التيارات المعادية للإسلام من ناحية وحملها في تكوينهم الفكرى بعض الزعماء من غير العرب الذين شهدتهم زعامات الحركة واستمدوا تراثهم الفكرى من فارس .

خامسا عندما بدأت القرمطية حملة الهجوم العسكرى على جيوش الخلافة سقطت كل الأقنعة فاختفى المجتمع

المتألى الذى بدأوا به وتحولوا الى الضراوة والاستبداد حتى بالاتباع الذين جمعوهم حولهم فى البداية وبدأوا يصبون حقدهم على المساجد والأمنيين من المسلمين وكان من الطبيعى أن يصرف عنهم الكيرون وكان من الطبيعى أيضا أن تتلاشى دولهم وتندد دعوتهم

بدأت هذه الحركة فى الظهور فى العقد التاسع من القرن الثالث الهجرى وزعماء هذه الحركة البارزين الذين كان لهم الدور الرئيسى فى قيامها هم (حماد) (حمدون) قمرط الداعية (وركرويه بن مهروية) الراس المدرس ويمثله فى البحرين (أبو سعيد الحنابى)^{٢١} ثم أساؤه من بعده وفى السام اناط ركرويه الحركة باسمه يحى بن ركروية بعد أن انتحل له اسما وسما . فدعاه محمد بن عبدالله بن محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على بن الحسين بن (على بن ابي طالب كرم الله وجهه) ولقبه بالتشيح وصاحب الناقة وبعد قتله تولى الأمر اخوه الحسين بن ركرويه وسماه احمد وكناه ابو العباس واضفى عليه السب ويكنى أبو شامة وسمى ابن عمه (المدر) واخر من أهله (المطوق)

اسماء ربانة ونسب ينتمى الى آل البيت ومهدى منتظر حاء اوابه

أمره الله وسلطه على رقاب الظالمين لينتقم منهم ويملا الأرض عدلا وقسطا ، هذه اهم المبادئ الظاهرة التى بدأت بها الدعوة . فهى دعوة باطنية تظهر غير ما تبطن ولكل مبدأ باطن ظرف وزمان يظهر فيه عندما تكون الظروف مناسبة لأظهاره ويختفى اذا دعت الظروف لأخفائه فالمسائل التى يعرفها الخاصة لا يمكن أن يطلع عليها العامة ، وحتى آيات القرآن الكريم وأحاديث الرسول صلوات الله وسلامه عليه لها تفاسير ومعان ظاهرة يعلمها العامة ولها تفاسير ومعان لا يعرفها الا الخاصة

هذه المبادئ والأفكار لا يمكنها أن تترعرع وتنمو الا بين الاقوام الذين يسيطر عليهم الجهل المتمزج بشيء من الحقد والغضب على صاحب السلطان فصاحب الزنج الذى سبق القرامطة بدعوته استغل العبيد ونشر بينهم دعوته فتمكن الى حين من نجاح الدعوة ولكنها لم تلبث أن زالت وزال أثرها ، وهكذا مصير كل دعوة تشذ عن الطريق المستقيم ، فأين نشأت وترعرعت دعوة القرامطة واين وجدت المناخ الملائم لها

ضعف الخلافة

الخلافة العباسية فى بغداد وقتئذ :
شاخت وهزمت واصبح الخليفة كما قد

(٢) حماته وينسب اليها سعيد الحنابى بالفتح ثم التشديد والف وباء موحدة وهي بلدة صغيرة من سواحل فارس قال ياقوت رابنها عم مرد وهي ليست على الساحل بل يدخل عليها فى المراكب فى خليج من بحر الملح يكون بين المدينة والبحر نحو مائة اميال او اقل وقيل انها فى وسط البحر جزيرة (حارك) وشمالها (مهربان) وربما تكون هي بندر عباس المعروفة اليوم انظر معجم البلدان ٢ ١٢٣

الخلفاء العباسيون

سنة هجرية	سنة ميلادية	
١٣٢	٧٥٠	١ - السفاح ابو العباس عبد الله بن محمد
١٣٦	٧٥٤	٢ - المنصور ابو جعفر عبد الله بن محمد
١٥٨	٧٧٥	٣ - المهدي ابو عبد الله محمد بن المنصور
١٦٩	٧٨٥	٤ - الهادي ابو محمد موسى بن المهدي
١٧٠	٧٨٦	٥ - الرشيد ابو جعفر هارون بن المهدي
١٩٨	٨١٣	٦ - الامين ابو موسى محمد بن الرشيد
١٩٨	٨١٣	٧ - المأمون ابو جعفر عبد الله بن الرشيد
٢١٨	٨٣٣	٨ - المعتصم بالله ابو اسحاق محمد بن الرشيد
٢٢٧	٨٤٢	٩ - الواثق بالله ابو جعفر هارون بن المعتصم
٢٣٢	٨٤٧	١٠ - المتوكل على الله ابو الفضل جعفر بن المعتصم
٢٤٧	٨٦١	١١ - المنتصر بالله ابو جعفر محمد بن المتوكل
٢٤٨	٨٦٢	١٢ - المستعين بالله ابو العباس احمد بن محمد بن المعتصم
٢٥٢	٨٦٦	١٣ - المعز بالله ابو عبد الله محمد بن المتوكل
٢٥٥	٨٦٩	١٤ - المهدي بالله ابو اسحاق محمد بن الواثق
٢٥٦	٨٧٠	١٥ - المعتمد على الله ابو العباس احمد بن المتوكل
٢٧٩	٨٩٢	١٦ - المعتضد بالله ابو العباس احمد بن الموفق
٢٨٩	٩٠٢	١٧ - المكتفي بالله ابو محمد علي بن المعتضد
٢٩٥	٩٠٨	١٨ - المقتدر بالله ابو الفضل جعفر بن المعتضد
٣٢٠	٩٣٢	١٩ - القاهر بالله ابو منصور محمد بن المعتضد
٣٢٢	٩٣٤	٢٠ - الراضي بالله ابو العباس احمد بن المقتدر
٣٢٩	٩٤٠	٢١ - المنقي بالله ابو اسحاق ابراهيم بن المقتدر
٣٣٣	٩٤٤	٢٢ - المستكفي بالله ابو القاسم عبد الله بن المكتفي
٣٣٤	٩٤٦	٢٣ - المطيع لله ابو القاسم الفضل بن المقتدر
٣٦٣	٩٤٧	٢٤ - الطائع لله ابو الفضل عبد الكريم بن المطيع
٣٨١	٩٩١	٢٥ - القادر بالله ابو العباس احمد بن اسحاق المقتدر
٤٢٢	١٠٣١	٢٦ - الفاتم بامر الله ابو جعفر عبد الله بن القادر
٤٦٧	١٠٧٥	٢٧ - المقتدي بامر الله ابو القاسم عبد الله بن محمد

الحركة القرطبية تنبع من الإسماعيلية

ثم تعلن الحرب على العباسيين والإسماعيليين والفاطميين

لدى الله الفائز ، الله الحاكم ، حكم
الله الداعي الى كتاب الله الداب عن حرم
الله المحتار من ولد رسول الله امير
المومنين وامام المسلمين وممدل المنافقين
خليفة الله على العالمين وحاصد الطامنين
وقاصم المعتدين ومبيد الملحدين وقاتل
الفاسطين ومهلك المفسدين وسراج
المصريين وصياء المستصيين ومستت
المحالفين والقيم بسنة سيد المرسلين وولد
خير الوصيين صلى الله عليه وعلى اهل
بيته الطيبين^(١) يدعوكم لما فيه خير
الدارين فلبوا دعوته وامشوا في ركابه
واتمروا بامرهم يهديكم سواء السبيل^١
فوحدت الدعوة المباح الملائم لها في
البادية بين بعض منبايخ القبائل الذين
امدوا الدعوة بالجند وفي القرى انتشر -

فيه الساع
خليفة في قصص
بين وصيف وبغا
يقول ما قال له
كما تقول الببغا
اصبح الخليفة العوة في يد الحد من
العبيد والموالي ، وانعد العرب واصبحوا
لا يؤنه لهم وهم الذين على سوا عدهم
قامت هذه الدعوة الاسلامية العظيمة
وهم الذين فنحوا الممالك واسسوا هذه
الحلافة التي سمتت كثيرا من اقطار
الدنيا تراحعوا مبروين في صحراهم يملأ
صدورهم الحقد والغضب وينتظرون
الفرصة للانتقام^(٢) وجاءهم البتير
بان الفرصة قد سنحت (فهذا عبد الله
الامام محمد المهدي المنصور بالله الناصر

(٣) وقد عقد ابن خلدون في مقدمته فصلا في استظهار صاحب الدولة على قومه واهل عصبته بالموالي
والمصطفيين فيقول اعلم ان صاحب الدولة انما يتم امره بعومه فهم عصبته وطهراؤه على تشابه وبهم يفارغ
الحوارج على دولته لانهم اغواوه على الطلب وشركاؤه في الامر فاذا طهر الاستعداد عنهم والافراد بالحد
صاروا من بعض اعدائه واحتاج الى مدافعتهم باولياء اخرين من غير جلدتهم يستظهر بهم عليهم فيقرب
الموالي واهل الاصطناع ويقلدهم المناصب فيستندون دونه وتفسد العصبية ويحل المرض بالدولة فتهد
وتزول

(٤) ابن الاثير الكامل ، جزء ٦ ، ص ١٠٦

(٥) من تعاليد الغرامطة لا تدوروا بدوركم في ارض سحرة اي لا تظهروا دعوتكم عند من لا توتره فيهد
فتكوبوا كالذي يندر في ارض سحرة

بين الفلاحين الذين امدوا الدعوة بالمال
فاكتملت عناصر الثورة القائد المقدس
المطاع بين اتباعه والمال والجند يسند
ذلك ويؤيده النصر في بداية المعارك التي
حاضوها ، وقد طلع عليهم امامهم الشيخ
بمعجزته وهي انه اذا مد يده الى الجهة
التي فيها جيش اعدائه انهزم ذلك
الجيش ببركته .

وهكذا اصبحت طاعة جنده طاعة
عمياء ، ويدلنا على ذلك ما ذكره ابن الاثير
في حوادث سنة ٢٩٠هـ عن طبيب يدعى
ابا الحسين قال بعد ما هزم القرمطي
صاحب الشامه وادخل بغداد اسيرا مع
حملة من اتباعه جاءتنى امرأة وقالت
اريد ان تعالج جرحا في كتفي فقلت ههنا
امرأة تعالج النساء فاننتظريها فقعدت
داكية مكروبة فسألتها عن قصتها قالت
كان لي ولد طالت غيبته عنى فخرجت
اطوف عليه البلاد فلم اره ، فخرجت من
الرقبة (في طلبه فوقعت في معسكر
القرمطي) اطلبه فرايته وشكوت اليه
الى وحال اخوانه فقال دعيني من هذا
حبرني ما دينك فقلت اما تعرف ديني ؟
. حال ما كنا فيه باطل والدين ما نحن فيه
يوم فعجبت من ذلك وخرج وتركني
. حـ بخسر فلم امسه حتى عاد
سلحه . واتاه رجل من اصحابه
سألى هل احسن من امر النساء
سأ . فقلت نعم فادخلني دارا فاذا
. ففعدت بين يديها وجعلت اكلمها

ولا تكلمني حتى ولدت غلاما فاصلحت
من شأنه وتلطفت بها حتى كلمتني
فسألتها عن حالها فقالت انا امرأة
هاسمية اخذنا هؤلاء الاقوام (تعنى
القرامطة) مذبوحوا ابى واهلى جميعا
واخذنى صاحبهم فأقامت عنده خمسة
ايام ثم امر بقتلى فطلبني منه اربعة انفس
من قواده فوهبني لهم وكنت معهم فوالله
ما أدري ممن هذا الولد منهم ، قالت
فجاء رجل فقالت لي هنيه فهنيت فاعطاني
سبيكة فضة وجاء اخر واخر اهنيء كل
واحد منهم ويعطيني سبيكة فضة ثم جاء
الرابع ومعه جماعة فهيت فاعطاني ألف
درهم ، وبتنا فلما اصبحتنا قلت للمرأة قد
وجب حقى عليك فالله الله خلصيني ،
قالت ممن اخلصك ؟ فاخبرتها خبر ابني
فقالت عليك بالرجل الذي جاء آخر
القوم فاقمت يومى فلما امسيت وجاء
الرجل قمت له وقبلت يده ورجله ووعدته
انى اعود بعد ان اوصل ما معى الى
اولادى ، فدعا قوما من غلمانهم وامرهم
بحملى الى مكان ذكره وقال اتركوها فيه
وارجعوا فساروا بى عشرة فراسخ
فلحقنا ابني فضربنى بالسيف وجرحنى
ومنع القوم . وساروا بى الى المكان الذى
سماه لهم صاحبهم وتركونى وجئت الى
هنا ، قالت ولما قدم الأمير بالقرامطة
وبالأسرى رأيت ابني فيهم على جمل عليه
برنس وهو ييكى فقلت لا خفف الله
عنك ولا خلصك ^(١)

^(١) اسر الاثير الكامل في التاريخ جزء ٦ ص ١٠٥ -

اوردنا هذه القصة لتعطي القارئ فكرة عما اشرنا اليه في بداية البحث حول لجوء بعض الكتاب الى المبالغات مما يجعل المصادر رغم كثرتها قليلة الجدوى وذلك لان النظرة السريعة للقصة التي اوردها ابن الاثير تدل على ان اجزاء كبيرة منها من نسج الخيال فالكثير من وقائعها لا يتسق مع الصورة التي حكيت بها بالاضافة الى المصادفات التي تكاد تكون من المستحيلات

لم يسعف الحظ (زكرويه) واباؤده طويلا فقد مضى على فتنهم وقتل اباؤدهم قتل هو بتاريخ ٢٩٤ للهجرة اما ابو سعيد الجبائي في البحرين فقد اسس دولة امتدت من البصرة الى عمان تعاقب عليها اباؤده من بعده كما اسلفنا واستمرت رهاء قريين من الزمن من سنة ٢٨٦ هـ الى ٤٤٦ هـ

عندما استتب للقرامطة الامر في البحرين واسسوا دولتهم ظهرها على حقيقتهم وسسوا مبادئهم الدينية وهي محاربة الاسلام ، فقاموا بهدم المساجد التي تشتمل عليها دولتهم ودليلنا على ذلك ما ذكره ناصر خسرو الذي زار الاحساء في عام ٣٤٢ هـ الموافق ٩٥٤ م قال ليس فيها مسجد تقام فيه الصلاة حتى مر بها رجل اعجمي يسمى علي بن احمد يحمل

الحجاج الى مكة وكان ثريا فبنى بها مسجدا

وفي اخر ايامهم استأذنهم (العوام بن محمد بن يوسف الزجاج) الملقب (ابي البهلول)^(٧) ان يبنى مسجدا في (اوال) ودفع لهم مقابل ذلك ثلاثة الاف دينار ، وبعد ان تم المسجد واقامت فيه صلاة الجمعة وخطب للخليفة القائم بأمر الله^(٨) حاولوا منعه ولكنه راد هداياه لرؤسائهم فابقوه

وقد قال ابن المقرب العيوني في ذلك وما بنوا مسجدا لله نعرفه بل كلما وجدوه قاتلنا هدمنا

الهجوم على مكة

وفي سنة ٢١٧ هـ الموافق ٩٢٩ م قرر (سليمان ابو طاهر) ان يضرب الاسلام في اقدس مقدساته فجهز جيشا وخرج من الاحساء لا يعلم احد وجهته ، ثم اتجه الى مكة ووصلها يوم التروية وهو الثامن من شهر ذي الحجة فخرج اليه امير مكة ووجهاؤها يستعطفونه ويحاولون اقناعه بعدم مهاجمتها واغروه بالمال والهدايا التمنية فلم يفلحوا في ذلك فهاجمها بجيشه واخذ جنوده يقتلوا اهلها ومن كان فيها من الحجاج من رجال ونساء وهم متعلقون بأستار الكعبة ، وردم بهم زمزم وفرش المسجد بجثثهم وقتل في طرقات مكة وشعابها

(٧) ابو البهلول هو الذي استولى على اوال منهم بعد ذلك وطردهم منها

(٨) الخليفة العباسي القائم بأمر الله تولى الخلافة (٤٢) هـ وتوفي سنة ٤٦٧ هـ)

لائين الفا وكان اشد المهاجمين قسوة
اقلهم رحمة ابوطاهر نفسه فاخذ يتنقل
يرجده من مكان الى مكان ويصيح
جهزوا على الكفار وعبدة الاحجار ودكوا
ركان الكعبة واقتلعوا الحجر الاسود
حتى لا يبقى منها اثر وهو يرتجز ويقول :
نا لله لله والله انا

يخلق الخلق وافنيهم انا
وبقوا في مكة اثني عشر يوما يقتلون
يهبون كل ما وصلت اليه ايديهم ،
رجع الى الاحساء بغنائمه الكثيرة
بسببائاه من النساء (وبالحجر
لاسود)^(٩) فداهمته قبيلة هذيل في
لطريق وحررت كثيرا من سبائاه .

لقد كانت تلك مصيبة ما اصاب
لاسلام بمثلها ولم يستطع الخليفة
لمقتدر الذي عزل في تلك السنة ثم اعيد
الى الخلافة بعد يومين من عزله ان يعمل
في شيء ، حيث لم يبق للخلفاء العباسيين
غير الالقاب الرنانة .

نليفة مات لم يأسف له احد
وقام اخر لم يفرح به احد
مر ذاك ومر الشؤم يتبعه
وقام هذا فقام النحس والنكد
مضت سنة على هذه الفجيعة النكراء
د ير القرامطة من يحاسبهم على فعلتهم
ر ابو طاهر ان يتحرك واحتل عمان
٢١٨ هـ الموافق ٩٣٠ م وفي السنة
تلتها ٢١٩ هـ اغار على الكوفة وهدد
اد ثم رجع الى بلاده وهو ينشد

اغركم مني رجوعي الى هجر
فعما قليل سوف ياتيكم الخبر
اذا طلع المريخ من ارض بابل
وقارنه النجمان فالحذر الحذر
الست انا المذكور في الكتب كلها
الست انا المنعوت في سورة الزمر
ساملك اهل الارض شرقا وغربا
الى قيروان الروم والترك والخزر
ولما رجع ابو طاهر من غزوة الكوفة
كان محملا بالغنائم والسبائا والاسرى .
وكان بين الاسرى رجل من خراسان
يدعي زكري الخراساني وكان من نصيب
احد رؤساء القرامطة فأراد استخدامه
فأمنع الخراساني واسمعه كلاما لا
يصدر عن شخص عادي فتوقف عن
استخدامه وانهى خبره الى ابي طاهر
فاحضره من وقته وخلا له وسمع كلامه
وابان له من اسرار مذهبهم ومن الامور
التي لا يعلمها الا الخاصة الشيء الكثير
فأفتتن به ابو طاهر وأمر اصحابه ان
يطيعوه وحمله في قبة وسترة عن الناس
وشغل خبره القرامطة واعتقدوا انه يعلم
الغيب ويطلع على ما في صدورهم
وضمائهم واخذوا يعبدونه ويطيعونه في
كل ما امر ، فاخذ يأمر الاخ بقتل اخيه
فيمتثل له وأحدث بينهم فتنة عظيمة كانت
من الاسباب التي اضعفتهم
ومما تقدم نستطيع ان نقول ان
معتقدات القرامطة الدينية تقوم على
مايلي

(٩) زعم القرامطة ان الحجر الاسود مغناطيس يجذب الناس اليه من اطراف العالم انظر باصر خسرو .
ص ١٤٤ . تحقيق الدكتور يحيى الخشاب

- ١ - محاربة الاسلام بهدم اركانه .
- ٢ - الايمان بالخرافات والدجل .
- ٣ - الاعتقاد بالتنجيم والنجوم .
- ٤ - القتل والهدم والسلب والاباحية .
- ٥ - التذبذب الديني ، فبينما يخيل اليك انهم عقلانيون اي يحكمون العقل في امورهم تراه في مواقف اخرى يصدقون الخرافات والامور التي لا يقرها العقل
- ٦ - وقد ذكر المؤرخون ان كل شيء عندهم مشاع الا السيوف

«الحياة الادارية والاجتماعية والاقتصادية»

يرأس القوة التشريعية والتنفيذية للقرامطة مجلس العقدانية ويتألف من ستة اشخاص من اصحاب الدرجات العالية وممن يثق بهم ابو طاهر ولهؤلاء الستة ستة وكلاء يجلسون وراءهم ويرأس الاجتماع اما ابو طاهر او صهره وهو اخ امراته ابو محمد سنبر واذا تغيب الوزراء ناب عنهم الوكلاء وهذا المجلس يسوس البلاد ويحل كل ما يعرض عليه من الامور .

ميزانية الدولة تتكون من الضرائب التالية «

- ١ - ضريبة على المراكب التي كانت تمر الخليج .
- ٢ - ضريبة على مقاطعة عمان بعد احتلالها .

٣ - ضريبة على الغوص (أي صيد اللؤلؤ » .

٤ - ضريبة على الحجاج الذين يؤمون الحرمين كل سنة .

٥ - اعشار تؤخذ على الاراضي الزراعية .

٦ - غرامات تدفعها مدن العراق وقراء كل سنة لدفع شهرهم (١٠) .

وكانت ميزانيتهم السنوية تقدر بمليون ومائتي الف دينار غير ما يحصلون عليه من التجارة ومن غنائم الحروب ومن المزارع الخاصة بالدولة .

كتب ناصر خسرو في رحلته انه رأى ثلاثين الفا من الزنوج يشتغلون في الحقول والبساتين على حساب العقدانية وهي الحقول الخاصة بالدولة .

اما التجارة الخارجية فكلها كانت في يد الدولة . وكانوا يشجعون الصناعات والحرف بمد اصحابها بالقروض والمساعدات . وكانت صناعة الورق الجيد مزدهرة في الاحساء وكانوا ينسجون بعض الانسجة ويصدرون الاوراق الى الخارج وكانت الطواحين الكثيرة مقامة على مجارى مياه العيون وتدار بجريان الماء . كما حصنوا الاحساء تحصينا قويا باربعة اسوار بير كل سور والآخر فرسخ (١١) والميزانيد كان يصرف منها على الخدمات العام والاسلحة وتجهيز الجيوش ومساعد

(١٠) بندل جوزى تاريخ الحركات الفكرية في الاسلام . ص ١٩٦ ، انظر سفرنامه ص ١٤٣ ، وتحفة المستفيد ٩٧/١

(١١) الفرسخ ثلاثة اميال . والميل اربعة الاف ذراع فالفرسخ ١٢ الف ذراع قليل بالذراع المرسل تكون بذراع المساحة وهي ذراع الهلسمية وهي ذراع وربيع بالمرسل ٩٦٠٠ ذراع . انظر ياقوت ٣٨/١ .

صالحه الا للعزیز بنفسه
وبخيله وبرجله وسيفه
وبقيه بيضاء قد ضربت على
شرف الخلال لجاره وضيوفه
قصرم اذا اشتد الوغى ارى العدا
وشفى النفوس بضربه وزخوفه
لم يجعل الشرف التليد لنفسه
حتى افاد طريقه بتليده
او عندما يقول :

اني امرؤ ليس من شاني ولا اربي
طبل يرن ولا ناي ولا عود
ولا ابيت على خمرومخمرة
وذات دل لها غنج وتاويد
ولا ابيت بطين البطن من شبع
وجار بيتي خميص البطن مجهود
ولا تسامت بي الدنيا الى طمع
يوما ولا غرني فيها المواعيد

نهاية القرامطة

اضمحل أمر القرامطة بعد موت
الاعصم عام ٢٦٦ هـ / ٩٧٦ م ولم يظهر
لهم اي غزو بعده الا ما ذكره ابن الاثير في
حوادث عام ٢٧٥ هـ / ٩٨٥ م قال في هذه
السنة ورد اسحق وجعفر الهجريان (في
جمع كثير) وهما من الستة القرامطة
الذين يلقبون بالساداة فملكا الكوفة
وخطبا لشرف الدولة فانزعج الناس لذلك
لما في النفوس من هيبتهم وبأسهم وكان
لهما من الهيبة لدرجة ان عضد الدولة
وبختيار اقطاعهما الكثير وكان نانبهما ابو
بكر بن شاهويه يتحكم تحكم الوزراء
فقبض عليه صمصام الدولة (١٢) فلما
ورد القرامطة الكوفة كتب اليهما

لسكان وكان البيع والشراء والعطاء
والاخذ يتم بواسطة رصاص في زناجيل
كل منها ستة الاف درهم فيدفع
من عددا من الزناجيل وهذه العملة لا
تدور في الخارج .
والادب والشعر كانا مزدهرين بينهم ،
فان ذكرنا عدة ابيات لابي طاهر
تجد الاصاله والروح العربية
في شعر الاعصم حيث يقول
ساكن البلد المنيف تعززا
بقلاعه وحصونه وكهوفه

(١) صمصام الدولة ابو كاليجار بن عضد الدولة تولى بعد موت ابيه ولقب بصمصام الدولة عام ٩٨٢ هـ م

صمصام الدولة يتلطفهما ويسألهما عن سبب حركتهما فذكرا ان القبض على نائبيهما هو السبب في قصدهما بلاده وبنا اصحابهما وجبيا المال ووصل ابو قيس الحسن بن المنذر الى الجامعين وهو من اكابرهم فارسل صمصام الدولة العساكر ومعهم العرب فعبروا الفرات اليه وقاتلوه فانهمز عنهم واسر ابو قيس وجماعة من قوادهم فقتلوا ، فعاد القرامطة وسيروا جيشا اخر في عدد كثير وعدة فالتقوا هم وعساكر صمصام الدولة بالجامعين ايضا فانجلت الواقعة عن هزيمة القرامطة وقتل مقدمهم وغيره واسر جماعة ونهب سوادهم فلما بلغ المهرمون الى الكوفة رحل القرامطة وتبعهم العسكر الى القادسية فلم يدركوهم وزال من حينئذ باموسهم هذه الهزيمة اطمعت الناس في القرامطة ، ففي سنة ٣٧٨هـ / ٩٨٨م جمع شخص من بني المنتفق يعرف (بالاصفر) (١١) جمعا كثيرا واغار على القرامطة وهزمهم واسر وقتل منهم الكثير وتبعهم الى الاحساء فتحصنت القرامطة بحصونها (١٢)

فاغار على القطيف واخذ ما كان فيها من عبيدهم واموالهم ومواشيهم وسار بها الى البصرة وهكذا دب الضعف والخلاف بين القرامطة وتفككت وحدتهم مما اطمع فيهم قبائل البحرين وحاولوا التخلص من نفوذهم وبدأ التمرد والتورات تتوالى عليهم ، ففي البحرين تار عليهم ال الزجاج بقيادة العوام بن محمد بن يوسف الزجاج الملقب بأبي البهلول .

امارة بني الزجاج (١٥)

جاء في شرح ديوان ابن مقرب .
حديث ملك ابي البهلول جزيرة أوال
وابو البهلول اسمه العوام بن محمد بن يوسف الزجاج من عبد القيس ، وكان ضامنا لخراج اوال من والى القرامطة وكان له اخ يقال له مسلم يكنى بأبي الوليد ، وكان خطيب اوال وهو من اهل الدين والمتظاهرين بالسنة انهم بذلوا للقرامطة على يد جعفر بن ابي محمد بن عرهم وهو الناظر يومئذ بجزيرة أوال للقرامطة ثلاثة الاف دينار على تمكنهم ان يبنوا جامعا ليجتمع فيه العجم

(١٣) في بعض النسخ (الاصغير)

(١٤) كانت مدينة الاحساء محصنة تحصينا قويا فقد ذكر ناصر خسرو في رحلته قوله (دخلت الاحساء في اخر سنة ٣٤٢ هـ / ٩٥٣ م وكانت الاحساء سوادها وقراها محاطة باربعة اسوار بين كل سورين مرسخ (ثلاثة اميال) وفيها بياض المياه العظيمة يدير كل مهر خمس طواحين ويوجد فيها كل ما يوجد في البلاد المتعددة وليس فيها مسجد تقام فيه الصلاة ، حتى مربها رحل اعجمي يسمى احمد على يحمل الحجاج الى مكة وكان ثريا فبنى بها مسجدا وتصبع بها القراطيس الحيدة وتحمل الى البصرة والبلاد الاخرى وبيع فيها جميع لحوم الحيوانات حتى الكلاب والحمير ويوضع راس الحيوان عند لحمه وكانت العملة التي يتعاملون بها من الخزف

(١٥) الاستاذ حمد الجاسر من تاريخ جزيرة اوال (البحرين) مجلة العرب ص ١٦١ ج ٣ و ٤ ص ١٦ الرياض رمضان وشوال ١٤٠١ هـ

والمسافرون اليهم فأنهم نافرون من خلو
البلد من جامع تصلى فيه الجمعة وهم
حائفون من انقطاعهم لذلك عنهم
بالجملة .

وذكر ان هذا مما يجلب العجم الى
جزيرتهم . ويضاعف لهم الفائدة في
معاملتهم ومبايعتهم وكتب ابن عرهم الى
القرامطة لذلك واستأذنهم فيما قالوا ،
فأجابوه بان يأخذ منهم ما بذلوه ويفسخ
لهم فيما التمسوه فاعطوه ما ضمنوا له
وتشاغلوا ببناء الجامع الذي ذكروا فلما
تم بناؤه صعد ابو الوليد على بن الزجاج
المنبر وخطب للخليفة القائم بأمر الله
وصلى الجمعة ، فقال من يهوى القرامطة
هذه بدعة قد احدثها بنو الزجاج بالحيلة
والخداع ويجب ان يمنعوا من الخطبة ولا
يمكنوا من صلاة الجماعة فلما خوطبوا
عن ذلك قالوا : ما بذلنا ولا سلمنا اموالنا
الا لهذا الامر ، ولأجل هذا الدين قصدنا
والاستجلاب العجم اليها وارغابهم في
معاملتنا فان كرهتموه فردوا علينا ما
حدموه منا ونحن نمسك عما قصدناه ،
ان نقصت به معاملتنا ونقصت به
أمانتنا فكتبوا الى القرامطة بالحال
حابوا بان لا يعترضوا في مذهبيهم ولا
تنعوا عن خطبتهم فجروا على سنتهم
سار لهم بما فعلوه السوق الكبيرة
خائفة الكثيرة ، لان اكثر تلك النواحي
ذلك مائلون وبه متدينون واتفق ان
رض المخالفون لهذا المذهب ابا الوليد
الزجاج ومنعوه من الخطبة وقالوا له :
ي كنت تخطب له قد بطل وصارت

خطبة العراق للمستنصر بالله - صاحب
مصر ويجب ان تكون الخطبة له دون من
يطل حكمة فامتنع عن ذلك ، وانفذ ابو
البهلول الى القرامطة هدية قرنهما بالمسألة
لهم في اجرائهم على رسمهم من غير تغيير
لعادتهم فرجع الجواب بأن لا يغير لابي
البهلول رسم ولا يفسخ له شرط وليخطب
اخوه لمن شاء واحب .

وكان ابن عرهم معينا لهم وكتبه
ماضية الى القرامطة بما يحسن فعلهم
ويبلغهم املهم ومضت على ذلك مديده
وابو البهلول يزيد امره وينمو ويقوى
ويعلو وكتب القرامطة الى ابن عرهم
بتقسيط يضعه على اهل البلد ويحملة
اليهم فلحسن سيرته فيهم ولجميل
طريقته معهم استدعى ابن عرهم ابا
البهلول ومن يجرى مجراه واطلعه على
ما ورد عليه ووافقهم على النفور عنه واذا
خاطبهم بالتقسيط المتقدم يمتنع جانبهم
منه حتى يجعل ذلك سببا يعتذر به الى
القرامطة ففعلوا

وكتب الى القرامطة باضطراب القوم
عليه وانه لم يمكنه مخاشنتهم فكف عنهم
وقال : الامر اليكم في ذلك فغاضهم فعلهم
وفعله . فأنفذوا بمن عزله وتولى عليهم
بدله وامروه بالقبض على من له مال
ومصادرتهم على ما اقدموا عليه من
عصيانهم واستعملوا من اشناعهم فجمع
ابو البهلول امله وعشيرته واقاربه ومن
وثق به وانس اليه من متقدمي البلد
وعرفهم ما ورد في معانهم فلما عرفوا ذلك
خافوا فعاهدتهم على ان يسمعوا له

ويطيعوا . وقال لهم لا يتم لنا الامر الا
بأبي القاسم بن ابي العريان فقالوا له
افعل ما ترى فقد رددنا امرنا اليك فقام
بهم اليه وحكى له مثل ما حكى لهم وقال
هؤلاء القوم قد حضروا وسمعوا لي
واطاعوا ، واننا لا اصلح لذلك الا ان
تدخل فيه معي وتكون يدي ويدك فان
فعلت تعاضدنا وتساعدنا وحمينا انفسنا
واموالنا هذا وقد بنوا القول على الا
يطيعوا القرامطة الا بعد اعادة ابن عرهم
وان يحفظوا انفسهم من الناظر مكانه
فحالفم ابن ابي العريان على ذلك واخذ
هو وابو البهلول في استدعاء متقدمي
الضياع والسواد واطهارهم على ما فعلاه
وادخالهم فيما اعتزما عليه ، فما منهم
مخالف لهما ولا ممتنع عليهما ايثارا
لعودة ابن عرهم ممن يتولى مكانه وقال
لهم الخراج موقوف على اربابه وغير
ماخوذ فان رجع ابن عرهم سلم اليه والا
فليفركل منكم بما عليه فسروا بهذا وكان
اكبر الاسباب في اتساق الامر

وحصل معهما نحو ثلاثين الف رجل
وعلم الوالي الجديد فاهتم من ذلك فجمع
اليه من يتعلق به واعتزم على ان يقبض
على ابن ابي العريان وعلى ابي البهلول
بغته فعاجلاه بالرجال وراجعاه للقتال
فهرب الى الشدات (السفن) وانصرف
عنهما بعد ان قتل من اصحابه عدة رجال
وكتبنا الى القرامطة بأننا لا نعود الى
الطاعة ولا نرجع عن المخالفة الا بعد رد
ابن عرهم الينا ويكون نظره علينا فورد
الجواب اليهما بالصعب الاشد وبان لا

سبيل لابن عرهم الى العودة وان العساكر
تجبنهم وتتحكم فيهم فانفذ ابو عبد الله
بن سنبر وزير القرامطة بعض اولاده الى
عمان لحمل مال وسلاح من عمان فعرف
ابو البهلول وابن ابي العريان ذلك فكمنا
له في عودته من عمان وقتلاه وقتلا معه
اربعين رجلا صبيرا بين ايديهما واخذما
صحبته وكان خمسة الاف دينار وثلاثة
الاف رمح ففرقاها في رجالهما وبلغ الخبر
ابن سنبر بما جرى فعدل الى مكاتبة ابن
ابي العريان سرا وبذل له البذل الجزيل
ووعده الوعد الجميل وان يوليه الجزيرة
ويمكنه منها فمال ابن ابي العريان الى
ذلك واجاب بالسمع والطاعة والانحياز
عن الجماعة واثار بانفاذ عسكر في البحر
الى الجزيرة فاذا قارب منها العسكر وثب
هو على ابي البهلول فقتله وقال لاصحابه
وعشيرته هذا الذي نحن فيه امر لا يتم
ومالنا بالقرامطة قدرة ولا في ازالة ملكهم
حيلة ونحب ان ندبر امرنا بغير ما دبرناه
ونعجل تلافي ما فرطنا فيه ، فقالا له

الامر لك ونحن معك واتفق مع قومه على
فسخ ما استمر ونقض ما استقر وعرف
ابو البهلول الحال فانزعج من ذلك ثم
جمع اهله واقاربه فاطلعهم على ذلك الامر
وقال لهم

مالنا قدرة بأبن ابي العريان الا بوج
لطيف لانه اقوى منا جانباً واكثر رجاءاً
وهو ان ترصدوا منه فرصة تنتهزونها
قتله والا فهو أكلنا ومتقرب بنا .

وقرر ابو البهلول مع ابن عم ابي
العريان وابن عم ابي القاسم قتل اب

في العريان وتفرقوا على ذلك .
 ثم ان ابا العريان مضي في بعض الليالي
 عين (بوزيدان) يفتسل فيها ومعه
 لام له فقصداه ومعه ابن عمه فقتلاه
 ، قتلا غلامه وقت عتمة وتأخر ابن ابي
 عريان عن اهله واصحابه فأنثنوا في
 طلبه فوجدوه مقتولا فجاءوا الى ابي
 البهلول فاتهموه بقتله وطالبوه بدمه
 فحلف لهم اربعين يمينا انه ما قتله
 وارضى وجوههم بما كان له من المأكّل
 فامضوا عنه ورضوا .

وجاء ابو عبدالله بن سنبر بنفسه على
 ما استقر بينه وبين ابن ابي العريان في
 مائة وثمانين شدة (سفينة) بها من
 عامر ربعة خلق كثير (١٦) (والمشهور
 ان قائد هذا الجيش بشر بن مفلح
 العيصوني) (١٧) وجمع ابو البهلول
 الشدات الذي له ونزل على حاله فلما
 التقى الفريقان كانت شدات (١٨) ابي
 البهلول مائة قطعة قد شحنها بالرجال
 . كان عند نزوله الى الشدات قد وقع عن
 الحرس فانكسرت ساقه واجتهد به اخوه
 . يرجع فلم يفعل وتقدم وأمر برفع
 لام وضرب الدباب والبوقات فاتفق

من اتفاق السوء لابن سنبر ان حطمه في
 الشدات خمسمائة فرس ، اكثرها لعامر
 ربعة تصورا منه دخول البلد من غير
 حرب ولم يشعر بما حدث لابن ابي
 العريان وتحدد فلما سمعت الخيل ضرب
 الدباب والبوقات ورأت المطارد
 والعلامات وهي خيل بدوية نفرت ففرقت
 بعض الشدات ووقع العرب في البحر
 وهرب ابن سنبر الى الساحل واستولى ابو
 البهلول على بقية الشدات واخذ منهم
 نحو من مائتي فرس وشيئا كثيرا من
 السلاح واستأمن اليه من كان فيها من
 اهل السواد وحلفوا ان ابن سنبر اخذهم
 قهرا لا ايثارا ، وقصرا لا اختيارا وظفر
 باربعين رجلا من اصحاب القرامطة
 فقتلهم .

واعاد وقد ثبتت قدمه وقوى امره وتم
 غرضه وحسنت حالته الى اخيه ابي
 الوليد وزارته وكتب الى ابن ابي المنصور
 يوسف صاحب ديوان الخلافة
 (١٩)

نسخة كتاب ابي البهلول الى ديوان
 الخلافة .

(١٦) ر ف م ، ص ١٦٥

(١) ديوان ابن المقرب

(٢) الشدات وهي سفن تصنع من الخشب الذي يشد بالحبال قبل استعمال المسامير

(٣) ويدعوه ابن كثير بالشيخ الاجل وهو عبد الملك بن محمد بن يوسف بن منصور المتوفى ٤٦٠ هـ
 من البداية والنهاية . ج ١٢ ص ٩٧ طبع بيروت ١٩٧٨ م اما ابن الاثير فيذكره باسم ابو منصور
 عبد الملك بن يوسف الشيخ الاجل حيث يقول (ولم يلقب في زمانه احد سواء بالشيخ الاجل) انظر
 امل في التاريخ ج ٨ ص ١٠٦ طبع بيروت ١٩٧٨ م

بسم الله الرحمن الرحيم
 اطال الله تعالى بقاء الشيخ الاجل
 الاوحد وادام تمكينه ورفعته وعلوه
 وقدرته وبسطته وحرس ايامه ونعمته
 وكبت عدوه وخذل حسدته
 من المستقر بجزيرة اوال لسبع بقين
 من ذى القعدة^(٢٠)

والسلامة مستدرة الاخلاف والنعمة
 مستقرة الانتلاف ببركته وبيمن طائره
 والحمد لله حمدا يرضيه ويستمد المزيد
 من مواهبه ويقترضه والصلاة الدائمة
 على نبيه محمد المصطفى وعترته
 الطاهرين ولا يحلو ناقل علم وخبر
 وحامل فهم وانز من المعرفة بمن احاب
 داعي الله واطاع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ، واتخذ طاعته شعاره وتلى
 فيها لدات الله احباره وكاد ممن صفت
 سريرته وخلصت لله ولرسوله صلى الله
 عليه وسلم طويته وهاجر من وطنه اليه
 وقدم من مستقره ومسكنه عليه ، مع
 الفئة الهجرية والفتية القطرية من ال عبد
 القيس دوى الحفيطة والحمية والنفوس
 العزيرة الابية قطعوا اليه المغاور والقفار
 وواصلوا بحوه سير الليل بالنهار له
 طائعين ولأمره تابعين ولديه راضين
 وللإسلام قابلين وباعوا انفسهم لله تعالى
 بين يديه محاهدين ولتوابه محتسبين
 ولجرائه يوم الدين راجين تم نصره من
 بعده الخلفاء الراشدين والانمة المهديين

ولم يزلوا بالدعوة العباسية قائلين تب
 الله اركانها ، وقرن بالخلود سلطانها
 ولدعاتها محبين ولكلمتها معلين طوى ع
 ذلك الاعمار منهم السلف بعد السلف
 واخذ بحميد اترها منهم الخلف بعد
 الخلف حتى ظهر ذلك الملعون الصابي
 (ابو سعيد الجنابي) فشهر الدعوة
 القرمطية وبدل الشريعة الحنفية
 واستغوى من شايعه واستهوى الذي
 اطاعه وبايعه ومال بهم عن الطريقة
 الاسلامية بالزخاريف الكاذبة المتمرحة
 واستدت بالفئة الباغية شوكته وكثرت في
 الفرقة المسلمة فتنته وفشت فيهم نعمته
 فقتل الابطال واستباح الاموال وخرب
 المساجد وعطل المنابر والمشاهد وبدل
 القران ومال به عن طريقه في البيار
 والبرهان وحملة داعية من الكفر
 والطغيان على ان جمع العدد الجم من
 الحجاج والمصاحف التي كانوا يتلون
 فيها بموضع من جانب بالاحساء يعرف
 بالرمادة الى الان فاضرم فيها وفيهم النار
 ولم يكن لهم منه ومن تعذيبه انصار
 تم اخذ ماخذه ولده المعروف (بابي
 طاهر) وقصد مقصده وبلغ من الكثر
 غايته وامده فसार الى البلاد واوسع فيه
 غاية العبث والعناد حتى هجم على بيت
 الله الحرام وقتل به سائر المجاورين و
 يتسمى بالاسلام وسلب الكعبة نفيس
 عليها واستخرج منها ذخائرها التي كانت

(٢٠) ويمكن تحديد السنة في العقد السادس من القرن الخامس الهجري حيث توفي الشيخ الاجل الذي
 كتبت له الرسالة وهو ابو منصور بن يوسف

الحجر الاسود
راد ان ينصبه
جانب القطيف
ن كلما اتبته في
د اخذ مستقره
الثاني مباعدا

لى الله سبحانه
مهادة بربو بيته
بذلك واوهم من
شيطان وتابعه
نه هو الله المدير
، لا اله الا هو

ون
سطة في الفجور
، احد اقلها قدرا
على هذه السنة
نين والمسلم بين
الذل والاستهان
ينطق بالدين
بين صابرا على
عالي اماطة البلا
ة باوال يدفعون
م وضرهم بالتى
ن في ذلك نيلا
تنطوى وتمضى
، والقرمطي في
سلطنته متمكنا
ومنة واربعين
يرة بفرعنته امنا
بزاحمه ومضاد
نا ذا حال وجاه

ومال يتوسم فيه امارة الشهامة ويدل على
سكته الصرامة والزعامة قتله وبالهلاك
بدره وعاجله حتى لان حبل دولتهم
واضطرب ووهي ركن مملكتهم وكثرت
منهم الاطماع في الارواح والاموال
واستصفاء الاملاك والاحوال

وكننت ارسد الوقت الذي حاء حينه
اغمز قناتهم واقرع عند اوانه صفاتهم
فنهضت متعصبا للدولة العباسية
والدعوة الهاسمية - ادامها الله مادام
الديوموم وازهرت النجوم - منتصرا لدين
الله تعالى ومعيدا ما طمس من سرعة
رسول الله صلى الله عليه وسلم

وبعنت الى من بهذه الجزيرة المعمورة
من ولد عبد القيس اعزهم الله على
التوازر والتظاهر والتناصر في ذات الله
وطلبا لما عند الله (وما عند الله خير
للابرار) فاقبلوا بحوى داعين ولقولي
مطيعين والى بداني مبادرين فطردنا من
كان عندنا من ولاة القرامطة بعد خذلهم
ومن يقول بقولهم ويتمذهب بمذهبهم ولم
يبق بهذه الجزيرة - حماها الله تعالى -
ناظر يلى امرها ولا امر ولاناه يديرها

وتصور من بها ان لا بد لهم من زعيم
يلى امرهم ويسدد لما فيه استقامتهم
وصلاح امورهم وقد تحققوا انني
انهضهم بالاكفاء وبالاغواء واقومهم
طريقة الى تهذيب الاراء واكثرهم بلالفة
واوفرهم ديانة وعقافة واعرفهم بمصادر
الترتيب وابصرهم بموارد التصعيد
والتصويب
فاجتمع رأيهم على ترفيتي درجة

الامارة ورثتها وتقليدى امور المحكمة وكلفتها فامتنعت من قبولها ونأيت عنها فاكثروا ترددهم الى وعقدوا خناصرهم على فالتزمتمتها بعد عهود اليهم عهدتها وعقود وثيقة عليهم عقدتها انهم يبذلون الارواح في سبيل الله ومجاهدة القرامطة اعداء الله . مستشعرين طاعة (الدولة العباسية) والكلمة المباركة الهاشمية مدة اعمارهم ومنتهى اقبالهم وتكون طريقتهم الطاعة ومذهبهم السنة والجماعة مذهب الامام ابي حنيفة به يعرفون وعليه يحيون ويموتون مستبصرين فيما اعتمدته وتوحيته وعليه صحة نيتي ومحض عقيدتي طويته مستعينا بالله تعالى واثقا منه بحسن المعونة على ما اولانية وجميل المقابلة فيما انا لنيه

فتحولت الى (دار الامارة) ومكان الايالة والاصالة

واقيم لمولانا الامام (القائم بأمر الله) امير المؤمنين - اطال الله بقاءه واعلى كلمته وتبنت دولته في المسجد الجامع رسم الخطبة على العادة المعروفة ثم لي بعده . اذ لا جامع في هذه الاقطار كلها مع عرضها وطولها يذكر فيه اسم الله الا هو وتقام الصلوات في سواه

وقد تجردت لمناصبه القرامطة خذلهم الله ومحاربتهم في ذات الله فعمدت الى طرف من اطراف مملكتهم يعرف بـ (العقير) وهو دهليز الاحساء ومصب الخيرات منه اليها وكثرة الانتفاعات التي جل الاعتماد عليها فخريته وبالخصيصة الاسفل الحقته

الوثيقة - ١٧٤

وقطعت المادة منه عنهم وضيق فجاج ما كان يتسع لهم وما عليه . وحملت موارد ارتفاعات دورها وعدور . بالمدد الاوفى والعدد الاكفي والكماء الانجاد والحماة الامجاد الى ناحية الخاء وتعرف بـ (القطيف) وقد حصل فيها صنم من اصنامهم وهو من بعض وزرائهم يعرف بابن سنبر خذله الله وخذل اشياعه واباد انصاره واتباعه . فقتلت عدة وافية من رجاله ، وقد استعد بخيل كن للاعراب يجعلها بينى وبينه ما لحجاب وهي حواليه تحميه من ان تخضع شوكرته وتجتث اصيلته وقد اجتهدت في اجتذاب مراكب كان قد اعداها للعبور فيها الينا والانصباب به علينا ولم يبلغ ما تمناه فينا ابدا ان شاء الله فمانع عنها بهذه الخيل ودافع به دونها ولو كان لاهل هذه الجزيرة حمام الله مكنه او في ايديهم من المال فسحقا لاكففت من جهتهم ما ارضى من الاعراب وسددت بذلك بيننا وبينهم الابواب ونزلت القرامطة بالهوادى والاعالى والقوادى والخوافي لانهم بهم يطيطرون وبمكائدهم يغترون وعن بابهم لا يفترون بل جهلوا فيها من الارتفاعات وبغته ساكنيها وقاطنيها وقت الادراك ولو قيض الله برحمته لنا مرتبا ير به ومساعدنا يساعدنا بما لا ينفقه لوجه سبحانه وتعالى او زكاة يصرفها الى رغبة عند الله لحططت بها اقدار الكفرة وأمت بقوته اثار القرامطة الف لاراضيت الاعراب المطيفين بهم المتة حول بابهم .

ولسرت الى الاحساء بالاحشاد
الرجال والصناديد والابطال وملكها
احتويتها بلا منازلة ولا قتال وكان ذلك
ترب زلفة الى الله تعالى وافضل عنده
بيما توصل به اجنحة مجاهدى الروم .

فبالله الذى لا اله الا هو يمينا بره
نفسا حقا لجهاد القرامطة وقتالهم
حصل من قتال من سواهم وان رثقا
: احدا يرمي به في وجوههم وسهما مرسلا
حصل الى رجل من عديدهم ليوزن بسبعين
سهما يرمي في الهند او الروم لانهم من
روى الدين المذموم وفيهم تقدم القول
سعرا

وحرّموا الصلوات الخمس في هجر
والكفر ينزل والايمان يرتحل

حر عيره

وعمر حرام ان يباح لمعتبر
اعاروا على البيت الحرام حريم

مهل طائفة احق بالمساعدة واولى
اغدة والمعاونة والمماكنة بالزكوات
حوال المعدة للمتبوتات من هذه
سنة المراقبة لهؤلاء القرامطة

مد تحمّل الاموال الجمّة الى
نشات وسائر التفور يطلب بها وجه
عالي والنصر على عدوه وهذا والله هو
الاعظم ومساعدته بما فوق المكنة او
انرواجسم وما انفق فيه الفرد من
ثم اصاب به عند الله الفائدة واجل

المغرم .

وقد اكدت عند الله النذور ان
ساعدني على ما انويه المقدور وكفيت
هؤلاء الاعراب واقدّرت لهم على الارضاء
والاستجلاب وملكك بتوفيق الله وعمرته
الاحساء ووطنت ارضها واحتوت طولها
وعرضها وخربت قصور القرامطة التي
اسست على الصراح وعمروها بطاعة
الشیطان في الامساء والاصباح
واستبدلت بها جوامع ومنابر وشيّدتها
بذكر الله تعالى واوصحت للحاح الى بيت
الله الحرام السبيل واقمت لهم على ذلك
اكرم شاهد ودليل واظهرت الشريعة
الاسلامية واعليت منارها واوضحت في
الايام والآنم انوارها وصرفت الاهتمام
الى افتتاح البلاد التي يظهرني الله عليها
ويوصلني بركة طاعة سيدنا ومولانا
الامام (القائم بامر الله) امير المؤمنين
تبت الله دعوته واعلى كلمته - اليها وكنت
للدولة العباسية تبتها الله والدعوة
النبوية ادامها الله عبدا مطيعا ، وخادما
مذعنا سميعة ، وقصدت بسعودها كتيف
جنودها وخافق بنودها (الشراة)
الخوارج بأرض عمان ومردت ، حزب
الشیطان الداعين الى امام منهم بصبوه
واخذوا مأخذة واطاعوه واتبعوه ولم
يغادروا بعده اماما الا كفروه واطرحوه
وينبذوه فاقتل بمسيسة الله وعونه محاربيهم
وازيلهم عن مراتبهم وازعجهم عن
جوانبهم ، حتى يفيوا الى طاعة سيدنا
ومولانا الامام (القائم بامر الله) وامير
المؤمنين - ادام الله ايامه - وانفذ في

الورى احكامه ويأخذوا سنتها ويسلكوا سبيلها

ولارال العبد ينسلى الجهاد في طاعته وبأذل الجهد لاشادة دعوة دولته حتى يبغذ أجلي المكتوب ويبقطع بياط نفسي ونفسي المعداد المحسوب

وقد انهيت هذه الاحوال المتجددة والاسباب الحادثة الى حضرة سيدنا الاجل السيد الاوحد - ادام الله بسطته - وهي من السسارة السارة للقلوب ، الفاضية لارادة المحبوب لياخذ حظه من الابتهاج بها والاجتال بمكانها لاسيما فيما سهله الله تعالى بلطفه في ايام سيدنا ومولانا الامام (القائم بامر الله) اسير المؤمنين - اطال الله في العر الدائم بقاه ونصر حده ولواه - وكنت حسدته وعداه

وقد مصت لهدد الدولة القرمطية المسنومة مئة واحدتى وسبعون سنة على عهد من سلف من الائمة وولاد العهد من الخلفاء المتقدمة ، ولم يبق احد من الملوك الماصية الارام مملكة من ممالك هؤلاء القرامطة فعز عليه مطلبه وقد مكسي الله تعالى من بعض مملكتهم ولو يتطول على بالمساعدة والمؤازرة والمرافدة لرأيت من ذلك المقام الانسرف

والدين السوى المعظم نور الله بانفاده الى سائر القرى من مواضع الاسلام بالمبادرة اليا والاجتماع لصنعتنا وصلة حناحناء من جهة ترحع الى حال وسلاح او عدد بالمساعدة لنا وما يتفق من الرجال ويتسهل من المال لوقع الاستظهار به

والقوة بمكانه لبلغت المأمول وادركت السول بعد ان لا يكون علينا طاعة ملتزمة الالسيدنا ومولانا الامام القائم بامر الله امير المؤمنين اطال الله بقاه ونصر لواه دون من سواه من ولاة عهده وقاندى جنده

وقد انهيت هذه الجملة التى انب لابسها ومباشرها وممارسها الى حضرت - ادام الله علوها - لينعم اعلى الله تشابه بالوقوف عليها والانعام بانهاها الى هذا المقام الاشراف النبوى نوره الله وعظمه - وتشريفى بالجواب الذي ادفع به عني صدمة النواوب واكتشف بمكانه فورة الحوادث واتقدم بشرفه في الانام واتيمر بيمينه بين الحاص والعام

وقد شافهت الشيخ الجليل ابا يعلى ظاهر بن علي الرحبي - ادام الله تاييده وسلمه لما يريده بعالي حضرتيه وعهد المنزلة بسامي مدته - لمشاهدته بهذا المكان ما شاهده من مخالصتي وحسر طاعتي ولرايه - دام عاليا - في استماعه واستيفاء تشريفى بالجواب عنه بما يهر عطفي ويرفع طرقي واستنجاى بالاوامر النامية والمراسم العالية التى انتبى وابتهج بالسعي فيها من القدرة والجلال ان شاء الله تعالى

وقد تجدد بعد الفراغ من الخدمة - انهيه على وجه الاختصار وذلك - الملعون ابن سبير خذله الله - جمع ردا - وحفدته واتساعه وفرقته في العدد الد - والجم الغفير وسحن بهم الدوا - والمراكب وسار بهم يريد قتالى وه -

رحالي فاستقبلهم بجيوش الله ذوى الدين
صحة اليقين وهجمت عليهم في البحر
، تحلت منهم اكثرهم وغرقت اوفرهم وغنم
نصحاب نصرهم الله - ما كان عندهم
من عدة وسلاح وخيل واقلت هو من تحت
لقنصة هاربا بنفسه واتى القتل والاسر
على وجوه جنده ورؤساء رجاله - لعنهم
الله -

وطالعته بذلك لينعم بالوقوف عليه
ويرى بصائب الراى العالى امدادى بما
اسير به وبقوته الى الاحساء بمشينة
الله

وهو حسبي ونعم الوكيل وصلواته على
خير خلقه محمد صلى الله عليه واله
وسلم

انتهى نص ما في الشرح المذكور .
كما تار عليهم في القطيف (يحيى بن
نعياش) وتمكن من دحرهم واعلن نفسه
سيرا على القطيف وبعد موته تولى ابنه
زكريا (الحكم على الفطيف ونشب
حلاف بين زكريا ابن العياش وابي
سهلول واستطاع ابن العياش ان يهزم
السهلول ويضم البحرين الى امارته
بعد ان ضم ابن العياش البحرين الى

امارته طمع في احتلال الاحساء اما في
الاحساء التى هي معقل القرامطة ومركز
حكمهم فقد تار عليهم فيها (عبدالله بن
علي العيوني) بمساعدة ومدد الدولة
السلجوقية واستطاع ان يقضى على نفوذ
القرامطة نهائيا واعلن نفسه اميرا على
الاحساء ولكن زكريا بن العياش الذى
استطاع ان يضم البحرين الى امارته في
القطيف بعد ان قضى على ابي السهلول
ركبه الغرور وطمع في احتلال الاحساء
من يد عبدالله بن علي العيوني فجهر
جيسا بقيادة وزيره الملقب (بالعكروت)
وامره بالتوجه الى الاحساء لاحتلالها ،
ودارت معركة صارية بين الحيسب ابهرم
فيها جيس ابن العياش واسحب
العكروت الى القطيف فتبعه عبد الله بن
علي العيوني بجيشه واحتل القطيف
وانهزم ابن العياش والعكروت الى
البحرين فامر عبد الله بن علي العيوني
ابنه الفضل بمطاردة فلول الجيس
المنهزم وتبعهم الى البحرين واستطاع
القضاء عليهم ، وتأسست بذلك دولة
العيونيين على اقليم البحرين باسره .
الاحساء والقطيف والبحرين



الكوييت : دراسة تحليلية

الفتوب كانوا على دراية
كبيرة بالمنطقة قبل الهجرة إليها
رأي يقول : إن الفتوب استوطنوا
جزيرة قيس قبل الإبحار للكوييت

لقية الدولة

ان لكل أمة تاريخها السياسى الذى يوضح تحدياتها وصراعاتها مع التفاعلات الخارجية والداخلية التى مرت بها من اجل ان تحتل مكانتها كدولة لها كيانها . ويعتبر تاريخ أى دولة مجموع حركات ومنجزات ، وسجلا لمختلف الجوانب الفكرية والثقافية والسياسية والاقتصادية .

ومن صفات القرن العشرين المميّزة انه عصر تطور ونشوء دول وقوميات وأمم جديدة ظهرت على مسرح عصابة الامم .. وبالرغم من انضمام دول كثيرة لهذه العصابة الا ان قليلا من هذه الدول يمكن وصفه بأنه قد وصل الى مرحلة التحرر الكامل والنضوج .. ولقد شاركت معظم الدول العربية فى الانضمام ايضا بعد ان مرت بأحداث قاسية واطماع استعمارية نظرا لما تتمتع به من مركز استراتيجى هام ونظرا لما من الله عليها به من كنوز وخيرات . ولقد ساعدت الحركات الدينية والسياسية على تنبيه الشعب العربى وإيقاظه بعد فترة سبات عميق . وظهر الوعى القومى الذى كان دافعا للثورة والحرية .

بداية التاريخ الحديث للكويت

لمحة من التاريخ القديم

تقع الكويت في الشمال الشرقي من الخليج العربي وتتاخمها العراق من الشمال والمملكة العربية السعودية من الغرب وباعتبارها امتدادا طبيعيا للبلاد الصحراوية في شبه الجزيرة العربية وجزءا منها بأحداثها وهجراتها وسكانها ، فلقد شهدت حوادث تاريخية هامة ولكن قليلا من هذه الحوادث تم تدوينه بالإضافة الى المعلومات المبعثرة والاكتشافات الأثرية التي - برغم وجودها - فانها لا تلقى الاضواء الكافية على التاريخ القديم لتلك المنطقة .. أما التاريخ الحديث فلم يبدأ الا من حوالى قرنين ونصف القرن .

وبدأت معرفة التاريخ القديم باكتشاف حجر يحمل نقشا يونانيا عبر حائط صغير من الحجر على بعد ١٠٠ ياردة من الجنوب الشرقي لقرية (الزور) التي تقع على الساحل الشرقي لجريده (فيلكا) والكتابة عبارة عن تقدمه ١٠٠ بحار يوناني اسمه (ستوليس) عمل تحت لواء نياركوس أمير البحر الذي كان يدير اسطول الاسكندر الأكبر .

وفي القرن الرابع قبل الميلاد - الاسكندر الأكبر فتح طريق تجاري بين عاصمته في الشرق (بابلون) بالمدن -

وكان العالم العربي - وما زال - محورا هاما من محاور الصراع والاهتمام والاطماع من القوى الكبرى ولقد نالت منطقة الخليج حصتها من هذا الاهتمام وما زالت بعض القوى تحاول - دون حدود - التدخل في شئونها

وهذه الدراسة التي نقدمها تتناول إحدى دول الخليج العربي (الكويت) وهي دراسة تحليلية للعوامل التي ساعدت على قيام هذه الدولة

ونبدأ الدراسة بتأسيس الدولة على يد العنوب الذين هاجروا من شبه الجزيرة العربية والذين كان محيّنهم بمناخ العالم الأولى لتأسيس الدولة ولقد تعرضنا لبعض الأبحاث للتاريخ القديم للكويت كمدخل لأحد منه للدراسة

كذلك نأقسن التطورات السياسية التي مرت بها في القرن الثامن عشر وازدهارها الكبير ثم صراعها مع القوى العربية الموحدة في المنطقة وتأثير هذا الصراع الدولي والاهتمام الاستعماري تم حكم الشيخ مبارك الذي ازدهرت في عهده الكويت وخطت خطوات كبيرة نحو التقدم والتحضّر واصبحت قوة مؤثرة في المنطقة

وتبين الدراسة كذلك دور البترول في الصراعات السياسية الدولية التي دارت بالمنطقة ثم دوره في تطور الكويت الداخلي وتدعيم مركزها العربي والعالمي

(فيلكا) سمي باسم (اكاروس) اما الجزيرة فسموها لاريسا . ووجدت في هذا المعبد اثار كثيرة من جملتها قطع نقدية وتماتيل . وتدل حجارة المعبد على المستوى العالي الذي وصلت اليه الحضارة في الجزيرة . وبهذا الاكتشاف تاكد ان (فيلكا) والكويت في زمن الاسكندر كان لهما مركز استراتيجي بالنسبة للطرق التي تربط بين الهند والاراضى العربية . وبمجيء الامبراطورية الرومانية واحتلالها لأجزاء كبرى من الاراضى العربية لا نرى اثرا يذكر لأهمية (فيلكا) كميناء استراتيجي ، والظاهر ان أهمية الميناء قد تلاشت في ذلك العهد

وبعد مجيء الاسلام . وفي خلافة أبو بكر الصديق رضى الله عنه سجل التاريخ أهمية أخرى للمطقة اذ دارت فيها معركة ذات السلاسل الشهيرة بين الفرس والمسلمين والتي انتهت بانتصار المسلمين وسقوط عاصمة الفرس الشرقية (المدائن) - قرب بغداد الان - وبذلك فتح المسلمون (ميسوبوتوميا) ومنذ سنة ٧٥٠م - ١٢٥٨م أصبحت هذه الاراضى وما يتبعها داخلة في حدود الخلافة العباسية التي قامت بنحويل العاصمة من دمشق الى بغداد في عهد الخليفة المنصور وهو الذى بنى بغداد ١٤٥هـ . ٧٦٢م . ودخلت الحضارة العربية الاسلامية درونها في عهد هارون الرشيد الذى سمي عصره بالعصر الذهبى ومن الطبيعى ان تكون الكويت

سوى تم الاستيلاء عليها في الهند . وبنى اسطولاً يتكون من ١٨٠٠ سفينة بحرية تم نقلها الى الهند . ومن ذلك شرع في الانتقال بحرا الى بلاد فارس سنة ٢٢٥ ق م . وقد طلب من الاميرال نياركوس ان يبدأ الرحلة من الهند الى فارس وبعد ١٤٦ يوما وصل نياركوس بالاسطول سالما الى منطقة سبط عبرت حيث التقت القوات البحرية . سرية ولكنه وبعيدا عن دلتا النهر ضل طريقه فالقى مراسيه بجانب جزيرة سوبيان تمهيدا لاعادة استئناف سيره . وهناك تحطمت سفنه بعد ان دحلتها العواصف والأمواج وتم انقاذ بحار ستوليس ويبدو انه كان احد قادة الاسطول يقول لوكهارت في

Outline of the history of Kuwait

من المعتقد ان النقش الموجود على الحجر اما تم للاحتفال بانقاذ بليس ورفيقته أوسترا من حطام السفن ويصعب تحديد التاريخ ولكن يعتقد انه كان في فترة تقع عامى ٤٠٠ و ١٠٠ ق م . ومن ان تكون السفينة التي كان من ورفيقته يسافران عليها حينما س ناعة لاسطول نياركوس الذى ار اعالى الخليج الفارسى في بداية ٢٢ ق م .

حمل الاغريق معهم حضارتهم انهم وبنوا معبدا لهم في جزيرة

التي تقع على مقربة من البصرة هامة جدا بالنسبة لطرق التجارة

وقبل ان يحطم الاتراك الامبراطورية الرومانية الشرقية وذلك باحتلال عاصمتها القسطنطينية سنة ١٤٥٢ م كانت البندقية وجنوه وبيزا مراكز تجارية هامة في التجارة مع الهند والشرق عبر دجلة والفرات والبحر الاحمر ولكن هذه الطرق اغلقت امام الحجاج المسيحيين الى بيت المقدس عام ١٧٠٦ م عقب استيلاء الاتراك على القدس لتبدأ بعد ذلك سلسلة الحروب الصليبية والتي بدأت عام ١٠٩٩ م واستمر الصراع لمدة قرنين فشلت خلالهما جهود الاوربيين ومحاولاتهم لاجراج المسلمين من هذه الاراضي او الانتصار عليهم وقد غفل الاتراك عن أهمية جبال طوروس المؤدية الى عاصمتهم وهذا بدوره ادى الى حدوث تغيير كبير في طرق المواصلات التجارية ، فقد اخذ الغرب يبحث عن طرق اخرى للحصول على تروات السرق وبدأ ذلك عام ١٤٨٦ م عندما قام الرحالة البرتغالي بارتولوميو دياز باكتشاف غير مقصود لراس الرجاء الصالح وفي عام ١٤٩٨ قام فاسكو دي جاما بالمغامرة وشنق طريقه عبر الراس الى الهند بمساعدة الربان العربي الشهير أحمد بن ماجد ليبدأ بذلك استعمار أوروبى اخر للشرق بعد حوالى ١٨٠٠ عام من امبراطورية الاسكندر الاكبر في نفس المنطقة

الوثيقة - ١٨٢

بدأ البرتغاليون بناء امبراطوريتهم في الشرق واطلقوا على انفسهم « قاهرء البحار وملوك الملاحة والتجارة في اثيوبيا والمنطقة العربية وفارس » وذلك بعد فتر قصيرة من استيلاء الفونس. دى البوكيرك على مضيق هرمز واعلانه مركز للتجارة في الخليج سنة ١٥١٤ م . وكانت مطامع البوكيرك كبيرة فقد قرر الاستيلاء على الطرق المؤدية الى البصرة عبر الدلة كوسيلة ضرورية للحفاظ على الامبراطورية البرتغالية في الهند وكار الاتراك يسيطرون على تلك الاراضى انذاك . ولقد تحدى البرتغاليون الاتراك فاستولوا على تجارة البحرين الغني بالؤلؤل وكذلك القطيف وعينوا عاملا له في البصرة لحماية مسالك تجارتهم وبنو حصونا على شواطئ الخليج العربى وكان منها حصن القرين الذى يقع الآن في الجهة المقابلة لميناء الشويخ بالكويت

وفي نهاية القرن السادس عشر ظه الانجليز والهولنديون في منطقة الخليج وفي عام ١٦٢٢ م . استولى الانجليز على مضيق هرمز من البرتغاليين بالتعاون مع الفرس واعادوه للفرس الذين قام بدورهم بتخريب المنطقة بعد انسحاب البرتغاليين منها ..

هذه المعلومات السريعة عن تاريخ المنطقة توضح أهميتها وأهمية الكويت فيها . ولكن الكويت لم تلعب دورا هام بارزا كما لعبته بعض مناطق الو

عربي الاخرى وذلك لفقر اراضيها ،
درة المياه فيها ، ولكننا سنراها تلعب
دورا هاما في التاريخ الحديث بسبب
ثروة النفطية .

وقبل ان ننتقل الى ذلك الفصل يحسن
ما أولا ان نعرف من هم هؤلاء الذين
ساعدوا في قيام هذه الدولة وما هو
صلهم ودورهم في حياة الكويت
الحديثة

العتوب وبداية التاريخ الحديث للكويت

لم تناسس الكويت بالتحديد في سنة
١٧١٠ م كما تقول طائفة من المؤرخين
، ربما كان تأسيسها قبل وبعد هذا
لتاريخ والسبب ان تعاقب هجرات
سبائل التي جاءت للكويت من الجزيرة
عربية كان في فترات متفاوتة . ولقد
كنت هذه القبائل اثناء مرورها بعض
البلاد التي دلت على توقفها لفترة من
الوقت ولكن بمجيء العتوب بدأت صفحة
تاريخ الاستقرار والاهمية للمنطقة
تسطر الشك بتاريخ وصول العتوب
الى الكويت في النصف الثاني من القرن
الخامس عشر واول القرن الثامن عشر
في الجزيرة العربية سنوات عجافا
على اثرها عدد كبير من الناس
هاجروا واستمرت من سنة ١٦٦٥ الى
١٦٦٨ م فهاجر من نجا وكان من
المهاجرين العتوب الذين كانوا من
اواسط الجزيرة العربية .

وقد اتجه العتوب شرقا في بداية
تحركاتهم ومن ثم تبعثرت هذه القبائل في
مناطق واسعة من الخليج قبل تجمعها في
موضع الكويت التي كانت تخضع لحكم
بنو خالد

كانت الكويت - كما قلنا - تخضع
لحكم امراء بنو خالد وهم قوة كبيرة في
شبه الجزيرة العربية وكانوا يتمتعون
سمعة حسنة واحترام كبير من بقية
القبائل وكانت هجماتهم الفوية على
داخل نجد مصدر رهبة وخوف لبقية
القبائل وكانت الكويت مركزا من مراكز
صيد الاسماك وفيه كوت فام ببناه براك
احد امراء بني خالد واسم الكويت
تصغير لاسم كوت وهو اسم متعارف عليه
في العراق ونجد وبعض بلاد العجم
ويطلق على البيت المربع كالحصن او
القلعة ويتخذ مركزا او مستودعا للزاد
والذخيرة . وقد وهبه بنو خالد لآل صباح
عندما نزلوا تلك الاراضي

اما اصل العتوب فهم حلف يضم
مجموعة من بطون القبائل معظمهم من
قبيلة عنزة وهي قبيلة عربية عدنانية اما
عن تسميتهم فهناك مصادر تقول ان هذه
القبائل عرفت بالعتوب نظرا لاربحالهم
من مناطق اقامتهم ثم عروجهم او عتبهم
نحو الشمال ومصادر اخرى نطلق
عليهم بنو عتبة

ومن المؤكد ان العتوب كانوا على علم
كبير باهمية المنطقة قبل ان يهاجروا
اليها . ان كانت تقع في الطريق التجاري

للقوافل التي تمر من وادي الباطن الى الكويت ومنها الى بلاد ما بين النهرين ولقد توقف العديد منهم في الكويت من اجل الحصول على المياه والعشب . وكانوا معجبين بطريقة معيشة بنى خالد حتى ان الكثيرين منهم دخلوا في حمايتهم وانفصلوا عن بقية اقوامهم اما نشاط بنى خالد التجارى فكان معروفا في المنطقة وهو ما كان ينقص العتوب الذين كانوا يحتفظون ببداوتهم الاصلية ولم يجربوا بعد هذه الحرف والاعمال مثل التجارة والملاحة . حتى ان اجسامهم لم تكن تتحمل اى عمل شاق لعدم المامهم به ولهذا كان يقال على الذين يستغلون بالتجارة والملاحة مع سى خالد من البدو انهم صعيرو النفوس^(١) لان هذه الاعمال لا تتناسب وطبيعة نفوس البدو المتعالية وكما ذكرنا فبعد ان واجهت العتوب ظروف القحط القاسية اضطروا للهجرة وكانت وجهتهم الكويت فاتجهوا اولا الى وادي الباطن الذي كان بمثابة مراعى خصبة وكاسوا على علم به . ثم مروا بوادي الدواسر وقطر وتوقفوا هناك ولكن هذه الاراضى في الحقيقة لم تكن هدفهم الاساسى

وكان وصول العتوب الى المنطقة في شكل هجرات صغيرة متتابعة امرا هاما لانه سهل لهم تحقيق هدفهم اذ لو كان وصولهم في شكل هجرة واحدة كبيرة

لكان الامر اشبه بغزوة كانت بلا شك ستدفع بنى خالد لمنعها ومقاومتها .

وقد اتجهت احدى مجموعات العتوب الى وادي الباطن وام القصر في خور الزبير . واتجهت المجموعات الاخرى الى اطراف الزبير ومنها تفرقوا الى حيث ابار الجهرة عبر التلال الرملية . وكانت ام قصر مفتاحا هاما لللقى الطرق التي تربط الزبير وخور الصبية وميناء عبد الله وهذه الطرق كانت تعتبر بمثابة شريان الخليج الى منطقة بلاد ما بين النهرين

يصف السير ارنولد ويلسون (مؤرخ الخليج) ام قصر فيقول « ام قصر كانت الميناء الهام مربها العتوب بعد مجيئهم من قطر ومرورهم بالبحرين وهى تبعد حوالى ٢٥٠ ميلا عن موطن العتوب الاصلى . وهؤلاء المهاجرون كانوا يميلون الى البحر وهو احتمال يقوم على اساس ان ام قصر كانت اقرب الى بلاد ما بين النهرين منها الى الكويت وكانوا مصممين على العمل في هذه الاراضى ولكنهم لم ينجحوا في ام قصر والسبب انهم كانوا قريبي من قوة الاتراك في البصرة وقريبي من غارات المنتفك في حوض الفرات مما جعل الملاحة مشكلة صعبة جدا بالنسبة لهم » .

كذلك جاء في نشرات وثائقية لسيرة البترول الوطنية (الكويت) ان العتوب تحركوا من ام قصر الى المخراك ومن هــ

لى خور صبية حتى وصلوا الى ميناء
لكويت ولكن هذه المنطقة كانت قريبة الى
سلطات العثمانية فى البصرة والذين
حكوا فى أمر قوتهم المتزايدة وأجبروهم
على الجلاء الى الشاطئ الجنوبى للكويت
حيث طلبوا الاذن من أمراء بنى خالد
لمكوث فى المنطقة .

وهناك مصدر آخر هو (الكويت ترحب
بالتجارة) يقول « ان المناطق الكويتية
كانت جزءا من الحسا وتحت سلطة بنى
خالد الذين أخضعوا كل الشمال الشرقى
للجزيرة العربية ولقد اعطى بنو خالد
موافقتهم للعتوب بعد ان طلب العتوب
ادنا بالاستقرار ومشاركة بنى خالد
الرعى والغوص والصيد والتجارة ولم
يجرؤ العتوب على القيام بأى نشاط الا
بعد اذن من بنى خالد »

ويذكر ويلسون أيضا « ان العتوب
ظدوا اقدامهم ونجحوا فى تقوية صلاتهم
مع بعض القبائل مما أدى الى ضعف
بكر بنى خالد . وأدى ذلك فى النهاية الى
ستقلال هذه القبائل فى الوقت الذى
ات قوة بنى خالد فى الضعف بسبب
ات الوهابيين داخل نجد »

أما المصادر العربية فقد اختلفت قليلا
رحيل العتوب وأماكن استقرارهم
الاستاذ أبو حاكمه الذى جمع فى
أراءه وأقوال مؤرخين كويتيين « ان
وب كانوا من سكان مقاطعة الافلاج

فى أواسط الجزيرة ولقد اضطروهم
الجفاف الى النزوح شرقا الى قطر التى
كانت يومئذ خاضعة لبنى خالد تم
تبعثت هذه القبائل فى مناطق أخرى فى
موانئ الخليج قبل تجمعها فى الكويت «
أما النبهانى فيقول « ان العتوب
استوطنوا المنطقة القريبة من جزيرة
الصبية جنوبى البصرة الا ان ولاء
البصرة العثمانيين أرغموهم على الجلاء
بسبب الغارات التى كانوا يسنوبها على
القوافل المتجهة الى البصرة وعلى
السفن التى كانت تعبر شط العرب

والرشيد يقول ان تمه رأيا يقول ان
العتوب استوطنوا جزيرة قيس وعبدان
على ساحل الخليج أولا ، تم ابجروا الى
الكويت هربا من غارات القبائل العربية

أما المؤرخ القداعى فى كتابه
(صفحات من تاريخ الكويت) فيجسم
هذا الموضوع بقوله ان العتوب استوطنوا
قطر بعد سزوحهم من الافلاج ، ومنها
تفرقوا على اجزاء عديدة من ساحل
الخليج العربى الى ان استقر بهم المقام فى
الكويت

كانت العلاقات ودية بين بنى خالد
والعتوب فى بدايه الامر ، ولكن يبدو ان
وجود صراع قوى بين أفراد العائلة وبين
بقية القبائل ، أدى الى ان تستقل القبائل
الفرعية عن بنى خالد مع الاحتفاظ
بالولاء لهم وهذا هيا للعتوب الاستقلال

يقول كارسستون نيبور الرحالة الدنماركي في وصفه لمدينة الكويت الكويت او القرين كما يسميها الاوروبيون والفرس مدينة بحرية تبعد ثلاثة ايام عن البصرة . سكانها يعيشون على صيد السمك والغوص ، وهي محكومة من قبل شيخها الذي يتبع لشيخ الاحساء في ولائه ولكنه يتطلع الى الاستقلال احيانا وفي مثل هذه الحالات حينما يتقدم شيخ الاحساء بجيشه يتراجع سكان القرين بممتلكاتهم الى جزيرة (فيلكا) ويذكر نيبور « ان الكويت كان لديها حوالي ٨٠٠ قارب صيد وكانت هذه الثروة قاعدة اقتصادها » .

اختلفت الاراء حول من ولي الحكم من عائلات العتوب والسبب كما ذكرنا ان القبائل لم تغد الى الكويت دفعة واحدة ولكن هذا يعكس خطأ في تسلسل الاحداث التاريخية^(١) كما ورد في تقرير المستر واردين المؤرخ في سنة ١٧١٦م وفيما يلي نص التقرير^(٢) .

« في اعقاب سنة ١٧١٦م وبدافع من المصلحة المشتركة والطموح قررت ثلاث بطون لقبائل عربية هي بنو صباح وال خليفة والجلهمة ان تنشئ اتحادا

فيما بينها فاستولت على منطقة من الارض على الساحل الشمالي من الخليج تسمى الكويت وكان بنو صباح يخضعون لزعامه الشيخ سليمان بن احمد والجلهمة للشيخ جابر بن عتوبي وآل خليفة للشيخ خليفة ابن محمد »^(٣) .

ويقول آل خليفة انهم قد وصلوا قبل آل صباح الى المنطقة اما من هو الحاكم فعلى ما يبدو فانه كان يحكم المنطقة في النصف الاول من القرن أحد أمراء بني خالد في سنة ١٧٥٠م . اما سعدون بن محمد بن غرير الحميد فقد حكمها في بداية القرن الثامن عشر وخلفه أخوه على بعد صراع خاضة ضد دجين بن سعدون والناعى بينما تولى الأخ الثالث سليمان حكم المنطقة الشرقية من شبه الجزيرة في نفس العام . هذا الصراع الذي نشب كان له أثر كبير وخاصة بعد وفاة سعدون سنة ١٧٢٢م اذ هيا لقبائل العتوب الاستقلال ولكنهم عجزوا عن ممارسته كاملا الا بعد سنة ١٧٥٢م لا بسبب الخلافات فقط بل بسبب تصاعد قوة الوهابيين التي انعكست على مناطق نفوذ بني خالد . وهكذا ما ان حل القرن الثامن عشر حتى وطد العتوب أقدامهم وفي سنة

(١) ابو حاكمه

(٢) جميع هذه الروايات قد نلت خطؤها بعد ان اكتشفت الوثيقة العثمانية التي تثبت هجرة العتوب الى البصرة راجع البحث الخاص بالعتوب في هذه المجلة وكذلك ما ذكر في نفس البحث حول هجوم العتوب على البحرين عام ١١١٣هـ - ١٧٠١م

(٣) لم يقل آل خليفة ذلك بل كان وصولهم جميعا وكان بيت آل صباح وآل خليفة واحدا عند نزولهم الكويت

١٧٥٢م . انتخبوا الشيخ صباح حاكما
في عام ١٧٥٨م كانت سلطته قوية في
أحاء الكويت وما جاورها ونظرا
للانجازات التجارية التي حققتها الكويت
ونظرا لموقعها التجاري الهام فقد غدت
من المحطات الهامة التي تقصدها
القوافل القادمة من حلب لنقل السلع
التي ترد من الهند على السفن الكويتية
والمسافرين من الخليج عبر الصحراء الى
حلب في سوريا .

وقبل ان تنتقل الى نشأة الكويت نقف
لنبينا لتسائل عن الأسباب التي ساعدت
العتوب على توطيد أقدامهم على الساحل
الشرقي للجزيرة العربية ونوجزها في
أربعة أسباب

١- تصاعد قوة الوهابيين في وسط
الحريرة وصراعهم مع بني خالد الذي
أدى الى ضعف قوة بني خالد نتيجة
محومات التي كانت تتسبب على
أصيهم . بالإضافة الى صراع أمراء
و خالد بين بعضهم البعض

٢- حالة الفوضى والاضطرابات التي
ساحت فارس وافتقارها الى سلطة
أمة موحدة تقبض على زمام الأمور
ذلك عجز السلطات العثمانية عن
أسة سلطتها لضعف وتفكك حكامها

كل هذا أدى الى تغييرات مستمرة في
خفة وهذا بدوره أدى الى ظهور
مات صغيرة استطاعت أن تبني

نفسها متحررة من أى تدخل خارجي أو
بعبارة أصبح عدم وجود قوة أخرى في
الخليج تستطيع أن تقف موقف المنافسة
لهذه التجمعات .

٣- موقع الكويت على الطريق
التجاري بين الخليج العربي وطريق
الصحراء مما أدى الى استفادة العتوب
من خطوط المواصلات البحرية للشركات
التجارية الأوروبية عبر الخليج واليه
بالإضافة الى الطرق البحرية

٤- موقع الكويت بحماية أراضى بنى
خالد الذين كانوا يشجعون التجارة ولقد
حقق ذلك النمو والازدهار لدولة العتوب في
طل حكم بنى خالد الدين وفروا الحماية
اللازمة للمدن التي قامت كذلك نذكر
نقطة هامة وهى ان بمو الكويت
الاقتصادي كان ضعيفا في بداية الأمر
فلم تكن الكويت غنية بدرجة تتسبب نظرا الى
قوة مجاورة وهذا مما زاد في ازدهارها
لكونها بعيدة عن القوى المنافسة ولو
لفترة من الزمان

التطورات السياسية للكويت في القرن الثامن عشر

حققت الكويت ازدهارا سريعا وتطورا
هاما بعد عام ١٧٥٠م وهذا التطور
أدى الى حمل فئة من عتوب الكويت على
الهجرة الى الجنوب لتأسيس مدينة
أخرى وهى (الزبارة) والتي بلغت

ألغى العتوب الرسوم على التجارة

فتمولت تجارة الخليج إلى موانئهم

السيطرة على حدودهم الساحلية وكذلك العثمانيون فلم يكن حالهم أحسن من حال الفرس فقد كانت حالة التفكك كبيرة بين حكام الأقطار وخاصة باشا بغداد ووالى البصرة

هذا بالإضافة الى ان قوتهم لم تكن قادرة على تحدى قوة بنى خالد على السواحل الشرقية للخليج .

اما بالنسبة لشركة الهند الشرقية فكان أكثر ما يهتمها هو الأمان والاستقرار في الخليج من أجل سفنها ولم تكن أى من هذه السفن تتعرض لأى نوع من القرصنة من جانب العتوب أو أى جاند آخر في ذلك الحين

اما الوهابيون فكانت مراكزهم في الدرعية وغيرها من بلاد نجد وهى المراكز كانت بعيدة عن الكويت بالإضافة الى ان قوتهم لم تكن قد ظهرت بعد ولك

بدورها شانا عظيما من الازدهار ونافست مدينة الكويت كميناء تجارى ، ومن الطبيعى ان يكون هذا التطور مقترنا بوجود قوة بحرية عتوبية في الخليج ، الأمر الذى جعلهم يجوبون مياه الخليج واحتلال هذا الميناء الهام

لقد نتج عن ازدهار الكويت وتطورها ان بعض القوى في الخليج والجزيرة العربية استرعى انتباهها هذا النمو فوقفت من الكويت موقفا عدائيا ، اما البعض الآخر فلم يهتم ، اما القوى التى كان لها تأثير كبير في المنطقة فهى الفرس والسلطات العثمانية ، وشركة الهند الشرقية ، والقوى العربية البحرية الأخرى في الخليج ، بالإضافة الى القوة الوهابية في نجد

اما الفرس فلم تكن لديهم القوة البحرية الكافية وكانت بلادهم في حالة عدم استقرار مما جعلهم عاجزين عن

بعد عام ١٧٦٦ م . بدأوا يتوسعون شرقا على حساب بنى خالد ويوطدون سلطانهم في اواسط الجزيرة العربية .

اما وجه الخطر الحقيقي فقد ظهر في اقوى المجموعات العربية على الساحل الفارسي وهم بنو كعب وعرب بندر ريق والمحمرة وقد أثرت عمليات القرصنة التي أخذ يمارسها بنو كعب بصورة متزايدة على حركة التجارة البحرية للعتوب . كذلك بدأوا بشن حملات ضد تجارة شركة الهند الشرقية وهي في طريقها الى مستودعاتها في البصرة .

وقد دفعت الاضطرابات في الجزيرة العربية وفارس والعراق بموجات كبيرة من العتوب الى الجلاء عن الكويت الى الجنوب وانشاء مستقر جديد في قرية الرابرة بقطر ، وبدأ آل خليفة بالهجرة وصحبتهم فئات أخرى من أهل الكويت .

قام كثير من المؤرخين بتحليل تلك الاسباب فمنها السياسية ومنها الاقتصادية ومنها الاجتماعية وهذا خارج عن نطاق هذا البحث . والذي يشا هو ان الزبارة أصبحت في حالة سدة من التطور والازدهار حتى انها سبحت تنافس الكويت في تجارتها .

جمع هذا التطور السريع الى مشاركة نوب لبنى خالد في التجارة وفي عمليات يد اللؤلؤ على هذه الشواطئ الغنية بطروا تدريجا حتى وصلوا لدرجة

احتكار مصائد اللؤلؤ في كل من شواطئ قطر والبحرين . ومع مضي الوقت تدهورت التجارة في ميناء العقير والقطيف التي كانت تابعة لبنى خالد ، كذلك قرر العتوب عدم فرض الرسوم في هذا الميناء في الوقت الذي كانت حكومة البصرة تفرض رسوما عالية على التجارة مما شجع التجار على نقل بضائهم الى موانئ العتوب بالاضافة الى الحصار الفارسي للبصرة والذي جعل التجار يتوجهون الى الزبارة سعيا وراء الامان والاستقرار

كل هذه العوامل ساعدت العتوب على ان يمتلكوا قوة بحرية كبرى واصبحوا من أشهر رواد البحر في المنطقة .

ولقد عجز الكثيرون عن منافسة موانئهم من القوى الأخرى في الخليج فاتجهوا الى الانتقام ومن هنا بدأ هؤلاء الخصوم مهاجمتهم وكان أشهرهم عرب بوشهر وبندريق وبنو كعب . ونتيجة لهذا الصراع فتح العتوب البحرين سنة ١٧٨٢م وترتب على ذلك ان اتسع نفوذهم في المنطقة ووجدوا انفسهم وجهالوجه مع عرب الساحل الفارسي - والشيخ راشد حاكم رأس الخيمة وابنه والشيخ عبد الله حاكم هرمز . غير ان الخطر الأكبر تمثل في سلطان مسقط الذي ادعى السيادة على تلك الجزر وكان من نتائج اطماعه تدخل السعوديين لحسم الموقف .

احتلال الفرس للبصرة واثرد على الكويت

وقع حادث هام في الفترة من ١٧٧٥م الى ١٧٧٩م اتر على الكويت وهو احتلال الفرس للبصرة . ومع أن العتوب لم يشاركوا بالقتال الا ان نتائج كانت كبيرة ومؤثرة ولكي ندرك أهمية هذا الحدث وما خلفه الحصار والاحتلال من اتر في تاريخ العتوب وفي سبه الجزيرة العربية يحسن بنا ان نوحز الموقف الذي اشترك فيه الفرس والعرب والعثمانيون كما ساعد في تدخل الانجليز

كان لاحتلال الفرس للبصرة اسباب كثيرة منها اسباب سياسية ومنها اسباب اقتصادية . ولعل النجاح التحاري الذي احرزته البصرة بعد انتقال نساط شركة الهند الشرقية الانجليزية اليها في اواخر القرن التامس عسر اتر في تدهور تجارة بوشهر كذلك أخذ التذمر ينتشر في صفوف جيش كريم خان وكان الجيش يريد مهاجمة والى بغداد ابتقاما للمعاملة السيئة والرسوم التي كانوا يفرصونها على الزوار الفرس الى كربلاء . لذلك قرر كريم خان ارسال حملة ضد الحاكم التركي في البصرة . وجاء في تقرير بيرسي سايكس في كتابه (تاريخ الفرس) ان كريم خان شعر بالغيرة من أهمية البصرة التي كانت تستحوذ على تجارة الهند من موانئ الخليج وقد سخط جيشه عليه لذلك فقرر ارسال حملة ضد الحاكم التركي في البصرة . وطلب كجزاء

على فرضه ضرائب عالية على الحجاج المتجهين الى كربلاء ان يرسل له رأس والى بغداد

وبدأت الاستعدادات لغزو المدينة وتفاقم الخطر واخذت الاجتماعات تعقد يوميا بين سليمان اغا محافظ البصرة والقبطان ووجهاء البصرة والمعتمد البريطاني . وفي ١٦ مارس ١٧٧٥م وصل الجيش الفارسي بقيادة صادق خان الى خليج الحويزه . واستمر الحصار ثلاثة عشر شهرا وفي النهاية استسلمت المدينة في شهر أبريل ١٧٧٦م

وظهر ان تحالف عرب الساحل الفارسي مع الفرس كان قويا كذلك انحاز لهم عرب بنو كعب وبوشهر وشيخ بندريق ووضعوا كل امكانياتهم في خدمة الفرس . أما الذين وقفوا بجانب العثمانيين فكان منهم عرب المنتفك والاسطول العماني الذي نجح في تخفيف الحصار عن المدينة . أما السفن التابعة لبحرية بومبي فقد جاءت لمساعدة باتنا ببغداد العثماني وانضم الوكلاء التجاريون وطرادات شركة الهند الشرقية الانجليزية الى جيش الباشا .

أما عن موقف عتوب الكويت من الحصار فيبدو ان من الصعب تحديد دورهم ولكنهم اثروا ارضاء الطرف . لأنهم كانوا يجهلون لمن ستكون الغلبة فساعدوا كريم خان بأن ارسلوا له حوا . ٢٠٠ رجل للمساعدة في حين تم ارس سفن العثمانيين لاصلاحها في ميناء الكويت .

ذلك تشجع على تطور علاقات الانجليز والعتوب فلقد نمت الروابط الانجليزية الكويتية عام ١٧٧٥م عندما نقل البريد البريطاني من الخليج الى حلب عن طريق الكويت بدلا من الزبير بسبب محاصرة الفرس للبصرة على الرغم من ان احتلال الزبير وقع في عام ١٧٧٨م الا ان بريد الصحراء الانجليزي كان يرسل من الكويت

كذلك حلت الكويت مشكلة شركة الهند الشرقية الانجليزية في تصدير بضائعها الى اسواق الشرق الأوسط . وكل ما كان يتمناه الانجليز في ذلك الوقت هو ان تظل حكومة الكويت محافظة على سياسة الحياد لكي يكون في وسع التجار ايجاد مخرج لمواصلة أعمالهم التجارية وفعلا كان لهم ما تمنوه فلقد ظلت الكويت محايدة في ذلك الوقت وبعيدة عن متناول أيدي الفرس ولكن كانت طرق التجارة تتعرض لهجمات القبائل العربية بتحريض من جانب الفرس في البصرة . ومن اهم النتائج لهذا الاحتلال النمو البحري لقوة العتوب اذ ان العتوب بكونهم تجارا فانهم كانوا يزدون عدد سفنهم كلما نمت تجارتهم وبهذا الاحتلال نمت تجارتهم اكثر وكان لا بد بالتالي من زيادة السفن التجارية ثم الحربية التي لا بد من وجودها لحماية التجارة والمسافرين وخاصة ان هذه الحماية أصبحت امرا ضروريا بعد تزايد الصراع في المنطقة

(البقية في العدد القادم)

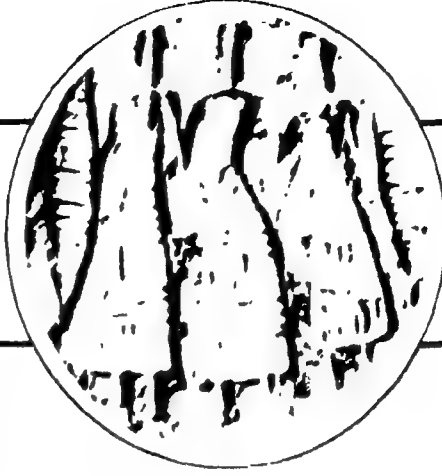
شيتهم في هدم مكان وترويعهم لرحالة البريطاني هم في ذلك الحين عايا الحكومات تحت نير أقسى البصرة لديهم . الحكام ، ولكن ن السكان بسبب للذين ابتليت بهما الفرس . وهكذا البصرة الى حد الى زوال الحياة

لتي تمخض عنها تركت أثارا بعيدة لقد أسهم ذلك في الاقتصادى دعات مباشرة بين الهند الشرقية ، مركزا تجاريا هاما نسيج بين البصرة ك تازم العلاقات فقد كانت التجارة د والتي يمكن ان ومنها الى حلب عن ن كل من ميناى نمر الذى ساعد جمع الثروة من يرة الدول البحرية ناحية ثانية . ريو شهر . الا ان

أزياء

فستان المرأة يكس

الجدائل الطويلة خلف



ثوب رجالي من الصوف رقم ٤

حلق الشعر والسارب

ان الحضارة كالكائن الحي تؤثر وتتأثر .. واذا كان العلماء في دراساتهم لحضارات العالم القديم يسعون دائما وراء ما خلفته هذه الحضارات من اثار وتراث تحت الركाम وفي القبور وبين اطلال المعابد او على صفحات الصخر ، فان الأزياء تلقى دائما أضواء كاشفة على كثير من نواحي الحياة في هذه الحضارة فشكل الرداء ونوعية القماش المستخدم ، وطوله ، وقصره ، وما يكشفه من الجسم او ما يغطيه ، ونوع غطاء الرأس ، وطريقة حلق الشعر كلها تعتبر كنوزا ثمينة بين يدي اى باحث او مؤرخ . فعن طريقه يمكن معرفة مدى التأثير المتبادل بين حضارة واخرى وايهم اسبق تاريخا او تطورا ، كما يمكن معرفة مدى الثراء وطبيعة المناخ وغيرها من الامور الهامة والضرورية لكشف الغموض في بعض حلقات التاريخ القديم ، او ربط بعض الحلقات المتناثرة بعضها الى بعض .

وفي هذا الصدد تقدم على هذه الصفحات الجزء الاول من البحث الذي أعده الباحث علي اكبر حبيب بوشهرى عن ازياء الملوك في الالف الثالث قبل الميلاد

بقلم

علي

اكبر

حبيب

بوشهرى

ذئف الثالث قبل الميلاد

ري وراو الرهل يكسف الصدر

ة وللرهل ضفيرة واحدة

لراز ظهر على بعض الأختام



توب رقم ٢ و ٣ دو لغات حول الوسط



ف ذو الطبقات

يمكن تعيين ذاتية أي حضارة بميزاتها وعناصرها كطرز الملابس وتشكيلات تصفيف الشعر وعطاء الرأس أو بكلمة أخرى «الأزياء». وكانت الأرياء ولا تزال تختلف من حضارة لأخرى ولأسباب منها الطقس والموقع الجغرافي وتأثير العوامل الاجتماعية والدينية

وتوجد هذه العروق حتى في يومنا هذا كالعروق بين سكان المناطق الحبلية وسكان الأودية المنخفضة وبين المناطق الرطبة والمناطق الجافة. وتؤثر هذه العوامل على الأرياء تأثيراً ملحوظاً وقد يحدث اتحاد في الأزياء بين حضارتين أو أكثر لكن ذلك لا يحدث كثيراً لأنه يستلزم بعض المتطلبات والعوامل المساعدة منها

١ - تقارب الطقس
٢ - الموقع الجغرافي المشترك
ومثالاً على هذا الاتحاد في وقتنا الحاضر، منطقة الخليج العربي التي يتوافر فيها هذان الشرطان، وكذلك يوجد في هذه المنطقة دين واحد ينبع من مصدر واحد وسلوك اجتماعي مشترك، لذلك كله سلاحظ تقارباً كبيراً جداً في أزياء سكان الخليج العربي في الوقت الحاضر

ديلمون وسومر
وقد كان لحضارتى دلمون وسومر أزياء مشتركة، وهذا هو ما يحاول هذا الفصل

اثباته ففي حوالى ٢٤٠٠ ق.م بدأت حضارة دلمون في تغيير صبغة الأرياء من الصبغة السومرية الى الصبغة الأكادية وكذلك شهدت حضارة سومر في هذه الفترة تدهوراً وتظهر أمامنا في هذا الصدد عدة أسئلة هي

● لماذا لم تستخدم حضارة دلمون أزياء وادى الابدوس رغم انه كانت لها علاقات تجارية وطيدة به مثل علاقاتها مع سومر ؟

● لماذا لم تتخذ حضارة دلمون أزياء خاصة بها مثل حضارتى سومر والابدوس رغم انها كانت دور تنك تمثل حضارة مستقلة بذاتها ؟

ان دراستى لأختام دلمون تقودنى الى نتيجة مؤداها انه لم يكن هناك فرق ملحوظ بين أرياء دلمون وأرياء سومر ومما لا شك فيه ان دلمون استخدمت أرياء سومر، فهل يرجع سبب ذلك الى ان اصل الحضارتين كان واحداً ؟ ام ان اصل حضارة سومر هو دلمون ؟ ام ترى كانت حضارة دلمون من اصل سومرى ؟ ان الاقتراض الأول ممكن لكنه غير محتمل والافتراض الثانى غير ممكن والافتراض الثالث معقول ومحتمل

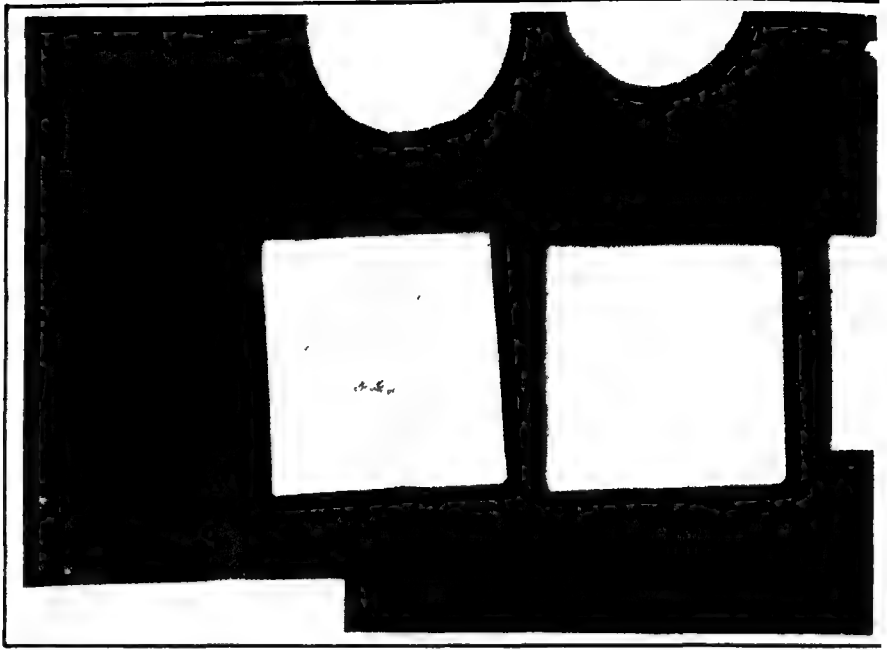
عند الحضارات الأخرى
كيف كانت أزياء الحضارات الأخرى القديمة من دلمون في تلك الأيام ؟

في سومر كان اللبس الأكثر شعبية ذا أهداب تليه عباءة طويلة من المخمل في بعض الأحيان . ثم حل محله فيما بعد فستان طويل (من طراز اغريقى) بدون أهداب يغطيه شال بشراشيب واسعة على الكتف اليسرى كى تبقى الذراع اليمنى حرة . وكانت النساء يلبسن غالباً الفساتين التي تشبه الشالات ذات الياقة وغطين أجسامهن من الرأس الى القدم عدا الكتف اليمنى التي ظلت مكشوفة (١) .

أما ملابس أهالى وادى الابدوس فكان يوجد تشابه واضح بينها وبين ملابس السومريين فكان الرجل يلبس رداء خفيفاً تاركاً الكتف اليمنى مكشوفة ولبست النساء فساتين قصيرة وأحزمة مزخرفة حول الخصر (٢) وكانت دلمون تستورد الصوف من زلامبغار وإيلام وأور (٣) وكان الصوف المستورد من أور من صنفين، صنف يستخدم في صناعة المفارش وآخر من نوع ممتاز لصنع الملابس وصدّرت أور الجلود الى دلمون (٤)

وربما استعملت هذه الجلود في صنع الملابس أيضاً وقامت أور كذلك بتصدير الملابس الى دلمون من نوع احدهما المسمى بالنيب وثانيهما رفيع المستوى (٥)

١ -



بعض الاختتام الدلوية ويظهر عليها توب من الصوف ذو الطبقات

الكعابة (٩) و (١) النوع الرابع اللبس العادي وقد نقش مرة واحدة محسب على خاتم واحد يطر رجلا وامراة وهما يلبسانه وبحثت هذه النقوش ٧ مرات على خاتم واحد وكانت كتف المرأة طاهرة فيه دون الرجل وكان اسلوب الارتداء يماثل طريقة السومريين وكان يربط في الوسط ومكوبا من ٣ طبقات من الصوف كل طبقة مرسوطة في اتجاه مصاد (١١) و (١٢) النوع الخامس للبس هذا الري الملاحون وقد عثر عليه مرة واحدة فقط وكان يرتديه ملاح على ظهر سفينة (١٢) وهذا الزي

الصوف سبب تواجده بكميات كبيرة ، مع ان هذا الطراز من اللبس لم يكن متوافرا لدى السومريين ، وكان ذا شكل نصف دائري ويلبس حول الوسط (٧) ولا نستطيع التاكيد من ان هذا الزي من اصل دلوي لوجوده مرة واحدة فقط على الاختتام ولكن من الملاحظ انه قد لبس من قبل امرأة (٨) النوع الثالث وهذا الاسلوب يماثل اسلوب ارتداء الهنديات للساري ووجدت بقوشه منحوتة مرة واحدة فقط على خاتم واحد فمن الصعب التاكيد عليه لان الخاتم لم يكن واضحا بما فيه

ازياء دلون اما بخصوص الأزياء في لمون فقد امكن تحديد خمسة ازياء هي النوع الاول كان هذا النوع من الملابس زيا سومريا . فيما ، وكل المماذج التي عثر بها في الاختتام كانت للرجال . نموذجيا واحدا فقط ساء ، وكان رداء الرجل . الكتف ويغطي الجزء السفلي من الجسم وكان مكونا من ٢ او اربع طبقات من وف الفليظ وكان له طابع ري في مصدره (٦) النوع الثاني كان هذا من مصبوعا من مواد غير مة وان صنع بعضه من



قبعة جلجامش الاسطورية

للرجل وهو واسع المقاس
وفضفاض وبسيط دون ان
يحمل أى نقوش أو رسوم
ويربط في الوسط (١٤)

وفي منطقة سواحل الخليج
العربي يوجد هذا النوع من
الزى أو الغطاء حتى الآن
وكان يستخدمه البحارة على
السفن التي تبخر فوق مياه
الخليج ويربط من الوسط
ويصل طول هذا الرداء الى
حوالى خمسة اقدام ويتراوح
عرضه بين قدمين وثلاثة
اقدام وكان يلبس في الأول
حول الوسط كما نصنع
بالمهوطة بعد الاستحمام
ويسمى هذا الرداء الى الآن
(بالوزار) في منطقة الخليج وقد
عثر عليه عند السومريين
ايضا (١٥)

(تشكيلات الشعر واغطية

الراس) «القبعات»

ليس من الغريب ان
تشكيلات تجميل الشعر
وانواع اغطية الراس المنقوشة
على اختام دلمون كانت من
أصل سومري وقد عثر على
بعض النماذج من الأزياء
الأكادية أيضا وهذه تعود الى
عهد ما بعد انحطاط سومر
كدليل على التأثير الحضارى
وكانت هذه الأزياء معتمدة على
الحضارات الأخرى التي كان
من الطبيعي ان تؤثر على
حضارة وادى الأندوس حيث
كان لديها أزياء مماثلة للأزياء
السومرية مع فروق بسيطة

الوثيقة - ١٩٦

السومرية من جهة آخر
تشكيلات للشعر ، واغطية
للراس خاصة بها ، ولم تقلد،
أية حضارة أخرى غير حضارة
دلمون ، والرجال السومريين
كانوا اما حليقي الذقن او كـ ،
لهم لحى طويلة وكان شعره
طويلا مفروقا
الوسط (١٨)

وكان الاسلوب السومري
مكونا من طريقتين لتسريح
الشعر ، الأولى ان يك
مفروقا في الوسط مجمعه

ان امالى كوكى ربما كان لهم
شعر طويل وثخين وهم
يجمعون الشعر الامامى وراء
عصابة الراس ، ويتركون
الشعر الخلفى متكئا على العنق
في شكل حلقة أو جدائل (١٦)
وهذا يماثل الأزياء السومرية
بفروق لا يستهان بها حيث
يقص الرجال لحاهم ويحلقون
شواربهم ويجمعون الشعر
الخلفى في الورااء بشكل حبة
مربوطة بعصابة (١٧)
وكان لدى الحضارة

سومرى هو (كوديا) ولها شبه ملحوظ بأغطية رأس علماء الدين الاسلامى (العمامة) وتتكون من قماش رفيع مربوط على الجبين ويغطى الرأس ايضا (٢١) ، هذه القبعة السومرية شوهدت نقوشها على اختتام دلمون مرات لا يقل عددها عن عشرين مرة (٢٢)

٢ - قبعة المثلث المقدس

كانت هذه القبعة تشبه نفس القبعة التى كان يرتديها اله الشمس (أتو) عندما كان يعطى القاسور (لحموراسى) وهذه القبعة الطويلة تتخذ شكلا مخروطيا كلما اتجهت الى اعلى (٢٣) وعثر عليها مرة واحدة فقط وبالامكان القول ان سكان دلمون لم يستخدموها لما لها من مكانة رمزية ودينية

٣ - قبعة الملك

عثر على هذه القبعة مرة واحدة فقط وكان يستخدمها رجال المناصب العليا وحتى الالهة (٢٤) وطبقا لأحكام الرامدين ورسومها فانها من اصل بابلى ويعود تاريخها الى ٢٢٠٠ ق م

قبعة جلجامش

عثر عليها ثلاث مرات فقط ، واستخدمها بالتأكيد رمز البطولة الاسطورى جلجامش السومرى وكان شكل هذه القبعة غريبا جدا ، ولم تكن عملية ، حتى يستخدمها عامة الناس بسبب شكلها غير العادى وغير العملى

الوثيقة - ١٩٧



رجل يلبس ثوبا من الصوف وقبعة جونا (عمامة)

أغطية الرأس

القبعات

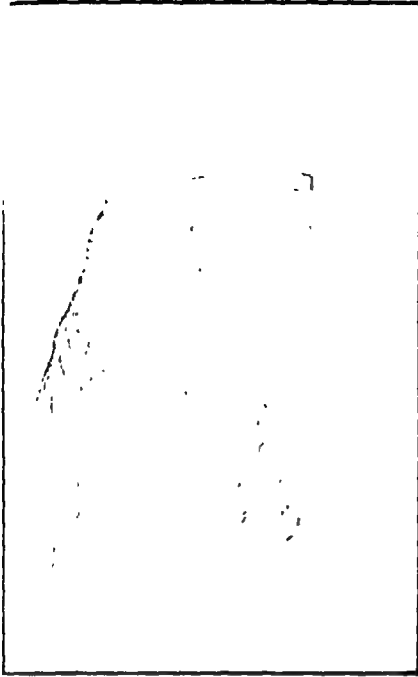
لقد وجدت ثلاثة أنواع من أغطية الرأس واسلوبا واحدا فقط لتسريحة الشعر غير اسلوب الحلاقة الكاملة (الصلعة) وكانت هذه كلها مستخدمة فى دلمون وكانت سومرية الاصل

١ - قبعات الكوديا

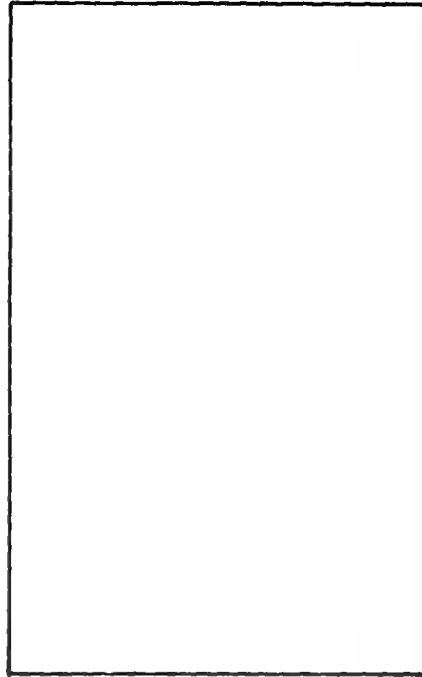
وأصلها سومرى ومعروف لقبعة لبسها آخر حاكم

دميرة كثيفة ، والثانية كانت ساء فيها يلبسن كثيرا من لية الرأس المزينة بالاشرطة مقود والقلادات (١٩) .

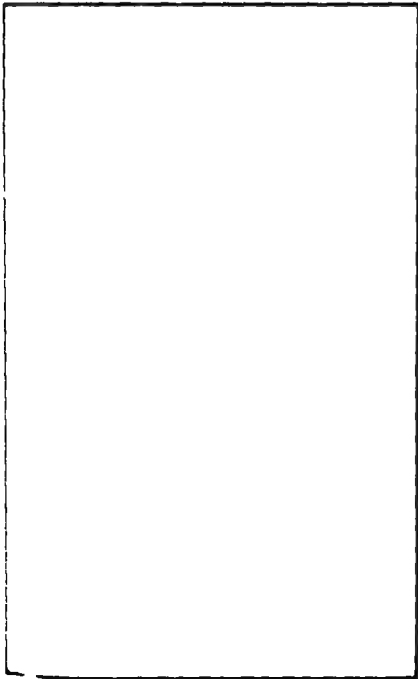
وأود ان اذكر نقطة أخيرة ، معالجة أزياء الشعر ، ملعة وهي ان سجلات التجارية تشير الى ان كانت تستورد الامشاط ، ومما لا شك فيه انها - تستوردها من وادى دس



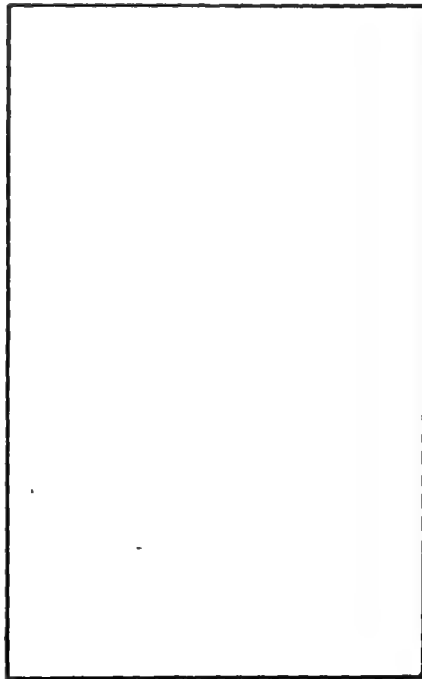
رسم رقم ٢ - ثوب مصنوع من الصوف للرجال



رسم رقم ١ - ثوب للنساء مصنوع من الصوف



رسم رقم ٤ - ثوب يشبه الساري للرجال



رسم رقم ٣ - ثوب دولقة نصف دائرية للرجال

ذبحها كانت تستخدم لأسباب
حربية خاصة
لحامش (٢٥)

تسريحات الشعر

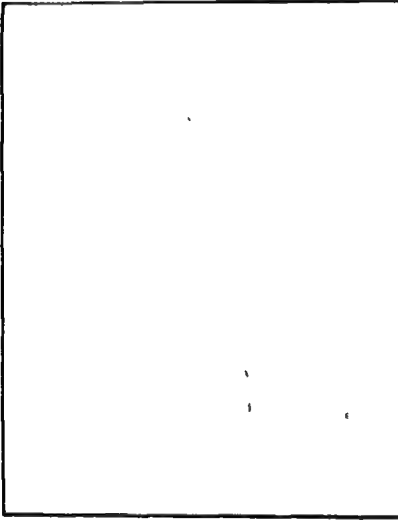
عثر على نقش للحية الطويلة
في اختتام دلمون ٢٤ مرة (٢٦)
، نحية كانت طويلة كثيفة
، ثلثة الشكل ويخف عرضها
بعد استرسالها الى اسفل
ولست متأكدًا مما اذا كان
هناك شارب أم لا ، لأن رسوم
لاحتام ليست في حالة جيدة ،
وبصفة عامة فإن هذا الاسلوب
الحاص بارسال الشعر يتعلق

بالعصر السومري القديم ،
وكان الاكاديون يستخدمونه
أيضا لأنه سبق ان استخدمه
سرجون الاكادي
الكبير (٢٧)

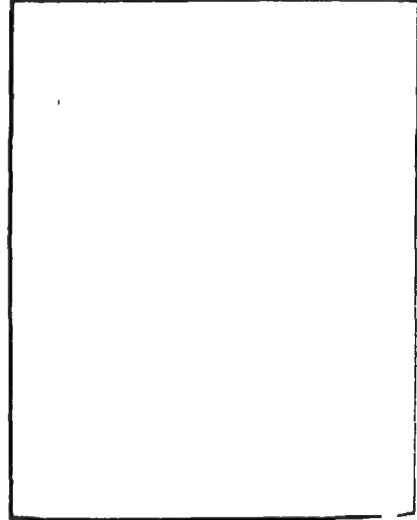
أما حلق الشعر - اذا ما
تجاوزنا وأسميناه تسريحة -
فكان يعنى ازالة الشعر كلية
ابتداءً من الشارب واللحي
وشعر الرأس أى بدون شعر
تماما (صلعة) وهى احدى
طريقتين رئيسيتين كان
السومريون يستخدمونهما
وكانت هذه التسريحة تتمنى

كثيرا مع قبعة كوديا او
العمامة ، وعثر على بقوش لها
على الاختام اثنتين وعشرين
مرة (٢٨) و(٢٩) وكانت هذه
التسريحة أيضا هى احدى
طريقتين رئيسيتين
يستخدمهما أهالى ديلمون

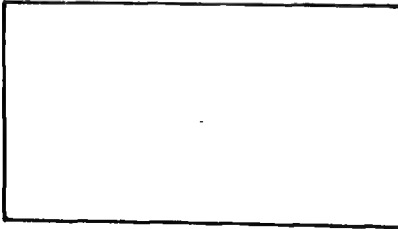
أما نمط الشعر الذى كان
شائعا في دلمون فكان من أصل
سومري أيضا وهو شعر طويل
مفروق في الوسط وملبوم في
حصلات كصغيرة كثيفة تلف
حول الرأس (٣٠) وعثر عليه
مرة واحدة فقط وهذا النمط



رسم رقم ٦ - ثوب من طبقات للرجال



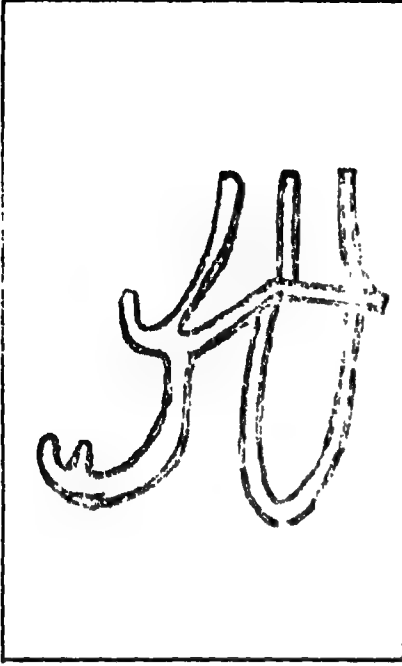
رسم رقم ٥ - ثوب من طبقات للنساء



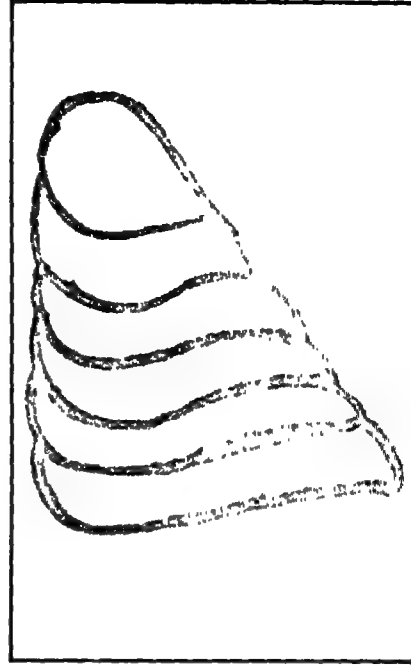
رسم رقم ٨ - قبعة حوبا - عمامة



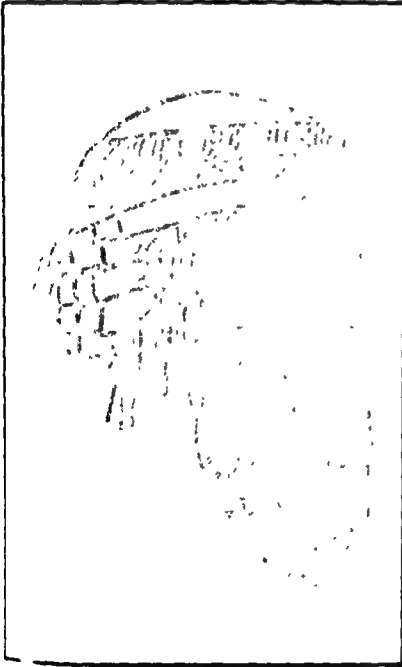
رسم رقم ٧ - وزار - للرجال



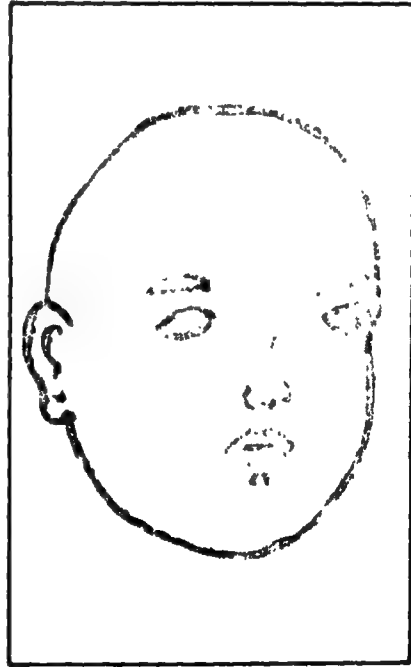
رسم رقم ١٠ - قبة جلجاميش الاسطورية



رسم رقم ٩ - قبة الملوك المثلثة



رسم رقم ١٢ - تسريحة الشعر واللحية لرجال د .



رسم رقم ١١ - شكل رجل دلموني حليق

وليس هناك فرق بين ازياء
دلمون وازياء سومر هأزياء
دلمون سومرية الاصل ١٠٠/
وهذا يعكس تأثيرا سومريا
اجتماعيا على دلمون الى حد
كبير

النادرة التي وجدت نقوشها
مرة واحدة فقط من اصل
سومري قديم وهناك بالطبع
بضعة نماذج غير عادية وحدث
مرة واحدة فقط او استخدمت
في بعض مناسبات الطقوس
الدينية او الرمزية .

شائع في دلمون كان ذا لحية
بويلة وهو من اصل سومري
'كادي بعد ذلك .
نخلاصة
وباعتمادنا على ازياء دلمون
سننتج ان كافة هذه الازياء
تستتأ بعض حالات الملابس

الملاحظات

- ١ - سومر/ صفحات ٩٩ - ١٠٠
- ٢ - THE FIRST GREAT CIVILIZATION صفحاتنا ٢٦٤ - ٢٦٥
- ٣ - LOOKING FOR DILMUN صفحاتنا ٢٠٦ - ٢٠٧
- ٤ - LOOKING FOR DILMUN صفحة ٢٠٧
- ٥ - E.S.O.P. VOLUME 8, PART 8, NO 27
- ٦ - الرسم التوضيحي رقم ١ و ٢
- ٧ - الرسم التوضيحي رقم ٣
- ٨ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا ، صفحة ١٥١ / صورة ٨٣
- ٩ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا ، صفحة ١٥١ / صورة ٨٣
- ١٠ - الرسم التوضيحي رقم ٥
- ١١ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا/ صفحات ارقام ١١٣ ، ١٣٣ و ١٤٩
- ١١ - الرسم التوضيحي رقم ٤
- ١٣ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا/ صفحة ١٣٣ / صورة ٧٠ - ٧٠
- ١٤ - الرسم التوضيحي رقم ٥ و ٦
- ١٥ - سومر/ صفحة ١٥٢
- ١٦ - THE FIRST GREAT CIVILIZATION صفحة ٥٦
- ١١ - THE BRIST GREAT CIVILIZATION صفحة ٥٦٤
- ١٨ - سومر/ صفحة ٩٩
- ١٩ - سومر/ صفحة ١٠٠
- ٢٠ - LOOKING FOR DILMUN صفحة ٢٠٥
- ٢١ - الرسم التوضيحي رقم ٧
- ٢١ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا/ صفحة ٣٢٧ و ٣٢٢ / صورة ٥٦
- ٢٢ - الرسم التوضيحي رقم ٨
- ٢ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا/ صفحة ٢٢٧ والرسم التوضيحي رقم ٩
- ٢ - الرسم التوضيحي رقم ١٠
- ٢ - الرسم التوضيحي رقم ١٢
- ٢ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا/ صفحات ١٦٨ - ١٦٩
- ٢ - الرسم التوضيحي رقم ١١
- ١ - التنقيبات الاثرية في جزيرة الفيلكا/ صفحات ٢٧ ، ٣٢ و ٥٦
- ٢ - سومر/ صفحة ١٠٠

المراجع

1 — THE FIRST GREAT CIVILIZATION/ JACQUETTA HAWES/ ALFRED A. KNOPE/
N.Y., N.Y., U.S.A./ 1977.

2 — THE SUMERIAN/ SAMUEL NOAH KRAMER
THE UNIVERSITY OF CHAGO PRESS/ LONDON, U.K./ 1983.

3 — LOOKING FOR DILMUN/ GEAFFERY BIBBY/ PROOF EDITION BOOK/ U.K./
1973.

4 — EIPGRAPHIC SOCIETY OCCASIONAL PUBLICATION VOLUME 2, PART 2,
NO.227, 1981:

"THE DILMUN CIVILIZATION-EVIDENCE OF THE SEALS ON TRADE AND ECO-
NOMY/ ALI-AKBAR H. BUSHIRI".

٥ - تقرير التنقيبات الاثرية في جزير الفيلكا - ١٩٥٨ - ١٩٦٤ / وزارة الاعلام / مطبعة دولة الكويت

٦ - سومر / اندري باروت ANDRE PARROT / وزارة الاعلام / بغداد / عراق / ١٩٧٧ / مترجم

٧ - قصة الحضارة في سومر وابل / مارشر H. I. L. MARSHER / وزارة التعليم / بغداد / عراق / ١٩٧١ /
مترجم



- 17 Al Obeidi — Khadeer Nu'man, Al Bahrain min Imarat el Khaleej al Arabi, Baghdad — 1976.
- 18 Ali Razeen Qalam — Sarzameene Bahrain (Ardal Bahrain) Tehran 1337 H (In Persian).
- 19 Al Omari, Yaseen Bin Khairallah al Khateeb, Al Dural Maknoon fi Ma'asir al Madia minal Quroon (Manuscript) Historical Documents Centre, Bahrain.
- 20 Ibn Issa Ibrahim Bin Saleh, Tareekh B'adal Hawadith al Waqia fi Najd, Riyadh — 1966.
- 21 Al Qannayi — Issa Yusuf, Safahat min Fareekh al Kuwait, 1954.
- 22 Kahala — Omar Reda — Mujam Qabayil el Arab, Beirut-1968.
- 23 Lorimer G.G. Daleel al Khaleej, Printed in Doha.
- 24 Aal Mubarak — Shaikh Yusuf Bin Rashid.
- 25 Al Mansoor, Dr. Abdel Aziz, Al Tatawwur al Siyasi Fi Qatar, Kuwait — 1975.
- 26 Ibn Manzoor, Lissan el Arab, Part 1, Beirut 1955.
- 27 Al Nabahani — Mohd. Khaleefa, Al Tohtatal Nabahaniyya, Ed.3 — Egypt, 1342 H.
- 28 Yusuf Bin, Ahmed el Darazi al Bahraini, Lu' Lu' at al Bahrain (Manuscript) in the Library of Mohd. Saleh al Arabia Al Khana fil Bahrain. Copy in Suleimania Library in Istambul, No. 4634. Printed copy in Najaf.

ENGLISH REFERENCES

- 29 Kelley, J.B , Britain & Persian Gulf 1795-1880
 - 30 Selection from Bombay Records, Vol 24
 - 31 Wilson A T — The Persian Gulf, London, 1959
-

ARABIC REFERENCES

- 1 All Ahsai — Mohd. Bin Abdallah Bin Abdel Mohsin Al Ansari, Tohfatal Mustafeed Bi Tareekh al Ahsa Fil Qadeem Wal Jadeed. 2 Parts — Damascus — 1963.
- 2 Ibn Bashir-Othman Bin Abdallah — Unwan al Majd fi Tareekh Najd. Riyadh.
- 3 Al Biladi — Ali Bin Hassan el Biladi, Anwar ul Badrain fi Tarajim Ulema al Qateef Wal Ahsa Wal Bahrain. (Manuscript).
- 4 Al Hatim — Abdullah Bin Khalid, Khalid, Khiyar ma Yultaqat Min Al She'r al Nabat. Part 1. Damascus, 1952.
- 5 Abu Hakima — Dr. Ahmed Mustafa
 (a) Tareekh Sharqi el Jazira al Arabiyya, Beirut.
 (b) Tareekh al Kuwait, Vol, 2, Part I — 1978.
- 6 Hijazi Mohd. Tareekh Iran (In Persian) — Iran — 1346 H.
- 7 Al Khusoosi — Dr Badruddin Abbas, Dirasat fi Tareekh al Khaleej al Arabi al Hadeeth Wal Mu'asir, Kuwait — 1978.
8. AlKhatti — Jafar Bin Mohammed, Diwan Abul Bahr.
 Iran 1373 H.
 Manuscript of Diwan al Khatti in the Centre of Historical Documents under MIK/133.
9. Aal Khalifa — Shaikh Abdullah Bin Khalid Aal Khalifa, Abdul Malik at Hamr, Al Bahrain Abr al Tareekh, Part 1, Bahrain, 1970.
- 10 Al Rasheed — Abdel Aziz — Tareekh al Kuwait, Vol.1 Part 1, Baghdad — 1926.
- 11 Al Zayyani — Amal, Al Bahrain Bein Al Istiqtal al Siyasi Wal Intilaq al Dowli, Cairo — 1977.
- 12 Al Salimi — Nooruddin, Tohfah al Aayan Bi Seerat Ahl Oman, Cairo, 1961.
- 13 Sinan — Mahmood Bahjat, Al Bahrain Durratul Khaleej al Arabi, Baghdad — Bilal.
- 14 Ibn Sanad — Sabayik el Usjad. Bombay — 1318 H.
- 15 Sobhi — Ahmed Mahmood — Al Bahrain wa Dawa Iran — Egypt 1973.
- 16 Al Abid — Saleh Mohammed, Daurul Qawasim fil Khaleejil Arabi Baghdad — 1976.

El Silah Wal Uddah fi Tareekh Jeddah
by Ahmed Faraj

Samakal Nujoom al Awali,
by Isami

Shazarat el Dahab
by Ibn Imad

El Dau al Lami'
by Sakhavi

Al Fawayid fi Usool al Bahr Wal Qawayid
by Ahmed Bin Majid el Nejd

Wafa al Wafa
by Samhoodi

Majam Qabayil al Arab al Qadeema Wal Hadeetha
by Omar Reda Khala

Selections from Nabatean Pstry
by Abdallah Bin Khalid el Hatim University.

Majallat Hajar. Vol.I, 1st year Mohurram 1376 H/ Al Ahsa
Poetical Works of Al Amir Ibn al Muqrib al Ayouni, Indian Print, 1310 H

The Land. of Al Ahsa, Research Paper
by Professor Hamad al Jusir in Majallatal Arab,
Volumes 9 and 10. 1399 H, Riyadh.

-
- (1) Prof. Hamad al Jasir (Majallatal Arab) Vols. 9 & 10 P. 786, Riyadh 1399 H. It is said that Ajwad was born in 82 H/1418 AD.
 - (2) Al Ghoreiri — the Reference is to the family of Aal Ghoreir from Oqail, the family of Ajwad.
 - (3) Qais—Qais Eilan. The great tribe.
 - (4) Refers to the sandy side, sands of (Berlin) adjacent to Dahna, South of Al Ahsa.
 - (5) I.am, a famous tribe of Tal, had a great share in the developments of the 7th Century and thereafter upto the 10th.
 - (6) Khalid — A famous tribe of Bani Amer from Sa'a Sa'a of Qais Eilan. They had control over Al Ahsa and surrounding areas in the 10th, 11th and 12th centuries. The name of (Khalid) came to be associated with Bani Amer in a big way.
 - (7) Hajar — The famous town on the ruins of which was raised the city of Riyadh.
 - (8) Yazeed and Mazeed. They were two tribes from Bani Haneefa ruling over Hajar in the 8th century and later upto the 10th. century. their remnants were Aal Dagheitar.
 - (9) Prof. Abdul Malik al Hamer quoting from Sheikh Yusuf Bin Rashed Aal Mubarak.
 - (10) Kahala — Omar Reda, Moojam Qabayil el Arab, 801/1.
 - (11) Bani Taghallub refers to Oyunis.
 - (12) The Research Scholar Shaikh Yusuf Bin el Shaikh Rashed Aal Mubarak has mentioned to Sheikh Abdallah Bin Khalid Al Khalifa that the word (Tha'laba) is a distortion and the correct word should be Banu Taghallub. The word was distorted in its written form and I am inclined to agree with this interpretation which seems more correct in the light of the context.
 - (13) Muqrin: Is Muqrin Bin Qadeeb and not Muqrin bin Ajwad bin Zamil al Jabari. This appendix is restricted to what has been written by Sheikh Yousuf bin Rashid Al Mubarak and Sheikh Abdullah bin Khalid Aal Khalifa and we quote their sources for the benefit of scholars which are:
 'Badayi' al Zuhoor' by Ibn Ayyas,
 Research by Dr. Mohd. Ziyada
 'Tahfatal Mustafeed', the History of Al Ahsa
 by Shaikh Mohd. Bin Abdel Qader
 Durar al Farayed al Munazzamah
 by Jazeeri, Manuscript No.926
 History . Taimooria Library.
-

In another of his poems he says in the beginning:
Did not the bounties depart and the Nu'man also departed
Ignominy spread demanding patience and consolation.

He goes on to say:
The people of Oqail went astray and failed to seek guidance
Yes, they were blind in what they desire
Oh, the tribe of Kaab, do not break your oaths
The pinnack of glory is not for traitors.

The Jaboors knew this relationship and it becomes clear in the Nabatean poetry which is in their praise, (Al Kaleef), in his poem under the title (Al Damigha) or the 'hall-mar' praising Mujrin Bin Qadeeb al Jabar says

Acquainted with the forefathers of Qais
There is wildness in disregard of comforts,
By 'Qais' is meant (the Qais of Eilan).

(Amer el Sameen) says of (Qadeeb bin Zamil) the father of (Mujrin) (13) the following:

The choice of Oqail, the wild and aggressive
They have the energy in ushering in good omens

El Silah Wal Uddah fi Tareekh Jeddah
by Ahmed Faraj

Samakal Nujoom al Awali,
by Isami

Shazarat el Dahab by Ibn Imad
El Dau al Lami' — by Sakhavi
Al Fawayid fi Usool al Bahr Wal Qawayid
by Ahmed Bin Majid el Nejd
Wafa al Wafa — by samhoodi
Moajam Qabayil al Arab al Qadeema Wal Hadeetha --
by Omar Reda Kahala

Selections from Nabatean Poetry
by Abdallah Bin Khalid el Hatim University

Majallat Hajar. Vol.1, 1st year Mohurruum 1376 H/
Al Ahsa
Poetical Works of Al Amir Ibn al Muqrif al Ayouni, Indian Print,
1310 H.

The Land of Al Ahsa, Research Paper
by Professor Hamad al Jasir in Majallatal Arab,
volumes 9 and 10. 1399 H. Riyadh.

Entering, he refused and killed him. All his wealth was o
 Entering, he occupied his fort, his country and usurped his wea
 the most painful episodes of Islamic history and thereafter
 sickness spread along the coast-line of the Red Sea and the
 that was the will of God. Poet (Jaethan) has praised Muqr
 which he says:

I met after wandering for a while Muqrin
 I saw a face which compelled praise.
 He grew up between (Saif) and (Ghoriar) (2) 2
 He had a generous and glorious uncle.
 Between (Ajwad) Sultan (Qais) (3) and a shield

Against oppression and grave problems
 with the spear he protected the sandy side (4)
 Up to the hill range
 (Najd), the pastures of Rubel, the glorious
 Despite the Chieftains of (Lam) (5) and Khalid
 And the Chieftains of (Hajar) (7) from the tribe
 (Mazeed)
 He led them in the style of the leader of the c

The Jaboons or Libanis are the offspring of Oqail who are
 Bani Khalid. In the book 'Mo'jam Qabayil al Arab' (10) th
 Oqail bin Kab as from the language of Amer Bin Sa'Saa of of
 of Adnan and their dwellings were in Bahrain. They then
 captured Kufa and the land of Euphrates, captured the Island
 held it. They retained the Kingdom in their hands un
 overpowered by the Saljuks. They returned to Bahrain whe
 the beginning. They found the Bani Taghallub there (11) and
 Thus the Bani Aqueel came to be associated with Bahrain. It
 that he enquired of the people of Bahrain in the year 651 H wh
 in Medina about Bahrain and they replied that they had a k
 Amer Bin Oqail and the subjects were from Benu Tha'laba
 Asfeer were from Bani Oqail. (12) The poetical work of the g
 Ibn al Muqabe al Ayouni is the greatest witness to the intern
 the Ayounis and their rivalries with the tribe of Oqail Bin k
 Amir (Mohammed Bin Ahmed bin Mohamed bin Abi Sinan c
 poetry has praised the year 602 in the following opening

The spears of enemies are rendered short in th
 protection

Their sharp points stumble and slip
 Who has informed me of Oqaila and their peop
 Far from their homes and their river haunts
 Slowly the Bani Kaab woke up and gave back
 Beside the glow of hot embers

THE EMIRATE OF AL JABOOR AJWAD BIN ZAMIL EL JABARI

The most famous of the Jabari princes who regained authority over Bahrain in the 10th and the beginning of the 11th Century of Hijra Calendar, was born in al Ahsa in the year 881 H (1476 AD). He received education at the hands of religious scholars and became well-versed in the Maliki doctrine. He succeeded his brother (Sarf) and conducted himself creditably and was known for his justice and fairplay.

His generosity and sense of justice received wide renown and during his reign the Jaboor Emirate extended its domain to Al Ahsa, Qateef, Bahrain, Najd and a part of Oman. (He collected protection tax or Jizya from a few Persian rulers of adjacement territories. His reign is considered one of the most prosperous in the history of the country) (1).

Samhoodi in his book (Wala al Wala) has described him by saying (the Chieftain of the people of Najd and their head, the Sultan of Bahrain and Qateef is of unique qualities, praise-worthy for his greatness, virtues, faith and generosity, Ajwad Bin Zamil Bin Jabr, may God Protect him). (Al Isama) has mentioned in his history that Ajwad Bin Zamil performed the Haj pilgrimage in the year 912 H (1506 AD) along with his followers who exceeded 30,000. He had similarly performed the Haj earlier in 893 H along with 15,000 followers according to this historian.

At first the reader will doubt these numbers and consider them an exaggeration but if he took into consideration the dangers to which the Haj Pilgrims were exposed at that time at the hands of robbers he would understand why a large number of pilgrims took shelter with the royal column bound for the holy places. There would have been pilgrims among them from all Islamic countries who reached Al Ahsa by the sea-route and then joined the royal column. The period of rule of Amir Ajwad Bin Zamil extended for long and though his date of death is not known for certain, it is believed to be in the first quarter of the tenth Hijra.

After his death differences arose out among his sons and he was succeeded by one of them (Muqrin). He had hardly grappled with internal problems when the Portuguese captured his territory around and killed him in one of the battles in 927 H (1521 AD).

Ibn Ayas has written about him in the book *Badayi el Zuhoor* in which he has described the events of the year 928 H by saying: (The news of the killing of Prince Muqrin, the Arab Prince of Bani Jabr who owned from the Island of Bahrain to upper Hormuz, a great and respectable figure, with rich possessions, of Maliki sect, the leader of Eastern Arabs. He had come to Mecca for pilgrimage during the last year. He had brought pearls, precious metals, musk, ambergris, incense sticks, coloured silks and other gifts and it is said that when he entered Mecca and Medina he distributed among its people a charity of 50,000 dinars. When he was on his way home after the pilgrimage he encountered the Europeans, Muqrin lost the battle, was captured and handcuffed. He offered to buy his freedom by paying a million dinars but the

- (29) — "Studies in the History of the Arabian Gulf" pages 37-39. Sinan — "of the Arab Gulf" page 38. Aabid — "The Role of Qawasims in the A 20
- (30) — "The Role of Qawasims in the Arab Gulf" page 28.
- (31) — Ibid — pages 33 & 34. The last of Dutch presence in the Gulf was in 11 H) when (Mir Mahanna) the Arab ruler of the port of Bandarik and took over.
- (32) — The first Yaaraba rulers of Oman (Sultan Bin Saif Bin Malik) ruled fi and was followed by his son (Bul Arab Bin Sultan Bin Saif). He was ca father of the Arabs for his extremely generous temperament. He rule H (1692 AD) and was followed by (Saif Bin Sultan). He was named T because he turned his attention to internal reform. He ruled upto 112 (Sultan Bin Saif the II) turned his full attention to external wars and c 1131 H (1718 AD). See Saalimi, Tohfah Al Aayan — pages 110
- (33) — "Studies in the History of the Modern and Contemporary Arab Gulf of Qawasim in the Arab Gulf — pages 42& 49.
- (34) — The Ottoman Documents No. III — page 712. According to this the Ir war against the Europeans in the year 1113 H (1701 AD).
- (35) — "The Gulf Guide" 94/1, 95, 113, 127 (The Historical Division).
"The Role of Qawsims in the Arab Gulf" page 53. "Bahrain and Ir
- (36) — "The Road to Glory" 102/1. "Gulf Guide" 1773/4.
- (37) — Sultan Mustafa Bin Mohammed ruler from 1105 to 1116 H. See "T Incidents in Nejd" page 76, "Tohfah Sahahaniyya" pages 45, 55, a The Hidden Pearl in the Past Centruires" pages 314 and 315 (I Document No.III page 713 of the Important Register in Istambul. See Saalnama Si Year 1317 H.
- (38) — "The History of CERTAIN Incidents in Nejd" pages 47 and 48
"The Road to Glory" 1-25. "Al Ahsayii, Tohfah Al Mustafid" 123 Development in Qatar" page 133.
"Studies in the History of the Arab Gulf — Modern and Contu
- (39) — Khalifas were a tribe from Ashajia of Muhlaf of Jalas of tribe Mu Khalifas are from Bani Obeida of Yemen who are Malikis living in The remnants continue to live in Bahrain and Qatar. The Khalifas island of Muharraq. Dr. Sahili has translated the word Khalifat Dictionary of Arab Tribes, Omar Redha Kahala" 355/1.
"The Gulf Guide" 125/3. "Translation by Dr. Sahili" page 44.
- (40) — Fariha: is a town in Qatar and has been translated as (Dalima) (I
- (41) — Konk: A port on the eastern coast of the Arab Gulf. Konk, an Aral distance of 10 kilometres west of Ras Musandam, but Ras Musandam is a situated at a distance 165 kilometres northeast of Sharjah. Konk is a small to Langa in Iran at a distance of about 40 miles east of the city of Langa and is si extending to half a mile and lies to the west of the town. There are the re factory which the Portuguese once owned. Opposite this factory is a recti surrounded by water when at high tide and there are the remnants of bu anchors are about 1-1 1/2 miles from the coast. See "The Gulf Guide" 125

- (18) — The "Pearl of Bahrain", page 240 and documents page 713.
Isa Ebrahim Bin Saleh. "The History of Some Incidents in Nejd" pages 62-63.
- (19) — Studies in the "History of Modern & Contemporary Arabian Gulf"
- (20) — "The History of Some Incidents in Nejd" page 61
- (21) — "The History of Certain Incidents in Nejd" page 96
- (22) — The Banu Amuma Al Utoob was from the tribe of Anza Bin Jadda Bin Assad Bin Rabiya Bin Nazar Bin Maad Bin Adnan. Those who migrated before them built their houses in the land of Sinjar and Euphrates in Iraq, in Khabur in Zur, and in Aasi in Syria all of which have been mentioned in the poetry of Ibn Hazal. The Grand Shaikh of Anza has mentioned it while he was proceeding to help and assist (Majid Bin Oriyar) The poetry had a role in Arab history as it was a historical record.

The following has been taken from the early stanzas of a poem:

"Come along, move to fresh lands and play your role Perhaps your disgrace in migration is good for us Tears welled up in their eyes when they saw their houses Occupied by strangers.

On our return we found ourselves as visitors By a code of conduct of do's and don't's we protected our locality & our neighbours We migrated and settled in the land of Sinjar The seeds that grind are the best."

See "Selections from Nabatean Poetry" — Hatim, 228

- (23) — Rasheed — "The History of Kuwait" 14 10.
- (24) — Barak Bin Oriyar died in the year 1093 H (1682 AD). He was succeeded by his brother (Mohammed) who ruled over the people of Yamama and after his death in the year 1103 H (1691 AD) he was succeeded by his son (Saadoon). See "Ibn Bashar" "The Road to Glory" page 14, and "The History of Certain Incidents in Nejd" pages 68, 73 & 75.

As for Banu Khalid, it is a famous tribe from Bani Aamir Bin Sasa Bin Qais Eilan who ruled over Al Hasa and its surroundings in the 10th, 11th and 12th centuries. The name of (Khalid) became associated with Bani Aamir in all its generations. Ibn Musharaf has stated:

"Do not forget the Khahdis.
They are a number of tribes from Aqeel Bin Khalid."

- (25) — The Arabic letters in this word total upto 1082 H (1671 AD). See "The History of Certain Incidents in Nejd" pages 126-127. Some of the historians of Nejd have narrated the decline of the Province of (Aal Oriyar) who were (Aal Hameed) from Al Hasa and Qateef. The date of their decline has been incorporated in a verse whose letter totals add up to 1207 H (1792 AD).
- (26) — The date palm which was acquired by the Utoobs in Qateef as a result of the assistance provided by them to aal Oriyar in taking Qateef was replanted by Aal Khalifa later in their mosque in Kuwait named (The Mosque of Aal Khalifa). This date plantation later was passed to the progeny of (Salman Bin Ahamad Aal Khalifa) which continues to this date. This mosque is still standing ever since it was constructed by the Shaikh (Khalifa Bin Mohammed Aal Khalifa) in the year 1126 H (1714 AD).
- (27) — "Kuwait and its Neighbours" page 26. "Pages from the History of Kuwait" pages 99-100. Rashid — "The History Kuwait" page 19. Amal Al Zayyania — page 42. Lorimer — 1195/3. Dr. Abu Hakima — "The History of Kuwait Vol. I Part II" page 173 in abridged form — prepared by Warden.
- (28) — "Political Development in Qatar" — page 158.

Foot notes

- (1) - See Appendix (1), page 43
- (2) Shah Abbas Safawi ruled from the year 996 H (1557 AD) to 1038 H (1628 AD). He was an enthusiastic supporter of the Shia faith whereas the Turks were the followers of the Sunni faith. During those days this thoughtless communal feeling was prevalent which weakened the Muslims and the Arabs and which is an element which still spreads division among them and makes them an easy prey to ambitious states. See the monographs *Diwan Abdul Bahr* — page 18 and *Tohfa Nabahaniyya* — page 107.
- (3) - (*Zagha*). The figures represented by the letters add up to the year 1113 H (1701 AD). (In Arabic verse the main events of history are described in words which also yield the date). See *Al-Tohfa Al-Nabahaniyya* — pages 107-108 and Al-Obeidi, 'Bahrain among the Emirates of the Arab Gulf', pages 28-30.
- (4) 'Ataba' means jumping from place to place and from statement to statement. They jumped from place to place and said one thing after another. They advanced and withdrew and intended another place but took a different direction if it was simpler and thus inhabited farthest valleys following the hills between mountains. See 'The Language of the Arabs' by Ibn Manzoor 579/1.
- (5) Turfa Bin Al Abd Al Bakari Al Wayili died 60 years before Hijra. Al Munzir Bin Sawi Al Lamimi died in 11 AH.
- (6) "Gold Ingots" — page 18. There is a mention of the date of his death as 1242 H (1826 AD).
- (7) Dr. Al Khawass, "Studies in the History of the Recent and Contemporary Arab Gulf" 99/1 — Dixon "Kuwait and its Neighbours" page 26, and "The Language of the Arabs" 579/1.
- (8) — A. Kelley J.B. Britain and Persian Gulf, 1795-1880 page 32. "Political Development in Qatar" page 158 — Dr. Abu Hakima in "The History of Kuwait" page 19, — A concise edition prepared by Warden Qannai, — "Pages from the History of Kuwait" pages 99-100. Kashed, — "The History of Kuwait" 16/1. Amal Al Zayyani "Bahrain 1783 to 1973 AD", page 42.
- (9) — Yusuf Bin Ahmad Al Darazi — "The Pearl of Bahrain" Page 240 (Manuscripts in the Library of Mohammed Saleh Al Orayyi in Bahrain. There is a copy of it in the Sulamaniya Library in Istanbul under registration No.4634. There is a printed copy of it in Najaf.
- (10) — The Arabic equivalent of (dispersion) totals up to 1112.
- (11) — Hujazi, "The History of Iran" page 179 (in Persian) — "The Pearl of Bahrain" pages 240 and 243 — "Al Biladi" by Anwar Al Badrain, page 133.
- (12) — Ottoman document at the Archives of the Ottoman Prime Minister in Istanbul in their important Record No.111 on page 713. A copy of it is appended along with its translation on pages 26 to 28 of this study. It is to be noted that after the migration of the Utoobs, Bahrain was subjected to a widespread attack by the State of Yarabia. Communalism which was dominant at that time harmed the people of Bahrain a great deal. Refer to the 'Pearl of Bahrain' (Manuscript) Pages 240-244.
- (13) — Rashid "History of Kuwait" — pages 10 and 14
- (14) — From the Springs in the Water-ducts — Ayn Samha, Ayn Al Burj and Seeh, etc.
- (15) — Shaikh Abdullah Bin Khalid Al Khalifa
- (16) — See the copy of the appended document. The original has been preserved in the Historic documents Centre under Serial No.90.
- (17) — Studies in the History of the Recent & Contemporary Arabian Gulf" page 102 and the "History of the Eastern Arabian Peninsula" page 76.

Document dated 21 Rajab 1113 H preserved in the archives of the Ottoman Prime Minister's Office in Istanbul as an important document No. 111 page 713.

From the Governor of Basra (Ali Pasha) to the Ottoman Sultan

We want to inform your Highness that in Bahrain which is occupied by Europeans (at that time) there are people who follow their beliefs. The Europeans have a great influence in this place and the tribe of Utoob and Khalifas (39) live in Bahrain close to the Ports of Farha (40) and Konk (41) and there are about 7 or 8 tribes all of whom are Arab.

There are Shateis and Hambalis here. Feuds arose among the people of Bahrain and these tribes (Howla) who are established around the port of Konk and a number of them have been killed. The traders and the ship-owners are afraid to go to Basra fearing that their ships will have to pass by this port and whoever among them sees a ship will capture it.

One day fighting broke out between the Utoobs, Khalifas and their allies on the one hand and the Howlas on the other incited by the European Governor of Bahrain. When the Utoobs were off guard, the Howlas killed about 400 of their men and captured their properties. Those who remained fled and thereafter the Utoobs and Khalifas combined to face the threat saying that the Europeans had sown this conspiracy against them. They decided to fight them and pillage Bahrain. Having agreed upon this plan they attacked Bahrain and carried out destruction and burning therein. They killed the people, looted their properties and withdrew. Since that day the Utoobs and Khalifas have agreed not to live under the Europeans because they follow a different creed. They decided to go to Basra under the protection of the Ottoman State. All of them came to Basra, about 2000 families (households). The Governor of Basra wrote to the Sultan in Istanbul saying that the Utoobs and Khalifas had left the land of the tribals. They were Muslims and had left the land of the Europeans and had come to the land of a Muslim Sultan. They requested the Governor to permit them to live in Basra. The Governor has not yet fixed a place for their living and they have been left to their situation.

The Governor feels that if they want to live in Basra a place could be allotted to them.

They had 150 boats each with 2 or 3 guns and 30 or 40 armed soldiers. They were constantly manning the boats and had been busy transporting the merchants and their goods from one place to another. The Governor continues to state in his letter to the Sultan that it was necessary to bring about peace between the tribes of Utoobs and Khalifa on the one hand and the other Arab tribes from Howla on the other because if they did not bring about peace between them, the Turks won't be able to go to Basra (possibly out of fear). The arrival of the Turks will harm them. The Governor thereafter says that if an important delegate from Istanbul came and made peace among them, they would be able to save themselves from their mischief and peace and security will prevail there.

Translation of Ahmad Aghraqa, University of Istanbul. Mrs Zuleikha, Translator in the Ottoman Archives.

while the Arameans in Iran opposed the East India Company projects particularly between 1105 H (1693 AD) 1112 H (1700 AD) and 1118 H (1706 AD) over the question of the export of silk and wool (35).

Thus the Persian State passed through a period of weakness and deterioration as a result of which the rulers cared only for personal gain leading them to practise tyranny and oppression. Their communications were weak and all this led to the Utoobs liberating Bahrain from Persian rule.

Political conditions in Basra:

Since the end of the 17th century and the beginning of the 18th century AD Basra witnessed a period of disturbances. It was also hit by plague in the year 1101 H (1689 AD) as a result of which some of its inhabitants migrated. This epidemic was unprecedented as it destroyed Basra and brought about its ruin whose effects continued for more than a century and a half thereafter (36). The tribals exploited the opportunity presented by the conflict between the various governors and the conspiracies they directed against the governor Ali Pasha who became the Governor of Basra in the year 1111 H (1699 AD). A force of 80,000 soldiers who sailed in 300 boats entered Basra and conquered it without a fight. The Ottoman Sultan (Mustafa Bin Mohammed) ordered the Governor of Baghdad (Mustafa Pasha) in the year 1112 to fight the Europeans and the Arabs from the tribe of Qash'am and take over what they had. The Arab Prince of Qasham (Mana) was himself a plunderer and used to rob villages. The Governor of Baghdad Mustafa Pasha came with 200,000 soldiers and encircled the village and conquered it. He then held sway over Basra without trouble. These circumstances of Basra and whatever advantages the Ottoman State enjoyed at that time drove the Utoobs to seek their support (37).

Political situation in Al Hasa

It was nominally under Ottoman control but Banu Khalid were the actual rulers because the Ottoman empire was passing through a disturbed historical period as a result of the various dangers to which it was exposed abroad which led to the fading away of its authority over some of its possessions in Europe. It was also confronted by internal deterioration. The Ottomans could not devote attention to Al Hasa because of lack of financial resources and because of the resistance of the Arab tribes to Ottoman Governors. This led to the spread of the influence of Banu Khalid who occupied it (Barak Bin Ghann) from the Hamneed dynasty and conquered Qateef. His brother (Mohammed) succeeded him who extended his influence by conquest to some areas of Nejd. Sadoon followed him and conducted war against Dhofair and Fudhool and scored victories against them in the year 1110 H (1698 AD). Internal family differences cropped up which brought about the defeat of Khawald in Al Hasa and Qateef in the first few decades of the 18th century AD (38). These were the differences which gave an opportunity to some of the tribal groupings under Khawald (such as Utoob) to rule by themselves some of the areas which have been mentioned and to consolidate their position therein.

The Europeans acted to defend the centres of their trade in the Gulf. The English writer (Hamilton) who participated in the defence effort of the British in protecting their centres of trade in Iran has described to us the deteriorating conditions in that country. As a result of the unfavourable developments in the 18th century AD (12th century Hira) the Gulf suffered from economic deterioration exposing the centres of European power to great danger (31)

It will not be strange, therefore, if the Utoobs found this period of history offering them scope to act in Bahrain and other areas of the Gulf and consolidate their position both economically and politically therein

Political conditions in Oman:

This period saw the rule of (Sait Bin Sulman) (32) between 1104 H (1692 AD) and the year 1123 H (1711 AD). The Imamate of Oman reached the zenith of its glory and its Imam raised a naval fleet which was stronger than at any other time in the past. One of their ships was equipped with as many as 80 guns as result of which his influence extended to India and East Africa. The Yaarahaa of Oman succeeded overseas and inflicted severe defeats on the Portuguese (33) and the Europeans (34). These were the circumstances in the Arab Gulf when the Utoobs and other Arab tribes found an opportunity to conduct commercial activity in it. They raised a fleet which used to navigate in the Gulf and competed with the other Arab tribes in their search for means of living. As a result the Utoobs and their successors occupied Bahrain in the year 1112 H and then withdrew from it to Basra as mentioned before.

Political conditions in Iran

During the last days of the Safawid dynasty, weakness had set in Iran brought about by successive wars which had been waged by greedy nations on the one hand and the weakness of those who could not face these challenges on the other. Shah Abbas II abdicated the throne in 1077H (1666 AD) in favour of his elder son Shah Sulaiman who ruled from 1077 H (1666 AD) until he died in the year 1106 H (1694 AD). He was succeeded by Shah Sultan Hussain whose rule lasted from the year 1106 H to the year 1125 H (1713 AD). The Safawi rule in Iran ended with Sultan Hussain Bin Shah Sulaiman. The decline of the Safawid government, (2)-the power and excesses of the Afghans who later captured Qandhar, and finally conquered the capital of Iran which fell to their hands.

Their internal weakness was reflected in their foreign relations so that Shah Sultan Hussain, in the year 1109 H (1697 AD), signed a Royal Decree granting to the British many trade concessions and exemption from taxes. These were followed by a visit by the Shah to the British Agency in the year 1111 H - 1112 H (1699 - 1700 AD). He presented a gift to the director of the Agency and granted many more concessions to the British. The interval between 1695 AD and 1705 AD witnessed a severe competition between the British and the Dutch in Iran and the British enjoyed a superior status as against the Dutch. Iran had dealings with the British East India Company

Professor Al Mansoor has stated that the Utoobs, after their migration from the water-ducts settled down in Qatar for almost half-a-century under the rule of the tribe (Aal Mushim) who were subservient to Bani Khalid (28). The Professor has not specified the exact period of thier migration with any definiteness. Kelly has referred to the Utoobs from Anza as having come down to the coast of the Arab Gulf at the end of the 17th century.

After having reviewed some of the historical texts contained in manuscripts and documents which refer to the presence of Utoobs in Bahram at the beginning of the 18th century AD and the reasons which drove them to migration from their land in Nejd to the coast-lines of the Arab Gulf and its islands, we find that we can throw some light on the political and economic conditions which produced certain results during this historical period, in Bahram in particular and in the Arabian Gulf in general. There were forces which were competing with one another for achieving control of the resources of the Gulf.

1. European powers
2. Oman
3. Persians

As for the Ottomans, they did not have any big influence over this period of history and the power of the Arab tribes came to surface who wanted to impose their commercial supremacy on the Gulf, and among them were (the Utoobs).

The European Powers:

The political circumstances during the period 1112-1113 H (1700-1701 AD) to which a reference has been made by the Bahrami manuscripts and to which the Ottoman documents refer, are distinguished by a frightful struggle under which the Arabian Gulf groaned resulting from disturbances and other developments which occupied the attention of these powers vis-a-vis the Utoobs as they entered the Gulf and consolidated their position therein as against these powers -

The two powers (Dutch) and British) and some French influence had a primary place in the commercial activities of the Gulf ever since the beginning of the 18th century as a result of the decline of the Portuguese power. In the year 1101 H (1689 AD) no Portuguese influence remained in the Gulf (29) and its place was taken by Dutch trade during most of the 17th century and until the beginning of 18th century when Dutch trade began to decline to yield place to British power. That was due to the weakness of the Dutch government on the one hand, and the conclusion of diarchy between England and Holland in the year 1688 AD when William Orange contracted marriage with Mary, the heir to the British throne on the other. As a result of this alliance, the interests of the two states (30) coincided and the British commercial influence spread. The British as well as the Dutch and French centres were exposed to danger as a result of anarchy which spread in Iran.

of Qateef and welcomed them on their migration and resettled them among themselves when Bani Oriyar had control over the coast-lines of Al Hasa

They acquired the date-plam plantations which are to this date thriving (26). It is possible that the Utoobs from Nejd migrated during this period of history.

The Utoobs settled down in the village (Fariha) near Zabara in Qatar. It is a port opposite Bahram and Qatar at that time was under the rule of (Aal Muslim) and they were from Bani Khalid. They drew their authority from Aal Oriyar. Although the Utoobs were the people of the water-ducts of Nejd and although the word for waterducts (Allaj) was used in plural, (the singular being Falaj) it was actually a small river. It is, therefore, not strange if the tribals did not stick to their surroundings, made use of their boats and some of them took to diving along with their other Gulf brothers. When they inhabited (Fariha) their contact with Bahram was an intimate one because the markets, commerce and pearl-trade were associated with Bahram. It should not, therefore, be strange if they moved between Bahram and Qatar freely. At that time there were no barriers to their movement such as passports, visa, customs etc. Movement between countries was easy and even the right to property was provided for without any legal restrictions.

We have reviewed various manuscripts and documents and it is now necessary for us to review some historical texts pertaining to the migration of Utoobs and their presence in the Gulf.

Historical Texts:

(Dixon) has referred to how the Utoobs during the course of their migration from the waterducts came down to (Qatar) which was at that time under the control of (Bani Khalid). From Qatar the Utooba families dispersed towards various Gulf ports only to reassemble in Kuwait, but Professor Dixon does not fix the date of their migration nor does he refer to the date of their entry into the Arab Gulf.

As has been pointed out by Mr. (Warden) who is one of the employees of Bombay that the forefathers of (Aal Khalifa) and (Aal Sabah) had reached Kuwait by about the year 1716 AD (1129 H) and had settled down in Qatar 50 years before they concentrated in Kuwait. It is therefore, possible that their migration took place in the year 1076 H (1666 AD).

Here Warden prefers to mention an approximate time-interval without laying down a clear limit basing his finding upon certain manuscripts (27).

SUMMARY

The Utoobs and their allies migrated from Najd at a time between 11th century Hijri (17th century AD) and proceeded in the north-east direction along the valley of Dawasir on a route which had plentiful wells and springs and then on to the town of Atfaj (Laila) where they had original dwellings. They then proceeded towards Al Hasa and perhaps they took the caravan route and camped near Bir (Ascefa). From there, they went to Bir or well (Ansala). Thereafter they went north east opposite Shoab El (Muqim), near (Al Kharaj). Later they hit the road from (Al-Mazaleq) towards (Mubriz) in the land of Hadeel or they adopted another route southward leading to Mubriz.

After leaving (Al Kharaj) they proceeded to Bir Harad, then (Bir Watan) and passed through Ayn Zulefia until they reached Al Hasa.

Or when the Utoobs came from Atfaj, they passed through (Biran), Al Khan, Al Iah, Mabak and then proceeded in the direction of Salwa (in Qatar).

This route which was adopted by the Utoobs through the people of (Hadar) traversing Al Hasa, Qatar, and Bahrain successively indicated topographical and economic conditions and the presence of wells and ducts channelised the migrants along the coast of the Gulf from Al Hasa and Bahrain was a rich coast having cultivation of date palm, fruits, vegetables and sweet water from springs and wells accompanied by commercial and sea-faring activity which attracted the migrants.

There are other political factors such as the coming into prominence of Khawalid, who were known as (Aal Hameed) who exploited the weakness of the Ottomans in Al Hasa and inherited their rule in the 9th decade of the 11th century Hijri (17th century AD).

(Barak Bin Oriyat Al Khalidi) was the first one who established the dynasty of Aal Oriyat (24). He conquered Al Hasa and established his hegemony over Qateef in the year 1082 H (1671 AD) according to the account contained in one of the poems. Al Qateef Hassan says:

Isaw the Beduins of Aal Hameed whenever they took power they practised tyranny. May God save from their mischief and misrule. (25) Most probably, the Utoobs helped Aal Oriyat in their conquest

to this was the situation faced by the tribe of (Ansa) to which the Utoobs belonged (Utoobs faced a severe famine at the end of the 17th century which led to a further decrease in the resources compared to the number of tribes. Then came the great Famine which was known as (Salham) in which a number of people and families were killed in (Wadi Udwan) and which continued from the year 1076 H to 1078 H (1665 to 1667 AD) (20) Successive famines and epidemics which broke out towards the close of the 11th century brought the country economically to the brink and a number of people lost their lives just as a number of inter-tribal wars broke out. The struggle for existence and survival became intense against a background of diminishing resources and successive natural calamities. This has been described by one of the writers of Sadir in a poem:

A third of the people became extinct. Another third dispersed. They were squeezed by shame, hunger and distance. A third were consigned to dust and buried. A third wandered beyond and were successful" (21) All these reasons pushed some of the tribes to migrate towards richer areas in resources like Iraq, Al-Hasa and the Gulf coasts. A quick look at what has been stated by (Ibn Bashir) and "The History of Certain Incidents in Nejd" against the background of that period of history leads us to the conclusion that out of the most prominent tribes which migrated to Iraq and Syria in this period were from the tribe of Anza (22). The tribe of Amarat proceeded towards Iraq (Rofa), towards Syria (Fadaan), to the Island of Fuphrates (I a Sab'a) in the direction of Hama. The reason for their migration was inter-tribal Arab wars. They took the place of Anza in Nejd along with the remnants of the Anza tribes living in the villages among whom were (Jumaila), the people of the village of Hadaar. Then, the Dawasir felt greedy and they exploited the differences among the Jumails and helped Dawasirs, one against the other.

Shakh Ibrahim Bin Mohammed Al Khalifa has mentioned the reason for the migration of Aal Sabah and their brothers Aal Khalifa from original homes in Ooula (but the reason for the migration of Aal Sabah and Aal Khalifa from Hadar was due to a quarrel which ensued between them and their cousins from (Jumaila) belonging to Anza tribe, but finally they overcame their enemies and drove them out of the country. The enemy approached the tribe of Dawasir in the valley seeking support and together they advanced on Al Hadar at a time when the country still had some of their supporters in addition to the Dawasirs. They established their authority over them and drove out their adversaries among Al Saba and their brothers who had gained an upper hand (23). The Dawasirs and the remnants of (Jumaila Wayil) continue to live in Hadar even now.

Mirbat Hisan Bin Wayil (from Bani Wayil) close to (Salwa). These remains were destroyed by the Beduins during the last few years. It is probable that the Utoobs from Bani Wayil came from Lahsa by this route down the valley of Hadar turning from Lahsa from there to Qatar and then towards Bahraïn before proceeding to Kuwait (15)

Thus, it has been proved to us that the Utoobs were able to conquer Bahraïn in the year 1112 H and 1113 H (1700 and 1701 AD) but they did not stabilise themselves. It is very probable that they went to Qatar before going to Kuwait in the year 1082 H (1671 AD)

This possibility is supported by the assistance they received from Aal Oriyal in conquering Qateef. The date palm they brought with them continues to flourish generation after generation ever since the year 1082 H (1671 AD) (16)

It is possible to believe (in the absence of reliable contemporary Arab sources) for the scholar to consider the year 1716 AD (1128 H) as the nearest date of arrival of the Utoobs in Kuwait (17).

Arab manuscripts and published material have mentioned what we have stated and the documents which have been preserved and to which we have referred, point out definitely that the Utoobs and their allies from other Arab tribes were in the Gulf before this date. These sources are unanimous in confirming their presence in Bahraïn in the year 1112 H and 1113 H (1600 and 1701 AD). From this we infer that their migration took place during the period of the rule of Barak Bin Oriyar over Al Hasa and Qateef which was between 1980 and 1981 H (1669 and 1680 AD). Thus we arrived at this historical date about which there is no possibility of doubt or hesitation as long as the documents are preserved and appended for study (18).

In order to arrive at historical facts, it is necessary for the researcher to review the political and economic and social conditions prevalent in that period of history through which the Arabian peninsula passed and the event around it leading to the migration of the Utoobs from the centre of the island to areas around it.

There is no doubt that there are several reasons leading to the migration of certain Arab tribes, among whom were the Utoobs and their allies from Nejd to the coast-lines of the Gulf. The exit of the Portuguese from the Gulf gave an opportunity to some of the tribal conglomerations to migrate from their home-land in the Arabian peninsula and proceed towards the western coast of the Arabian Gulf (19). We should note particularly that it has always been the normal custom of the tribals to migrate from place to place in search of means of living, green pastures, agriculture, trade etc. from ancient times. Some of the tribes advanced towards the Arabian Gulf coasts in search of wealth like pearl-fishing and the merchandise brought by ships from far and near. Added

was under the sovereignty of the Ottoman State. The Governor of Basra (Ali Pasha) wrote to the Ottoman Sultan a letter explaining the circumstances faced by the Utoobs as is contained in the appended document while they withdrew and migrated they preserved their naval force and proceeded towards Basra because they and their supporters from other tribes excelled in sea-faring. They soon established their supremacy in diving operations and trade in the Arabian Gulf. The document has referred to the fact that no mercantile ships could go past any of the Gulf ports on way to Basra without encountering their power except those who sought peace with them. This was because they felt that incitement to sedition had paralysed trade with the Port of Basra, as appears in the text of the letter of the Ottoman Governor of Basra. Since they were sea-faring people they came down to (Um Qasr) and from there they travelled to Kuwait according to historical accounts. (13) Kuwait was established a little after the year 1113 H (1701 AD). There is no doubt that this naval force was in need of experience in sea-faring, the formation of a fleet, its maintenance, the knowledge of the countries and their policies in the Arabian Gulf and outside it. Such an experience required time until the Utoobs and their allies were able to multiply their numbers and were able to establish and raise a big armed fleet with trained crew who knew sea-routes once they left the Arabian Island. The beduin instinct persisted among them and it must have taken a period of time before the year 1113 H (1701 AD) to convert the desert Beduin into a competent sailor and soldier competent in the use of weapons across the seas. A reference must be made to the people of the water-ducts (Atlat) who used to go to the coast-lines of the Arab Gulf who knew swimming and diving and who used the spring (14) astride the water ducts and around and it is not far-fetched if we say that there were among them people who came in search of living on the coast of Fajsa and the Gulf islands. If we review the political circumstances prevailing in the Arabian Gulf during the days of the migration of the Utoobs and their companions in the Gulf, we find that the circumstances were disturbing because of the absence of a big power which could establish its hegemony over the whole area. The Ottoman State did not have sufficient power to protect its own position and it did not even have a naval force. The State of Iran was weak and deteriorating and the Yarubs of Oman were busy with their conquests in Africa. Banu Khalid from the descent of Aal Umar found an opportunity to establish their hold over the entire length of the coast of Uhasa. Qateef and the Arab tribes started organising themselves in a struggle for survival. The means of living were limited. The Arab tribes migrating from the Arabian islands were in conflict with the Arab tribes who were already settled on the coast lines of the Gulf. Among these were Howla who had control over trade and navigation. This economic competition was exploited by Iran to sow seeds of sedition.

The Utoobs came down to (Salwa) at the end of sealine at the port of Perim. There was water there and evidence of agriculture and date-plam. There were also some archaeological remains at a place known as (Qarin Bin Wayil).

Thirdly Non-availability of a naval strike force in the Gulf except for the tribal Arab pirate groups on the Arab and Persian banks is noticeable. The Oman power was directed outside the Gulf during this historical period.

Fourthly At the beginning of the 8th century Hijra or the beginning of the 18th century AD, the Saffawid Empire was disintegrating as a result of anarchy, instability and internal weakness which encouraged the people living under their control to demand independence and stage military action to get rid of Persian domination even as they were involved in wars against the Afghans, Turks etc. This period coincided with the rule of Sultan Hussain Bin Shah Suleiman who ruled from the year 1105 H to 1125 H (1693 to 1712 AD). (11)

Fifthly It is seen from the facts stated above that the Persian Governor of Bahrain was afraid of this increasing naval power of the Utoobs in particular and the rising power of the other Arab tribals in general. He incited the (Howla) tribe who were of Arab origin and were inhabiting the eastern coast of the Gulf whereas they were originally from Howla. The Persians named them Howla (with a different spelling in Arabic) and the Persian version came to be accepted. They were incited against the Utoob into confronting them at sea particularly because the Utoobs were a competing naval power particularly in maritime movement and in diving operations. These tribes fought one another until the waters of the Gulf became unsafe. The Utoobs learnt that the inspiration and guidance for this came from the governor of Bahrain (Mehdi Qasir Khan) who was famous for his cruelty and tyranny. They accordingly decided to attack Bahrain which was duly staged and the Utoobs were able to establish their control over Bahrain. The Governor fortified himself in the fort along with his soldiers.

Qadi Mohammed Bin Abdullah Bin Maajid Sheikh wrote to Howla asking them for help because the Iranian State was weaker and was in no position to help. Moreover they were engaged in wars with the Afghans. The Howla came with a big force and attacked the Utoobs. A severe naval battle took place in (Ras Lanura). The Utoobs lost and withdrew from battle fleeing with their families to Basra as is explained in the Turkish document on the subject.

THE UTOOBS IN THEIR MIGRATION TO KUWAIT

The appended document (12) dated 21 Rajab 1113 H (1701 AD) explains the migration of the Utoobs, their successors and associates from their lands after having fought a destructive war in the cause of liberation of Bahrain from the Persians. They lost with 400 dead and when they reached Basra in 150 boats each equipped with 2 or 3 guns and carrying 40 soldiers equipped with guns, they contacted the Governor and sought his help against the Persian State and sought their permission to settle down in any area which

the time they came to Bahrain. Perhaps the reason is traceable to total reliance on western sources and documents for this information.

After thinking over the problem for long and in depth, we found some of the scripts of the scholars of Bahrain which after the translation and interpretation by those who knew their expressions indicated indirectly to certain events in parenthesis, and as a result of a comparison of these texts with similar manuscripts from outside Bahrain, we found that the Utoobs had come to play in this area along with the people of Bahrain in particular and the inhabitants of the Gulf in general over a period of nearly 300 years.

Coming from this hypothesis the year 1112 H (1700 AD) marks the beginning of the period for determining the date of presence of the Utoobs in Bahrain and their contemporaries in the Arab Gulf and the existence of other kingdoms. This research led us to certain documents in the Turkish Archives written in Arabic script which we discovered in the Ottoman Prime Minister's Secretariat's Archives in the City of Istanbul as per their important record No 111. On page 713 of this Record is a document dated 21st Rajab 1112 H or 23 December 1701 AD which is a letter sent by the Governor of Bahrain (Ali Pasha) to the Ottoman Sultan and the Governor General at Istanbul (A copy of this document along with its translation is appended to the study). This document was translated by a group of Professors at the University of Istanbul, among whom were Professor (Khalil Sahli Oghli) and Professor (Agharagja) and others. After comparing a number of these translations we came to the following conclusions:

Firstly: A reference to the presence of Utoobs at the beginning of the 18th century in the area of Bahrain has appeared in the appended text copied from a manuscript of the 'Pearl of Bahrain', translated by its author which describes incidents concerning the Utoobs in Bahrain. He says:

The cause of an aggressive tribe
Count that year when it dispersed (9)
By counting the numerical value of the letters
We arrive at (10) the year 1112 H (1700 AD)

This proves to us that the Utoobs inhabited the area in the year 1112 H (1700 AD) which means that they lived there before this date and had a tradition of sea-faring and sea-navigation which requires a long period of time to achieve and consolidate.

Secondly. The naval power which was established by the Utoobs both for movement and for diving with their ships equipped with war-like armament such as guns and rifles, made them a naval power having influence over the waters of the Gulf and its coast-lines at that time.

Despite the many missing links in the early history of the Utoobs particularly when they arrived in Bahrain, which continue to be shrouded in mystery, this study, based on incontrovertible documents which were discovered, unveils certain hidden aspects of the history of Utoob and defines conclusively certain matters pertaining to the history of their arrival in Bahrain about which historians have differed

BEGINNING OF THE HISTORY OF UTOOB

The word Utoob in Arabic (4) represents the plural of the word 'Utubi'. It was an alliance in which a number of tribes who had migrated from their original homes in Najd and who had settled down on the banks of the Gulf close to Bahrain concluded among themselves. The area of Bahrain was not strange or unknown to the various tribes who belonged to Bani Wayil and Tamim from ancient times and Bahrain even now boasts of its Wayili poet Turtal Bin Al Abd and Mundhir Bin Sawi Al Tamimi (5).

These tribes entered into an alliance with one another and all of them melted in one crucible and represented a single Utoob tribe. The earliest mention of them is by Sheikh (Othman Bin Sanad) who died in the year 1250 H (1834 AD) who said: "(It appears that the Bani Ataba were from different descents who had not originated from the smac family tree, but came close together and identified themselves with one another. Their behaviour makes us presume their closeness (6).. Arab tribal alliances have been well-known in the Island of Arabia since ancient times

History does not throw much light on the beginning of this alliance and the why and wherefore of the name Utoob which they selected for themselves. Was it the name of the strongest of these tribes which they adopted, or was it adopted, as is asserted by some of historians, after they migrated from their original homes and wandered around towards the north? The reason for the adoption of this name perhaps was based on the meaning of the word (Ataba) which in Arabic means he migrated and travelled. (7). What we can say is that the Utoob tribes were those who belonged to the tribes of Anzah, Tamim and Sulaim. From among the tribes which belonged to Anzah were Aal Khalifa, Aal Sabah, Jalahma and Fadhil and those who migrated along with them from the area of the water-ducts (Aflaj). They belonged to (Jameela Wayil). Generally speaking some of their offspring still inhabit those areas among whom are important tribes belonging to Tamim, Sulaim Al Bin Ali and their lineage.

The historians have fixed a definite historical date (8) as to when their migration started and the date of their arrival in the Arab Gulf coast or a definite period when they entered Qatar. Nor is anything known for certain

and who established a State in Bahraim. Their State weakened and the area was exposed to fragmentation for some time. Then came the Mongol tide headed by (Halaku) who conquered Baghdad. The Mongol conquest included Bahraim. After the Mongol tide faded away, the banks of the Gulf were dominated by the (Emirate of Hormuz). This Emirate acquired a distinct Arab characteristic whose princes were the remnants of Mongols. The language of this Arab State was Arabic and the majority of its people were Arabs. It is, therefore, appropriate for us, the Arab historians of the Gulf, to pay attention to its history. The islands of Bahraim, the coast lines of Oman and the coast-lines of Laras overlooking the Arab Gulf all formed a part of this State. At the beginning of the 10th century Hijra (16th century AD) (Al Jabur) established their control over Bahraim under the leadership of their prince (Ajwad Bin Zamil Al Jabari) (1). He was able to occupy the Islands of Bahraim and certain coasts of Oman and merge them into his Emirate taking advantage of the circumstances existing at that time.

At the beginning of the 10th century Hijra (16th century AD) the Portuguese invasion of the Gulf began and the Emirate of Hormuz went down before Portugal. The Emirate entered into an alliance with the Portuguese as a result of which the Portuguese influence and that of the Hormuz Emirate spread to the Islands of Bahraim and the coast lines of Oman. Once again, after a bitter war conducted against the princes of the State of Jabur, they were subdued and the Jabur State in Al Hasa shrunk. At the beginning of the 11th century Hijra (17th century AD) the Portuguese authority weakened in the Gulf resulting in anarchy and disturbances in the various countries over which they held sway. The Islands of Bahraim were among them and differences arose among its people. The Shias among them presented a petition to the Shah (Abbas Safawi) (2) seeking the Safawid Government support against their enemies. He raised an army for the occupation of Bahraim under the leadership of (Quli Khan). He occupied Bahraim in the year 1031 H (1622 AD) and thus the Safawids established themselves there (Soudik Sultan). In the year 1043 H (1633 AD) Soudik was removed but he presented gifts to the Shah including the sword of (Tamerlane) as a result of which the Shah returned Bahraim once again to him. He was again removed and was succeeded by Baba Khan in 1077 H (1666 AD). He was an unjust tyrant and so the people of Bahraim demanded his removal and was removed and in his place (Sultan Bin Ghazal Khan) was appointed. He was followed by Prince (Mahdi Quli Khan) who was removed in the year 1134 H (1701 AD) for his cruelty and oppression. In his place (Qazagh Sultan) was appointed. A poet describing these circumstances of the country, the reasons for the removal of its rulers and narrating the dismissal of the contemporary ruler making way for the Utoob stated:

We turned Mahdi Quli away from our Bahraim. It was a year of weakness when Qazagh was appointed. Misrule and corruption straddled revolt. From this can be derived the date of Qazar departing (3).

[illegible]

A GLIMPSE INTO THE HISTORY OF BAHRAIN

Bahrain was one of the areas of the Arabian Peninsula whose tie extended from Kuwait in the north to Qatar in the south and from westward upto the Gulf in the east where Arab tribes lived ever since the of Abdul Qais, Bani Wail, Latham and others. When Islam spread it and an Islamic State was founded, this area was a part of this State during of the Prophet Mohammed (S) and the Caliphs who came after him so it continued during the Omayyad and the Abbasid periods. These periods were interspersed by some convulsions, but they were not successful until the Carmite Revolution established a Carmite State in Bahrain. The Carm rule was brought to an end by the Avamis who belonged to the tribe of

STUDY OF THE HISTORY OF UTOOBS

alliance of the Arab tribes of the interior migrated to the coast to start an important role in the history of the area. The Utoobs changed the arid desert with vast sea experience astride the two coast-lines of the Gulf.

The Utoobs and the Houla realised too late that intrigue was intended to pitch one Arab against another.

The historical arrival of the Utoobs into Bahrain was decisive.

by

Ali Abdel Rahman Aba Hussain

Utoob is a name which a researcher comes across in the history of Bahrain and the Gulf with great clarity. This tribe which was constituted originally out of an alliance of a group of Arab Tribes of the interior of the Arabian island came to occupy a prominent place in the history of this region until it laid the basis for a new period of history. At the beginning of the eleventh century A H. or 18th century AD, the Utoobs progressed and acquired great experience at sea, whether for hunting, commerce or warfare, in an attempt to fill the vacuum after the fall of the Ottoman Caliphate weakened and Bahrain succumbed to the rule of a group of tyrannical governors who ruled in the name of the Safavids of Persia. In spite of the attempt to fan the flames of sedition between the Utoobs and the Houla, both of whom were Arabs, the two tribes became allies. The circumstances for them were not favourable. The Utoob, thereupon, migrated from Basra from where they spread out and frequented the Gulf coasts.

KUWAIT: AN ANALYTICAL STUDY
OF THE ESTABLISHMENT OF STATE

THE UTOOBS HAD AN INTIMATE
KNOWLEDGE OF THE AREA
BEFORE THEY MIGRATED TO IT.

ACCORDING TO ONE OPINION THE
UTOOBS SETTLED DOWN IN THE
ISLAND OF QAIS AND ABDA
BEFORE SAILING FOR KUWAIT.

Every nation has its political history showing the challenges and conflict
the external and internal reactionism through which it has passed before
acquired its status as a state with its own identity. The history of any state
is a total record of various movements, its achievements and its intellectual,
cultural, political and economic attainments.

One of the distinguishing characteristics of the twentieth century is that
stage of development and emergence of new states, nationalities and nations
alongside the comity of the United Nations. Despite the fact that a
number of states have joined this body, only a few of them can be said to
achieved a stage of complete freedom and maturity. Most of the Arab states
also joined it after having passed through bitter events faced by imperialism
greed since they are blessed by God with rich treasures and resources.
Religious and political movements helped in building up an Arab Nation,
awakening it after a period of deep slumber and in creating in it a new
consciousness which goaded it towards revolution and freedom.

References

- (1s) The Sumerian, pp 99-100
- (2) The First Great Civilizations, pp 264-265
- (3) Looking for Dilmun, p 206
- (4) Ibid, 207
- (5) E S O P Vol 9, Dilmun Trade, p 18
- (6) Illustration, p 6
- (7) -----do-----
- (8) Archaeological Investigation, p 151-153
- (9) -----do----- p 151-153(10) Illustration, p 6
- (11) Archaeological Investigation, pp 113, 133 and 149
- (12) Illustration, p 7
- (13) Archaeological Investigation p 133 E 70B
- (14) Illustration, p 7
- (15) Sumer, p 152
- (16) The First Great Civilisations, p56
- (17) Ibid, p 264
- (18) The Sumerian, p 99
- (19) Ibid, p 100
- (20) Looking For Dilmun, p 205
- (21) Illustration, p 7
- (22) Archaeological Investigation, p 323-323 E 56
- (23) Illustration p
- (24) Archaeological Investigation, 227
- (25) Illustration, p 8
- (26) ----do----p 8
- (27) Archaeological Investigation, p 168-169
- (28) Illustration p 9
- (29) Archaeological Investigation, pp 27-32 and 56
- (30) The Sumerian, p 100

4- The Gulgammish Hat. It was found only once. It was used by the legendary hero, Gulgammish. This hat is of a very unusual shape. It was not common by the people mainly because of its unusual shape and it was a symbol of Gulgammish. (25)

Hair Styles

BEARD A long beard has been found carved on Dilmun seals nine times. (26) This beard is long, thick-shaped and triangular and it decreases as it goes down. I am not sure whether there is a moustache on upper lips or not, because the drawings on seals are not in a good condition. In general the style is early Sumerian and has been used also by the Akkadians in the style of Sargon the Great. (27)

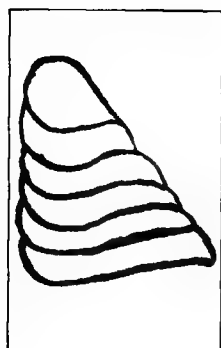
Clean Shaven Style This style if you call it a style is without a moustache or beard, with no hair on head either, no hair at all. This clean style is one of two original Sumerian styles. This style has been used frequently on the Kodja hat or the Amama. It is carved on the seals 22 times. (28) & was one of the two main and the only hairstyle used by the Dilmunites.

The hair style used in Dilmun was of Sumerian origin. It was "long hair on the middle and braided into a heavy pigtail which was then wound around the head". (30) It was found only once and the man had a long beard. The style is of early Sumerian origin and then Akkadian.

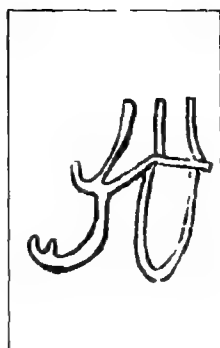
IV. Conclusion

Dilmun Fashions Our final finding is that except a few examples of unusual style all are of early Sumerian origin. There were a few unusual examples those found only once or used for religious reasons or symbolic purposes.

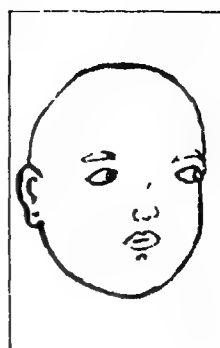
There are no different Dilmunian and Sumerian fashions. The 100 Dilmun fashions are 100 per cent Sumerian or show a strong Sumerian influence.



9



10



11



12

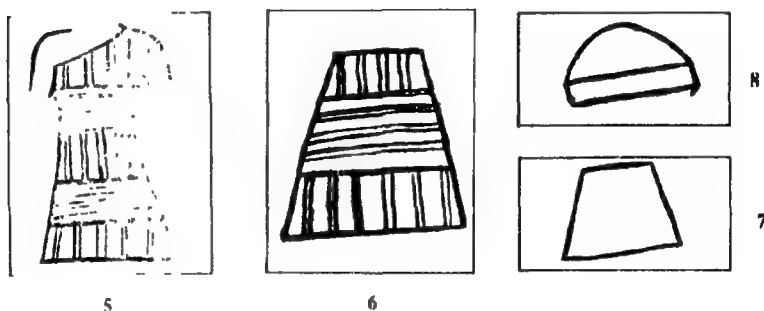
I found three different styles of hats and one single style of hair not including of course the clean-shaven style, all of which had been used by Dilmun and all from Sumerian origin. Hat-Style

1- The Kodja hat. This hat is of Sumerian origin and is known as the hat that the last Sumerian lord and governor wore. It had a strong similarity to the hat or head-cover that the Muslim religious men use and is known as "AMAMAH". It is a thin cloth tied around the forehead and the head. (21) This is a Sumerian hat and was found on the Dilmun seals and drawings 20 times. (22)

2- The holy triangle hat. This was the same hat as was used by Sungod Utu when he delivered his laws to Hamrabi, the great king of Babylon. It is very long and tapers at the top. (23) This holy Sun-god hat was found only once and it is possible that it was not even used by the Dilmunian people because of its religious character.

3- The King's hat was found once only and was used by men of high position or even a god. (24) This hat according to Mesopotamian seals and drawings is of Babylonian origin dated 2300 B.C.

5- The Sailor's Dress. It was found only once and was worn by a sailor on board a sailing vessel. (13) This dress was for men and was wide, loose and simple with no designs on it. It was tied on to the waist. (14) In the Gulf coastal area men do use this kind of dress or a covering even now. It was mainly used by seamen aboard sailing vessels. This dress is nearly five feet long and 2 to 3 feet in width. They tied it over the waist the same way as we tie a towel around the waist after a bath. In the Gulf region it is called a "Wazar". It was in use in Sumer also. (15)



III Hair and Hat Styles

Not surprisingly all the hair and hat styles that have been found carved on Dilmun seals are of Sumerian origin with a few examples of the Accadian style and that was after the decline of Sumer as a cultural power. Other cultures that could influence Dilmun fashions for example, the Indus Valley culture had a similar fashion with difference in style. "Those of Kulli seem to have long thick hair. The front locks were piled high behind a fillet, while at the back the hair was either allowed to be in a heavy loop on the nape of the neck or broids. (16). It is very similar to Sumerian styles but with noticeable differences in which the men wore trimmed beards but shaved their upper lips. Their hair was rolled into a bean at the back and held by a fillet". (17).

The Sumerian culture, on the other hand, had its own hair and hat styles which no other culture except the Dilmunian used. Other cultures such as the Indus Valley have not influenced Dilmun fashions "The Sumerian men either were clean-shaven or wore long beards and had long hair parted in the middle." (18) That was the Sumerian style, two completely different ways of doing it.

"Their hair was usually parted in the middle and braided into a heavy pigtail, which was then wound around the head. They often wore an elaborate head-dress consisting of hair-ribbons, beads and pendant" (19). One final data before going to the different hair-styles is from Dilmun trade records. We find that they traded in "Ivory Comb" (20), which surely was imported from the Indus Valley.



Dress Types

1- Wool dress. This dress was of early Sumerian style and the examples that I found on the seals were worn by men but only once did a female wear it. It was without shoulder for men and covered only the lower part of the body. It was made of three to four levels of thick wool layout. This woollen dress was of Sumerian origin. (6) It was found carved on seals 24 times.

2- This dress is made of an unknown material but very possibly it was made of wool because of its existence in large quantities. This dress was not found in Sumer. It had a semi-circular design around the waist and was tied around the body loosely. (7) The possibility of this dress of Dilmunian origin is limited because it was found only once on a single seal. So we cannot be very sure yet. The interesting point is that it was used by a woman. (8)

3- This dress is the same as in 2. It was also tied around mid-body waist and looked like being tied loosely around the waist three times. This method of dress is very much the same in general as the Indian women's dress. It has been found carved only once and a woman was wearing it but we cannot be sure because the seal was not in a good condition. (9) & (10)

4- The common dress which has been found once on seal and a man and a woman wore it. It was carved seven times on a single seal. It had a shoulder for women but not in the Sumerian way. The dress was tied from the waist and it had three levels of wool layout and each layout was tied in opposite direction. (11) & (12)

Valley civilizations'. They were without doubt an independent developed culture by themselves but why were their fashions, looks and appearances of Sumerian or Mesopotamian origin? A study of Dilmunian seals does not show any noticeable differences between them and Sumerian fashions.

Dilmun did use Sumerian fashions for sure. Could the reason be because both cultures were of one common origin? It is possible but not probable. Could it be that the Sumerians were of Dilmunian origin? It is unlikely. Could it be that the Dilmun culture was of Sumerian origin? This possibility exists and is very probable.



11 Dress Styles

What were the dress styles and fashions prevailing around Dilmun then?

Sumer: The most common form of dress was a kind of flounced skirt over which long cloths of felt were sometimes worn. Later the cluten, or long skirt took the place of the flounced skirt. Covering the skirt was a big fringed shawl which was carried over the left shoulder leaving the right arm free. Women often wore dress, which looked like long tufted shawls covering from head to foot and leaving only the right shoulder bare. (1)

Indus Valley: In their dress the Indus people seem to show definite similarities with the Sumerians. The men wore a light robe on the left with the right shoulder bare. Women wore long skirts and ornamental belts around the hips. (2) Dilmun was importing wool from Zangan, Elam and Ur. (3) The wool from Ur was of two qualities, ordinary quality which was used for making dresses for commons and high quality for garments for high-class garments. Ur also exported fashions to Dilmun. (4) which possibly could be used for dress. Ur also exported to Dilmun their garments of two qualities or brands, one common and other fine. (5)

Dilmunian Fashions

of the 3rd Millennium B.C.



It is possible to determine the identity of any civilisation, its distinctive characteristics and elements through such things as dress-styles, hair-styles and hats or in other words "the Fashions". The fashions differed and continue to differ from one civilisation to another because of differences in weather, geographical location and the effect of social and religious factors.

These differences are found even today, such as, differences between the people of mountainous regions and of low valleys, the people of wet and dry areas and these factors have a distinct influence of fashions. There may be uniformity between the fashions of two or more civilizations but it does not happen often because it necessitates the existence of certain prerequisites and contributory factors such as :-

1. Similarity of weather
2. A common geographical location

A culture could be identified by a number of its elements and character such as their styles of dresses, hair and hats, or in other words, their fashions. Fashions were and still are different between cultures, different because of their differences in climate, geographic location and social and religious influences. We can notice these differences in our modern era, such as differences between cultures of highlands and low-land valleys, humid and dry areas. All these elements will influence culture's fashions.

Unification between the fashions of two or more cultures is possible but not frequent. There are certain requirements it has to fulfil such as, similar climatic conditions or uniform geographic location. One example of such a possibility in modern times or even in ancient times is the Gulf area which fulfils the two requirements. It also has a common religious belief, a common or possible common origin and a common social pattern.

Dilmun and Sumer cultures did have a common fashion. That is what this paper will try to prove. By 2400 B.C., the Dilmun culture started to change from Sumerian to Akkadian fashions. This period marked the decline of Sumer. Why did not the Dilmun culture adopt the Indus Valley fashions? They had intimate trade relations with them as they had with Sumer. Why did not the Dilmun culture develop its own independent fashions like the Sumer and Indus



RRDilmun Fashions in the third Millennium B.C.

**By
Ali Akbar H. Bushihri**

Women's dress exposed the shoulder and men's robes exposed the chest. Women had long tresses behind the neck and men had a single thick tress. Shaving of hair, moustache and beard ... fashions appear on some Dilmunian Seals.

Civilisation like a live being influences others and is itself influenced in turn. The scholars, in their studies of ancient civilisations have always tried to probe the monuments and legacies of these civilisations under the debris, in the graves and between the mounds of temples or on rock surfaces. The fashions always throw light on many aspects of life about this civilisation. The design of the robe, the nature of the textile used, its length or shortness, the exposed parts of the body and the covered portions, the type of head-dress, the shaving style, all these are considered a precious treasure in the hands of a researcher or a historian. Through these, it would be possible to identify the extent of mutual influences exerted by civilisations on one another, and know which of them existed earlier historically or by virtue of development. It would also be possible to know the extent of wealth, the nature of weather etc., which are important and necessary to unveil the secrecy surrounding some missing links in ancient history or to establish the relationship between one link and the other.

In this respect we present these pages of the first part of a study which was prepared by Scholar Ali Habeeb Bushiri.

crept into the region which had been carefully inducted through various channels which were hostile to Islam on the one hand and on the other, they were the outlook of certain non-Arab leaders with whom the leaders of the movement came into contact and who had drawn their inspiration in their ideological heritage from the Persians

Fifthly: When the Caramites launched their military attacks against the Caliphates armies all their masks collapsed and the ideal society vanished which was the starting point. They resorted to tyranny and oppression even against those whom they had initially gathered around themselves. They poured scorn and spite against the mosques and the band of the faithful among the Muslims. It was natural therefore, that many people turned away from them just as their state also became extinct and their mission dispersed

■ ■

a lot of dreams, exaggerations and a pack of lies. This is what we read in the books of those who espouse the cause of the Caramites who took it upon themselves to spread the mission. Such of them who were told some of the secrets did not dare to expose themselves to the risk of stating of what they knew of the murderous and bloody details purely from an angle of self-defence. They abstained from exposing anything which directly or indirectly reflected on the mission or anything which its leadership did not want exposed.

Secondly: The Caramite mission was spread secretly and after it was intensely repeated it started affecting the minds of the soldiers of the Caliphate over a long period of time. It was therefore, natural that the Caliphate should go all-out to combat the mission with all its military and ideological potentials. This gave rise to a number of writers, historians, literateurs and poets who denounced and attacked the mission mercilessly and thus consciously or unconsciously lent themselves to exaggeration. So what remains there for a researcher to draw upon?

Such a confrontation as this subject-matter represents is inevitable and it is not possible to ignore the Carmite link in the history of Bahrain. They established a state in it which lasted a long number of years. Hence we say that despite the need for it, this study is difficult and sensitive. The search for the logic of events and an analysis of successive positive aspects in it appear to be the best way to treat a subject of this nature. We cannot but point out to a few facts.

Firstly: There is no doubt that the Caramite movement projected and cashed in on basic deficiencies in the situation obtaining then among certain isolated sections of population. Doubtlessly far-flung areas did not enjoy the same measure of prosperity and wealth as those enjoyed by the people at the seat of the Caliphate or in prosperous cities. The Caramites were able to polarise opinion among vast sections of Arabs even far from the Caliphate such as Bahrain, the Yemen etc., before whom they dangled catchy slogans such as distribution of wealth or the creation of an ideal world.

Secondly: There is also no doubt that in the beginning the Caramites established ideal institutions in certain areas which they wanted to act as show-pieces and dream-lands. They distributed wealth, activated industry, granted loans and established an intimate net-work of contacts with a highly efficient system of pigeon-carriers which gave them rapidity of movement and speed in rushing succour and relief from one place to another in areas over which they had control.

Thirdly: It is also certain that the Caramites originated from the Ismailies and were their military wing. The Ismailis had the strategic aim of doing away with the Abbasid Caliphate and replacing it with another state under the Ismaili Wing of the Shias.

Fourthly: Neither the Ismailis nor the Caramites escaped the penetration of many principles and ideas originating from the Mazda or Zoroastrianism or the influence of the Magians or of Indian beliefs. All such thought-processes had

No scholar conducting a study of the Caramite Movement can deny that the subject offers many difficulties. In spite of the fact that there is much source-material the truth lies buried in the folds of information advanced by the historians, writers, literateurs and poets. This is because, among them, there are those who support and espouse the cause of the Caramites and there are those who oppose them, expose some of their secrets and warn against them. Furthermore, the leaders of the Caramite Movement or the protagonists of the Ismailis from whom the Caramites originated have themselves couched their writings in terms of extreme ambiguity. Those who support them have given highly exaggerated accounts attributing to them features only some of which are true and most of which are definitely untrue. Similarly, the ones who oppose them paint them black much of which may be true but some of which is certainly untrue. Why did the truth about the Caramite Movement vanish and give rise to obscurity?

Why did not its leaders lay down its outlines as a doctrine originating from Shi'ism or its adjunct? The question has been posed and the answer may as well be:

Firstly: The Ismaili doctrine from which sprang up the Caramite doctrine developed as a secret opposition movement against the Abbasid Caliphate and the activities of their leaders remained underground cloaked in extreme secrecy. They had a well-knit organisation which enabled them, in spite of their being constantly shadowed and chased by the Caliphate's soldiers to spread their cause and publicise it at more than one place. The Ismaili and Caramite leaders were adept at masquerading, denying and concealing. They sailed under false colours sporting false names and under cover, and their identity was known only to a very few people in whom confidence was reposed who were immediately concerned with spreading the cause. Moreover, these leaders were constantly on the move never sticking to one place to put their pursuers off-scent. Secondly: The Ismaili and Caramite missions were based on an internal system of hard core since they believed that every external phenomenon had an inner connotation. Whereas the obvious meanings of the Qoranic verses were available to the common man, their deeper connotations were the monopoly of a chosen few. Those who reached the top rungs of the ladder in espousing the mission could be counted on finger-tips. Although they imported far-fetched meanings into Islam they did not include these interpretations in the books which reached the common man. Their method of indoctrination was through preaching and memorisation. The few books which they prepared are considered even to this day secrets meant only for the hidden inner circle. The scholars have faced great difficulties and even danger in their attempts to uncover some of them.

Here another question arises and that is how did the truth lie hidden behind the pile of writings on the subject both old and new. There are many reasons for it and without a doubt some of them are as follows:

Firstly: The Caramite mission is a secret mission and any secret mission primarily depends on propaganda. Under these circumstances propaganda had to be highly effective with a great deal of glitter. It has, therefore, to contain

The Caramites of Bahrain

The most rapacious of opposition movements of the Fourth and Fifth Centuries of Hijra.

The Caramites started by issuing a call for justice but ended up with terrorism, murder and destruction of mosques.

The Caramite Movement sprouted from the Ismailis and there-after it declared war on the Abbasids, the Ismailis and the Fatimids.

The fate of the Movement was sealed by the Island of Awal at the hands of Abi-al-Bahloul.

The Caramite doctrine and the Caramites are considered by any standards the strongest of opposition movements to the Abbasid Caliphate both in intensity as well as duration which is by no means short. It started in the ninth decade of the third century of Hijra. The Caramites of Bahrain are looked upon as a big and important wing of this movement which has had a profound influence on the course of events in the Islamic State of those days. Though originating from the Ismailis, the Caramites geared themselves to launching a campaign against the Abbasids, the Ismailis and the Fatimids al-together. Their leaders raised the slogan of social justice and talked of building an ideal society but ended up by practising terrorism, murder, tyranny and oppression. The ideologues of Caramites began by having a recourse to intellect and logic but soon deteriorated into practitioners of superstition, astrology and personality cult. However, the beginning of the end came on the Island of Awal where Abil-Bahloul sealed the fate of one of the most bigoted and harsh groups in Islamic history.

chance to express his opinion or cross the t's and dot the i's. We declare in advance that we shall receive all shades of opinion with an open mind.

Finally, we do not claim that we have reached the peak of perfection in this issue of the Magazine, for God alone is perfect. We can, however, say that this is but the first step to be followed by subsequent steps. We have, nevertheless, launched ourselves with our best foot forward.

God alone is the Giver of Success.

Abdullah bin Khaled Al-Khalifah

enough to order that the Centre be provided with all its needs and gave it a push by attaching the Centre to his own office. It at once shows the extraordinary interest taken by His Highness in promoting knowledge and in appreciating the vital importance of this type of work. Thus came into being the Centre which I was privileged to head and which was all along the dream of students and researchers alike. Today it has become the cynosure of all eyes registering progress day after day.

Now comes this Magazine as another step which opens up the Centre to the young generations of our time interested in historical studies

While quantity is an important element in historical writings in the sense of covering the largest segment of an area horizontally, even more important is the quality in the sense of its showing the main trend of investigation, deliberate research and clarification with the aim of reaching the truth and nothing but truth. It is no wonder, therefore, that a few minor events whose account is spread out on the pages of this issue of the magazine in the shape of presentations and some of the dates marginally mentioned pertaining to these events, have involved several months of patient investigation and assessment thus arriving as close as possible at truth

We have been tempted to present a few studies in English with a summary of other presentations which have not been translated so that foreign scholars may benefit from such accurate references in respect of what they encounter or write about thus altering the old method even though modestly when the Arab scholar solely depended on foreign sources and writers who mostly were sceptical. To such foreign scholars and writers alike we present a factual picture of what went on in this region through the penmanship of the sons of the soil.

We intend this Magazine to spearhead an open forum for discussion at six-monthly intervals. In future we hope to reduce this gap. We hope that the dialogue will provoke a scientific discussion on relevant topics so that anyone who so desires has a

From all this it seems that a research into history and its documentation is a work of great concern and importance. All this also shows that a dispassionate historian is like one searching for a streak of light in the labyrinth of centuries.

Our ancient land has witnessed the dawn of history ever since the first ever known civilisation of man, i.e., the Sumerian civilisation. Since, those remotest centuries history has recorded in this 'land of immortality' age after age and reign after reign, the ebb and tide of life on these Islands and its convulsions. It has been a witness to the sound of war-drums and to the melodies of the pearl-divers. It has gone through waves of prosperity as well as faced the onslaught of powers in a bygone age which gained an upper hand over the course of events in the hoary past or even more recently until it reached the cross-roads of glory and prosperity. It has, today, blossomed into an age of modern and auspicious awakening and renaissance under the aegis of His Highness the Amir, Shaikh Issa Bin Salman Al-Khalifa, and the supervision of H.E. the Prime Minister Shaikh Khalifa Bin Salman Al-Khalifa and His Highness the Crown Prince Shaikh Hamad Bin Issa Al-Khalifa.

Such a record of a long and eventful history could not be consigned to oblivion or be ignored to be obliterated by the onrush of fresh experiences of others.

The young generations of our researchers in history even as late as the Seventies had to rush to London, Istanbul or Cairo in search of a few archives and had to spend a great deal of money and effort and bear hardship to have access to a few documents and manuscripts which could throw some light on the various periods of the history of Bahrain or of this region. Fortunately they did not have to toil for long. His Highness, the young Crown Prince heralded the idea of establishing a centre for documents in 1978. His unquenchable thirst for knowledge led him to bend his total energies towards defining its foundations and basic features. Similarly, our enlightened Government spared no effort in strengthening and supporting the steps to establish a centre on advanced, modern and scientific lines. His Highness was gracious

In The Name of God, the Beneficent, the Merciful

About This Issue

by

Shaikh Abdullah Bin Khaled Al-Khalifah

Dear Reader:

A peep into history has held and will continue to hold its fascination in future even though it is beset with difficulties. What can be more fascinating for a man than to revert to the times that have passed, the generations that lived, their civilisation, their living conditions, the campaigns they fought, their successes and failures.

Nothing can be more difficult for a man than to try to relive the past in all its details, its facts and realities with a sincere desire to be truthful and honest about them. It is so because of the paucity of source-material, its obscurity, its conflicting nature, its rarity and concealment.

History was and has remained the greatest teacher of man because it presents to the coming generations the lessons yielded by the bitter and harsh experiences of past generations. A nation which does not benefit from its past history has poor memory and nothing can be a bigger calamity for a nation than that it should lose its memory.

If, as the historian Wil D'urant says, human history is a current moving in a circle repeating its experiences and its phenomena, then to ignore them or forget them would be tantamount to searching for signposts on a road full of exertion, trials and errors.

phase, i.e., of their publication aimed at placing them within reach of the present and future generations of scholars so that an attempt is made to establish the various links in the chain of history and remove, if there be any weaknesses in them.

If the generations of our ancient people are firmly laying the signposts of a new civilization in our auspicious land in all fields of activity then the other generations and among them the researchers will play their part in investigating the landmarks of our ancient civilization and trace its roots so that it may act as a beaconlight to guide our steps on the path of progress and prosperity.

With this object I have pleasure in launching this Magazine, dedicated as I and others running the affairs of this country are, to knowledge and learning so that it may be a window of the Centre's projection for general readers as well as researchers and scholars. Likewise it will be an outlet to the students of history of this part of the world in the various universities, institutions and schools all over.

We hope that this Magazine will afford us a peep into our past and present and be a link in the chain of the continuing effort of the Centre of Historical Documents exemplified in its President, members and other workers. It is a step on the long road on which our dear State is set with strength and determination for awakening into a bright tomorrow by the grace of God.

Hamad Bin Isa Al-Khalifa
Crown Prince

A WORD ABOUT THE MAGAZINE

by

His Highness Shaikh Hamad Bin Isa Al-Khalifa

— *Crown Prince*

If civilization is a child of history, history in its turn is a record of civilization, its delineation and its narrative. Despite its deep roots and its hoariness which characterise the Arab region in general and our dear land in particular, there are several important links in the march of civilization and consequently in the record of our history which have remained obscure and shrouded in mystery. If, during the course of our long history, certain political circumstances have intervened without establishing a known link between the past and present then our present generation is fortunately placed to try and banish obscurity in these folds of history. These periods have certainly left their imprints on the course of events witnessed by this land.

From these proceedings, our young State has launched itself under the patronage of my Chief, His Highness Shaikh Isa Bin Salman Al-Khalifa, the Exalted Amir of our country and His Excellency Shaikh Khalifa Bin Salman, the Prime Minister in providing all the facilities needed for realising the main aim of compiling the history of Bahrain. The logical and correct beginning of this big task was the establishing of the Historical Documents Centre which desired that it should be placed under my office so that it availed of all possible help without obstacles. The Centre, ever since the year 1978 started collecting thousands of documents which closely or remotely dealt with our glorious history and these are the documents which the Centre sought after from far and near with great diligence and dedication. Years of patient effort have yielded a rich crop of these documents of great importance. This will be followed by the next

CONTENTS

SUBJECT	PAGE
A Word About the Magazine by His Highness Shaikh Hamad Bin Issa Al-Khalifa, Crown Prince	6
About this Issue by Shaikh Abdullah Bin Khaled Al-Khalifa	8
The Caramites of Bahrain	12
Dilmun Fashions by Ali Akbar Bushiri	16
Kuwait	24
A Study of the History of Utoob	25

We present in this part of the Magazine a summary of some studies contained in this issue in addition to the full texts of two papers, one of them about the Utoob and the other about 'Dilmun Fashions' We shall try in the coming issues to present the full texts of papers not included in this issue.

Magazine Committee

**Shaikh Abdullah Bin Khalid
Al-Khalifa**

**Shaikh Khalid Bin Mohammed
Al-Khalifa**

**Shaikh Isa Bin Mohammed
Al-Khalifa**

Dr. Ali Abdel Rahman Aba Hussain

Editorial Supervision

Syed Ahmed Hejazi

AL WATHEEKA

A Half-Yearly Journal Published by

The Historical Documents Centre

The State of Bahrain

Devoted to The Heritage, Thought and
History of

Bahrain And The Gulf

Editor-in-Chief

**Shaikh Abdullah Bin Khalid
Al-Khalifa**

Number 1 — First Year

Ramadan 1402 AH — July 1982 AD

Bahrain P.B. 28882

Telephone — Historical Documents Centre —
661681

*All Correspondence to be Addressed to The
Editor-in-Chief*

~~Al-Watheeeka~~



IN THE NAME OF GOD



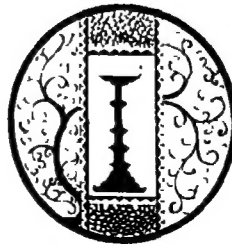
ثقافتكم الهند

يصدرها مجلس الهند للروابط الثقافية



« ولأستخدم كلمة أخرى ، لعل العلم . ما هي المعالفة العلمية لمشاكل الحياة ؟
هي التي تفحص كل شيء . وتشد الحق في الصواب والخطأ . وتعرب . ولا
يقول أبداً إن أم أم الأمور يجب أن يكون هكذا . وإنما هي تحاول فهم
السبب . ومتى اقتنع المرء بالسبب . فإنه يقبل الأمر . فإذا ما بدا برهان آخر .
من شأنه تغيير الجوهر ، فإن علينا أن نكون متفتحين الذهون أن نكون
متدربين أو متلوذين . فإذا كانت هذه هي الثقافة . فإلى أي مدى نلبيها في العالم
الحديث . وفي أيام اليوم ، ومن الواضح . أنه لو كانت الثقافة ملوثة أكثر
نما هي . لكان الكثير من مشاكلنا الوطنية والدولية أسهل حلاً . »

صاحب المعاملة بنت حواهر لال نهرو



يونيو